



БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЧЕБОКСАРСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ
(ТЕХНИКУМ)» МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ
И АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
(БПОУ «ЧЕБОКСАРСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ
УЧИЛИЩЕ (ТЕХНИКУМ)» МИНКУЛЬТУРЫ ЧУВАШИИ)

ЧА́ВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСЁСЕН
ТАТА АРХИВ ЁСЁН МИНИСТЕРСТВИН
«ШУПАШКАРТИ ЁНЕР УЧИЛИЩИ (ТЕХНИКУМЁ)»
ЧА́ВАШ РЕСПУБЛИКИН ПРОФЕССИ ВЁРЕНЁВЁН
БЮДЖЕТ УЧРЕЖДЕНИЙЁ
(ЧА́ВАШ ЕН КУЛЬТУРА МИНИСТЕРСТВИН
«ШУПАШКАРТИ ЁНЕР УЧИЛИЩИ (ТЕХНИКУМЁ)»)

П Р И К А З

18.04.2023 № 14 - 0

г. Чебоксары

П Р И К А З

18.04.2023 № 14 - 0

Шупашкар хули

Об утверждении отчета о результатах самообследования за 2022 год

В соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» от 14.06.2013 г. № 462, на основании решения общего собрания (конференции) работников и обучающихся (протокол от 17.04.2023 г. № 4) с целью обеспечения доступности и открытости информации о деятельности организаций, а также подготовки отчета о результатах самообследования

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить отчет о результатах самообследования БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии за 2022 год. (Приложение 1).
2. Разместить отчет о результатах самообследования на официальном сайте училища в срок до 20 апреля 2023 года. (Ответственная Егорова Ксения Витальевна, заместитель директора по научно-методической работе).
3. Направить отчет о результатах самообследования БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии за 2022 год Учредителю в срок до 21 апреля 2023 года. (Ответственная Герасимова Ираида Анатольевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе).
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой

Директор

В.Н. Ануфриев

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение чувашской Республики
«Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства культуры, по делам
национальностей и архивного дела Чувашской Республики

РАССМОТРЕНО

На общем собрании (конференции)
работников и обучающихся БПОУ
«Чебоксарское художественное училище
(техникум)» Минкультуры Чувашии
Протокол от 17 апреля 2023 г. № 4

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора БПОУ «Чебоксарское
художественное училище (техникум)»
Минкультуры Чувашии от 18 апреля 2023
года № 14 – о



ОТЧЕТ

о результатах самообследования

бюджетного профессионального образовательного учреждения
Чувашской Республики «Чебоксарское художественное училище (техникум)»
Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской
Республики за 2022 год

Содержание

1. Аналитическая часть отчета о результатах деятельности бюджетного профессионального образовательного учреждения Чувашской Республики «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики за 2022 год:	3
- оценка образовательной деятельности	3
- оценка системы управления организации	6
- оценка содержания и качества подготовки обучающихся	9
- оценка организации учебного процесса	14
- оценка востребованности выпускников	18
- оценка качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения	20
- оценка воспитательной системы учебного заведения	23
- оценка деятельности по выявлению и сохранению потенциала талантливых детей и молодежи в области художественного творчества	34
- оценка материально-технической базы	38
- оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования	38
2. Результаты анализа показателей деятельности БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии за 2022 год	39

1. Аналитическая часть отчета о результатах деятельности бюджетного профессионального образовательного учреждения Чувашской Республики «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики за 2022 год

Чебоксарское художественное училище – одно из старейших учебных заведений Чувашской Республики. С 1934 года оно занимается подготовкой национальных кадров в сфере культуры и искусства.

Миссия училища: удовлетворение потребности личности и общества в качественных образовательных услугах по востребованным на рынке труда профессиям и специальностям в современной системе среднего профессионального образования, ориентированной на формирование и развитие социально значимых творческих качеств, профессиональных компетенций обучающихся, саморазвитие личности.

Цель деятельности училища: подготовка национальных кадров в области живописи, дизайна, театрально-декорационного искусства, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

Оценка образовательной деятельности

Училище является бюджетной организацией, созданной для оказания услуг в целях обеспечения реализации, предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов государственной власти в сфере образования.

Предметом деятельности Бюджетного учреждения является:

- 1) удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования и профессиональной подготовки;
- 2) удовлетворение потребности общества в рабочих кадрах со средним профессиональным образованием;
- 3) формирование у обучающихся в Бюджетном учреждении гражданской позиции и трудолюбия, развитие ответственности, самостоятельности, творческой активности и информационной культуры;
- 4) сохранение и приумножение нравственных и культурных ценностей общества.

Для достижения поставленной цели Бюджетное учреждение оказывает (выполняет) следующие услуги (работы), относящиеся к основным видам деятельности: среднее профессиональное образование – оказание образовательных услуг в сфере изобразительного искусства, дизайна, театрально-декорационного искусства, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

- оказание дополнительных образовательных услуг сверх соответствующих образовательных программ и федерального государственного образовательного стандарта.

Общая характеристика бюджетного профессионального образовательного учреждения «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства

культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии) представлена в таблице 1.

Таблица 1.

Общая характеристика БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии

1	Учредитель	Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики
2	Тип	профессиональная образовательная организация
3	Место нахождения (юридический адрес)	428018, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Константина Иванова, дом 1 «Б».
4	Фактический адрес мест осуществления образовательной деятельности	428018, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Константина Иванова, дом 1 «Б»; 428018, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Константина Иванова, дом 11.
5	Лицензия	Выписка из реестра лицензий по состоянию на: 09:44 «28» декабря 2022г. № Л035-01243-21/00246512, бессрочный срок действия.
6	Государственная аккредитация	Серия 21А01 № 0000979 от 14 июня 2019 г., регистрационный номер 525, срок до 14 июня 2025 г.
7	Руководитель	Ануфриев Владимир Николаевич

По состоянию на 2022 год в училище ведётся подготовка студентов по 5 специальностям углубленной подготовки:

54.02.05 Живопись (по видам: станковая живопись),

54.02.01 Дизайн (по отраслям: в культуре и искусстве),

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: художественная обработка дерева; художественная керамика),

53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам: художественно-костюмерное оформление спектакля),

55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

В целях развития анимации и анимационного кино в Чувашии, а также во исполнение поручения Кабинета Министров от апреля 2021 г. № 02/01-7078 раздела II «Об открытии специальности «55.02.02 Анимация и анимационное кино» БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии получена лицензия на осуществление образовательной деятельности средне-профессионального образования направления подготовки «55.02.02 Анимация и анимационное кино». Также в феврале месяце уходящего года

состоялось лицензирование образовательной деятельности по специальности «54.02.07 Скульптура». Первый набор по специальности «Анимация и анимационное кино» состоялся в этом году, принято 17 человек (все обучаются с полным возмещением стоимости обучения), с 2023 г. состоится прием за счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета по специальностям «Анимация и анимационное кино» и «Скульптура» (по 8 бюджетных мест на специальность).

БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии также активно ведет профориентационную деятельность. В 2022 году, благодаря проекту ранней профессиональной ориентации обучающихся 6–11 классов «Билет в будущее» который реализуется при поддержке государства в рамках национального проекта «Образование», педагогами Чебоксарского художественного училища Бубновой Ю., Голованевой О., Егоровой К. были проведены профессиональные пробы для более 70 чебоксарских школьников по компетенциям «Ремесленная керамика», «Дизайн одежды», «Графический дизайн», «Дизайн интерьера». Также, в течение года, преподавателями Училища проводятся индивидуальные просмотры, беседы и консультации для одаренных детей и талантливой молодежи. В 2022 году охват индивидуальных консультаций составил более 400 обучающихся ДШИ и ДХШ не только Чувашской Республики, но и других регионов. Из них 119 выпускников 2022 года детских школ искусств и художественных школ Чувашской Республики подали заявление на поступление в училище 2022 г.

Обучение в училище по образовательным программам среднего профессионального образования осуществляется только по очной форме.

Обучение в училище финансируется как за счет средств регионального бюджета, так и по договорам с физическими и юридическими лицами с полным возмещением затрат на обучение.

Ежегодно училище участвует в конкурсе на размещение государственного заказа по подготовке специалистов среднего звена за счет средств регионального бюджета, результаты которого отражаются в контрольных цифрах приема (КЦП) на каждый учебный год, утверждаемых приказом министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики.

Контрольные цифры приема граждан на подготовку специалистов среднего профессионального образования за счет ассигнований бюджета Чувашской Республики за период с 2020 по 2022 гг. приведены в таблице:

Таблица 2.

Контрольные цифры приема граждан

Наименование специальностей	2020	2021	2022
53.02.09 Театрально-декорационное искусство	-	8	8
54.02.01 Дизайн	8	8	8
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	8	8	8

54.02.05 Живопись	8	8	8
итого	24	32	32

На декабрь 2022 года в училище обучалось 263 студентов, из них 112 человека за счет субсидий бюджета Чувашской Республики, 151 студент – на платной основе.

Таблица 3.

Сравнительная таблица количества обучающихся по годам:

Учебные годы	Всего студентов, чел.	Из них количество студентов, обучающихся за счет:	
		бюджета	внебюджет
2017-2018 уч.год	195	96	99 (50,8%)
2018-2019 уч.год	200	96	104 (52 %)
2019-2020 уч.год	197	96	101 (51,3%)
2020-2021 уч.год	224	96	128 (57,1%)
2021-2022 уч.год	230	104	126 (54,8%)
2022-2023 уч.год	263	112	151 (57,4%)

Из таблицы видно, что число студентов, обучающихся в Чебоксарском художественном училище на бюджетной основе увеличилось в последний год на 8 человек. Несмотря на это, доля студентов, поступающих с полным возмещением затрат на обучение, стабильно высокое. Это является результатом планомерной профориентационной работы и высоким качеством подготовки специалистов в сфере культуры и искусства.

Самообследованием установлено, что в Бюджетном учреждении образовательная деятельность ведется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. В училище используются современные методики и технологии и формы обучения. Формирование структуры подготовки по профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования осуществляется с учетом перспективы развития училища и реализуемых направлений подготовки.

Оценка системы управления организации

Успешность училища обеспечивается совместными усилиями административно-управленческого аппарата, педагогическим коллективом и обслуживающим персоналом образовательной организации. Управление Бюджетным учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, законодательством Чувашской Республики, Уставом и строится на сочетании принципов единоначалия и коллегиальности. Непосредственное управление деятельностью Бюджетного учреждения осуществляет директор – Ануфриев Владимир Николаевич.

В соответствии со штатным расписанием сформирован управленческий аппарат. Распределены функциональные обязанности между членами

администрации, которые обеспечивают режим стабильного функционирования и гибкого развития.

Заместители директора:

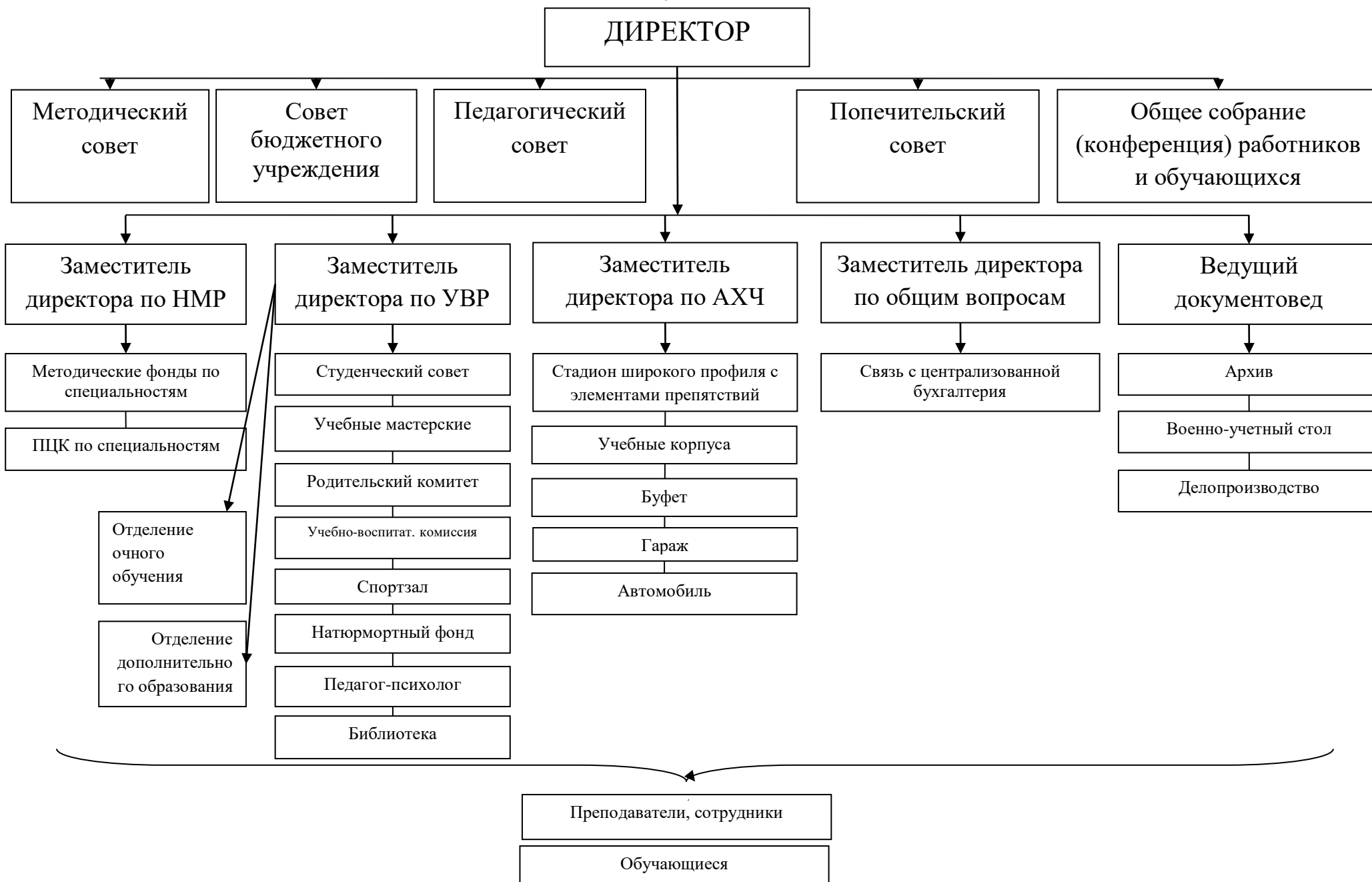
- Герасимова Ираида Анатольевна – по учебно-воспитательной работе;
- Егорова Ксения Витальевна – по научно-методической работе;
- Михайлова Наталия Борисовна – по общим вопросам;
- Редькин Александр Владимирович – по административно-хозяйственной работе.

Целостная работа механизма управления, координирование деятельности педагогического коллектива осуществляется через: четкое определение уровня управления, функционала и связи между ними; построение работы на перспективной, прогнозируемой основе по программе развития;

-системность внутреннего контроля, внутреннего мониторинга качества образования.

Самообследованием установлено, что система управления Бюджетным учреждением обеспечивает выполнение действующего законодательства в области образования и собственных уставных положений в целях создания эффективной системы управления содержанием и качеством подготовки студентов.

СТРУКТУРА И ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ БПОУ «ЧЕБОКСАРСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ (ТЕХНИКУМ)» МИНКУЛЬТУРЫ ЧУВАШИИ



Оценка содержания и качества подготовки обучающихся

Подготовка обучающихся в училище ведется в соответствии с основными профессиональными образовательными программами (далее - ОПОП), разработанными в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования: 53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам: художественно-костюмерное оформление спектакля); 54.02.01 Дизайн (по отраслям: в культуре и искусстве); 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: художественная керамика, художественная обработка дерева); 54.02.05 Живопись (по видам: станковая живопись), 55.02.02 Анимация (по видам) Все программы реализуются на углубленном уровне.

В структуру профессиональных образовательных программ входят:

- рабочий учебный план;
- рабочие программы учебных дисциплин;
- программы всех видов практик;
- программы итоговой государственной аттестации выпускника.

Реализуемые в училище профессиональные образовательные программы, разработанные на основе ФГОС СПО, соответствуют требованиям.

- в учебных планах присутствуют все обязательные дисциплины федерального компонента;

- соблюдены требования ФГОС СПО по количеству недель, отведенных на теоретическое обучение, промежуточную аттестацию, все виды практик, каникул, итоговую государственную аттестацию;

- обязательная аудиторная недельная нагрузка студентов 36 часов, максимальная – 54 часа;

- каждая учебная дисциплина в семестре завершается одной из форм промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен, комплексный экзамен);

- не превышено нормативное количество форм контроля в учебном году (не более 8 экзаменов и 10 зачетов).

Рабочие программы учебных дисциплин разработаны методическими объединениями с учетом установленных требований, важнейшими из которых являются:

- соответствие содержания учебных дисциплин требованиям ФГОС СПО, наличие базовых дидактических единиц;

- соответствие содержания курса требованиям квалификационной характеристики специалиста, профессиональная направленность содержания учебной дисциплины;

- наличие в пояснительной записке описания необходимых видов учебной деятельности студентов по усвоению учебного курса, требований к организации самостоятельной работы;

- наличие четких требований к содержанию и формам контроля знаний, к организации промежуточной и итоговой аттестации.

Обучение в училище по образовательным программам среднего профессионального образования осуществляется только по очной форме.

Основой организации учебного процесса является системный подход, предполагающий последовательное изучение дисциплин, профессиональных модулей, освоение всех видов практик, взаимосогласованность содержания курсов обучения, их преемственность.

Продолжительность обучения по реализуемым в училище специальностям по очной форме обучения соответствует нормативному сроку освоения основных профессиональных программ по специальностям, указанных в Федеральных государственных образовательных стандартах, составляет 3 года 10 месяцев.

Для обеспечения качества образовательного процесса в училище созданы учебно-методические комплексы материалов для профессиональных образовательных программ. Тематика и объем выполняемых работ соответствуют тематике и объему их по учебным программам соответствующих дисциплин, и позволяют реализовать квалификационные требования к уровню подготовки студентов.

Промежуточная аттестация проводится согласно графику учебного процесса. Промежуточная аттестация включает в себя экзамены, комплексные экзамены, дифференцированные зачеты, зачеты. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентирован локальными актами училища.

Анализ учебно-методической документации, проведенный в процессе самообследования, показал, что в методических объединениях преподавателей училища комиссиях имеются программы учебных дисциплин по всем дисциплинам; реализуемые программы соответствуют установленным требованиям и позволяют обеспечить необходимое качество обучения.

За 2021-2022 учебный год все учебные планы и программы выполнены в полном объеме.

Качество образования – одно из приоритетных направлений работы училища. Одним из показателей качества является Государственная итоговая аттестация выпускников. Аттестационная комиссия работала под руководством декана факультета графики, доцента кафедры графики ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина" Министерства культуры Российской Федерации Раздобурдина Максима Андреевича. Он дал высокую оценку работам выпускников всех отделений, отметил слаженную работу коллектива педагогов и студентов.

Государственная итоговая аттестация организована в соответствии с приказом директора от 15.12.2021 № 51- о «О сроках завершения освоения основных профессиональных образовательных программ и проведении государственной итоговой аттестации в 2021-2022 учебном году». Для специальностей 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.05 Живопись (по видам)

состояла из государственного экзамена по модулю «Педагогическая деятельность» и защиты дипломной работы, по специальности 53.02.09 Театрально-декорационное искусство – защита дипломной работы (проекта).

Рецензентами работ были специалисты в своей отрасли:

- 54.02.01 Дизайн (по областям) – преподаватель, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна и МПО ФГБОУ ВО "ЧГПУ им. И.Я. Яковлева" Соловьева Наталия Николаевна (по согласованию);

54.02.05 Живопись (по видам) – член общероссийской общественной организации «Ассоциация искусствоведов», член художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам при Кабинете Министров Чувашской Республики Иванов Геннадий Николаевич (по согласованию);

- 53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам) – кандидат педагогических наук, доцент кафедры архитектуры и дизайна среды строительного факультета ФГБОУ ВО "Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова" Михайлова Эвелина Валериановна.

Выпускные работы представили студенты четвертого курса – 9 человек, прошедшие обучение по программам подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) углубленной подготовки получающие квалификацию «Художник-живописец, преподаватель».

Актуальные темы выбрали живописцы для самовыражения в нынешнем году. Это: сюжетно-тематическая композиция «В тишине земли и неба» Андреевой Татьяны (руководитель Бритвин Виктор Глебович), посвященная чувашской национальной теме (похвала ГЭК), сюжетно-тематическая композиция, посвященная Великой Отечественной войне «Враги» Илугина Павла, выпускника с ОВЗ - слабослышащий (руководитель Бритвин Виктор Глебович), похвала ГЭК.

Особый интерес и активное обсуждение вызвал дипломный проект Илюшкиной Ксении «Родная мелодия» (руководитель Бритвин Виктор Глебович), посвященная чувашскому поэту Константину Васильевичу Иванову. Работа была оценена комиссией на «отлично» и отмечена похвалой ГАК. Многофигурная композиция выпускницы, выполненная по всем канонам реалистической живописи, была убедительным доказательством того, что студенты за годы обучения «впитали» лучшие традиции русской академической школы.

Из 9 дипломников 9 человек (100%) получили оценку «отлично», из них трое с похвалой ГЭК.

23 июня в Чебоксарском художественном училище на отделении «Театрально-декорационное искусство» состоялась защита выпускных квалификационных работ у выпускников 2022 года. Каждая защита — это необыкновенная организация для руководителей и студентов, целый этап в жизни, завершение обучения и выход в самостоятельную жизнь.

Каждый выпускник представил свой проект в двух частях: теоретической, где подробно описан весь ход работы, технические моменты, история, источники

вдохновения, они же аналоги и прототипы исследования и практической – демонстрация дизайн-проектов, представленных на планшетах.

11 студентов - выпускников подготовили дипломные работы и презентовали их экзаменационной комиссии.

Дипломные проекты отличались образностью, одухотворенностью и профессиональной грамотностью, как в композиционном подходе, так и в техническом решении. Представленные работы имеют большую практическую ценность и могут быть использованы на выставочных площадках Чувашской Республики, театральных постановках или использоваться как методическое пособие для обучения студентов.

И вот он момент истины. Из 11 выпускников 11 получили отличные оценки. Интересными и оригинальными, качественными в исполнении отмечены дипломные работы всех студентов.

В завершение комиссии был представлен показ коллекции театральных костюмов «Тайны Вселенной», состоящей из курсовых и дипломных работ. Похвалы ГЭК удостоены дипломные работы «Исторический костюм 16 века. Церемониальный костюм императора Кореи эпохи Чосон» Кравчук Валерии, «Исторический костюм 16 века. Костюм императрицы Кореи эпохи Чосон» Сивковой Карины, «Театральный костюм. Образ Маргариты де Валуа по роману Александра Дюма «Королева Марго» Степановой Екатерины, «Сценический костюм. Образ зодиакального знака Телец коллекции «Тайны Вселенной» Цветковой Анастасии и «Сценический костюм. Образ зодиакального знака Лев коллекции «Тайны Вселенной» Друганкиной Татьяны.

23 июня 2022 года, в соответствии с необходимыми нормативными документами, в училище прошла защита выпускных квалификационных работ по специальности «Дизайн». На суд аттестационной комиссии представлено 14 дипломных проектов по четырехгодичному циклу обучения на отделении "Дизайн". Каждый автор выбрал наиболее волнующую и близкую ему тему, и постарался создать яркий художественный образ.

Защита дипломов — последний решающий шаг перед выпуском, это, пожалуй, самый волнительный и ответственный момент за все время обучения в училище. Комиссией было рассмотрено 14 дипломных работ различной тематики: дизайн-проект книги, комиксов, визуального романа, фирменных стилей организации до анимационного ролика, интерьеры общественных помещений. Выпускники успешно раскрыли теоретическую и практическую составляющие ВКР, представили свои наработки и результаты дизайн-проектов по теме. В ходе защиты студенты показали хорошие знания тем своих работ, основательность и последовательность защищаемых выпускных квалификационных работ, а также актуальность и оригинальность разрабатываемых тем проектов, которая вызвала живой интерес у присутствующих. В время защиты работ были озвучены ряд предложений и комментариев от независимых экспертов - руководителя дизайн-студий и рекламных агентств: Сергея Аликова. Аттестационная комиссия высоко

оценила работы выпускников. Порадовал не только уровень самих работ, но и умение выпускников аргументировано представлять собственные идеи. Традиционно несколько дипломных проектов были выполнены по заявкам организаций, учреждений и имеют актуальную тематику, непосредственно связанную с социальной и культурной жизнью города Чебоксары и Чувашской Республики. Так, Семёнова Софья под руководством Егоровой Ксении Витальевны разработала дизайн-проект анимационного ролика на тему «Выдающиеся земляки Чувашии» (2022 год – год выдающихся земляков в Чувашской Республике). Роллик рассказывает о балерине Анне Павловой, спортсменке Елене Николаевой, представительнице промышленности – Елене Бадаевой. Семенова Мария разработала дизайн-проект фирменного стиля Всероссийского конкурса, посвященного основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову.

Дизайн-проект фирменного стиля творческой студии «Мастерская вдохновения» Лукияновой Аделины – реально существующая студия.

Непростую задачу поставили перед собой Исаева Екатерина – создание визуального романа по мотивам серии книг Макса Фрая «Лабиринты Ехо» и создание детской интерактивной игры по сказке К. Чуковского «Краденое солнце» Симаков Марат.

Дизайн-проект фирменного стиля центра для детей сирот города Шумерля Горшениной Арины уже частично воплотился в жизнь. Используя разработанные студенткой паттерны, графические модули и герои, студенты II и III курсов расписали стены в вышеназванном центре. Руководитель дипломного проекта зачитал благодарственное письмо от заказчиков (Похвала ГЭК).

По-прежнему важным направлением в деятельности сегодняшнего дизайнера остается оформление интерьера. Работа Андреевой Карины – «Дизайн-проект интерьера дворца культуры» (города Канаш) выполнена в рамках поручения Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики и вызвала бурное обсуждение комиссии (Похвала ГЭК).

Дизайн-проект настольной игры «Пряничный домик» Юлии Соколовой также вызвал интерес у ГЭК. Оригинальным дизайном, интерактивностью, современностью отличается настольная игра (Похвала ГЭК).

Подготовка и защита дипломных работ отделения "Дизайн" в точном соответствии с федеральными государственными стандартами позволяет Чебоксарскому художественному училищу ежегодно выпускать грамотных дизайнеров в области культуры и искусства.

Из 14 дипломников 9 человек (64,3%) получили оценку «отлично», пятеро (35,7%) получили оценку «хорошо».

По отзывам государственной аттестационной комиссии, выпускники продемонстрировали хорошее знание теории и представили к защите дипломные проекты, отличающиеся интересными творческими замыслами и яркой художественной выразительностью.

Результаты итоговой государственной аттестации за 2022 год представлены в таблице 4:

Таблица 4.

Специальность	Всего выпускников	Оценки по госэкзамену			Защита ВКР		Похвала ГАК	Диплом с отличием
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»		
54.02.05 Живопись	9	5 56%	2 22	2 22	9 100%	-	3	4
54.02.01 Дизайн	14	8 57%	5 36%	1 7%	9 64%	5 36%	4	6
53.02.09 Театрально-декорационное искусство	11	-	-	-	11 100%	-	5	6
Итого	34	13 57%	7 30%	3 13%	29 85%	5 15%	12 35%	16 47%

Если рассматривать качество образования как результат процесса обучения и воспитания, то необходимо оценить знания, умения, навыки студентов, показатели их личностного развития в целом.

Качество обучения ярко отражается в творческих конкурсах, где принимают участие студенты училища. Достоинство представляют студенты художественное училище на международных, всероссийских, региональных творческих конкурсах, фестивалях.

Оценка организации учебного процесса

Учебный процесс в училище планируется и осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС СПО, законодательными и нормативно-правовыми актами, принятыми в системе среднего профессионального образования.

Содержание подготовки специалистов связано с общей организацией учебного процесса. Основные направления учебной работы в училище, следующие:

- организация учебного процесса в соответствии с учебным планом и программами учебных дисциплин, которая включает: проведение теоретических занятий, лабораторных, практических работ, выполнение курсовых работ, контрольных работ; индивидуального обучения, промежуточный, итоговой государственной аттестации студентов;
- разработка графика учебного процесса и организация его выполнения;

- составление расписания учебных занятий, контроль за его соблюдением;
- определение учебной нагрузки преподавателей с учетом квалификационной категории, опыта работы;
- контроль за ходом учебного процесса;
- внедрение новых форм и методов обучения, средств активизации познавательной деятельности студентов;
- организация самостоятельной деятельности студентов;
- вовлечение студентов в учебно-исследовательскую деятельность;
- внедрение новых педагогических технологий в процесс подготовки специалистов;
- оснащение учебной базы оборудованием, техническими средствами обучения и дидактическим материалом;
- комплектование библиотеки учебно-методической литературой нового образца, электронными учебными пособиями и др.

График учебного процесса составляется на каждый учебный год и является основополагающим документом. График учебного процесса составляется на основании учебных планов, где по каждой учебной группе календарно определены теоретические занятия, практики для получения первичных профессиональных навыков, практики по профилю специальности, преддипломные практики (практики квалификационные). В графике указаны конкретные сроки проведения промежуточной аттестации и итоговой государственной аттестации, начало и окончание семестров. Определены даты предоставления студентам зимних каникул в течение 2-х недель и летних каникул согласно рабочему учебному плану.

Важным документом, определяющим организацию учебного процесса, равномерную и систематическую нагрузку преподавателей и студентов, является расписание учебных занятий. Расписание составляется в соответствии с учебными планами, графиком учебного процесса и педагогической нагрузкой преподавателей. Расписание составляется по семестрам с учетом следующих принципов и правил:

- непрерывность учебных занятий в течение дня и равномерное распределение учебной работы в течение недели, недопущение перегрузки студентов и преподавателей;

- рациональное сочетание лекционных, семинарских и практических занятий;
- обеспечение рационального использования рабочего времени преподавателей: отсутствие «окон», наличие свободного от занятий дня;

- внесение изменений в расписание только по разрешению заместителя директора по учебно-воспитательной работе и только в связи с существенными обстоятельствами (прежде всего - отсутствие преподавателя).

Учебные занятия в училище организуются в виде: лекций, семинаров, практических занятий, лабораторных, контрольных работ, консультаций, самостоятельных работ, учебных и производственных практик, выполнения курсовых работ и др.. Учебные занятия организованы в одну смену и проводятся

парами, т. е. в формате сдвоенных академических часов; продолжительность академического часа - 45 минут.

Расписание учебных занятий утверждается директором училища. Обязательная аудиторная нагрузка студентов составляет не более 36 часов в неделю. Кроме этого, стандартами предусмотрена дополнительная работа над завершением программного задания, она является продолжением занятий по рисунку и живописи, профессиональным модулям и проводятся под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий. Ответственность за учебный процесс несет заместитель директора по учебно-воспитательной работе. Контроль за учебным процессом осуществляется администрацией училища в соответствии с утвержденным графиком.

Посещаемые занятия, внеурочные мероприятия анализируются в присутствии преподавателя, что позволяет устранить недочеты и ошибки.

По итогам семестра на заседаниях методического совета преподавателей каждый преподаватель отчитывается о проделанной работе. Обсуждаются проблемы, принимаются коллективные решения, которые доводятся до администрации училища.

В конце учебного года преподаватели составляют подробный отчет о проделанной работе с анализом учебно-методической, внеклассной деятельности. После завершения каждого семестра итоги учебной деятельности в училище выносятся на заседания педагогического совета.

Образовательный процесс в училище осуществляет коллектив квалифицированных специалистов.

Педагогический коллектив ведет постоянный поиск эффективных форм и методов обучения и воспитания, направленных на повышение качества подготовки специалистов. В связи с этим на заседаниях педагогического совета центральными пунктами повестки дня являются вопросы, связанные с повышением эффективности учебного процесса. Так в последние годы рассматривались такие проблемы:

- использование инновационных педагогических технологий в учебно-воспитательном процессе;

- развитие познавательной активности студентов в образовательном процессе.

Работа методического совета преподавателей проводится в соответствии с утвержденным планом.

Задачи методической работы: продолжить работу над методической темой; обеспечить условия, учитывающие индивидуально-личностные особенности учащихся; организовать учебный процесс, способствующий выполнению учебного плана и программ, с учетом новых учебников, методических рекомендаций и методической темы училища; вовлечь преподавателей в творческую работу, способствующую росту их профессионального мастерства. Повышению квалификации преподавателей уделяется большое внимание. Курсы повышения

квалификации преподаватели в 2022 году проходили в основном в высших учебных заведениях России по нацпроекту «Культура».

Методический совет направляет и координирует методическую работу: внедрение государственного образовательного стандарта, планирование, методическое обеспечение образовательного процесса, организация самостоятельной работы и внеурочных занятий. В рамках работы методического совета проводятся семинары, организовывается взаимопосещение уроков, аттестация педагогов, повышение педагогического мастерства и профессиональной подготовки.

В современных условиях выпускник должен не только владеть определенной суммой знаний, умений и навыков, но и уметь получать их самостоятельно из разных источников и применять их в нестандартных ситуациях на практике. Понятно, что такой подход требует новых отношений между педагогом и студентом. Основной обязанностью педагога становится обучение технологиям самостоятельного творческого поиска информации, обучение методике работы с разными банками данных, первоисточниками, поиском в сети Интернет.

В этом направлении преподавателями училища разрабатываются учебно-методические комплексы предметов, методические рекомендации по самостоятельной работе, по выполнению курсовых работ, докладов, рефератов, лабораторно-практических занятий, что позволяет студенту правильно организовать самостоятельную деятельность по получению дополнительной информации.

Обязательным компонентом организации учебного процесса является контрольно-оценочная деятельность, которая ставит своей целью проведение контроля, анализа и оценки качества освоения студентами теоретического учебного материала, умений и навыков его практического применения.

В училище предусматриваются различные виды контроля: входной контроль, текущий, тематический, обобщающий, по специальности, итоговый т. д. В плане работы запланирован текущий контроль за учебным процессом, за ведением документации, за посещаемостью и успеваемостью студентов.

Самым объемным и кропотливым является текущий контроль. Текущий контроль важен тем, что обеспечивает обратную связь усвоения нового материала. При уровне текущего контроля преподаватель использует всю систему имеющихся у него методов и средств осуществления контроля. Итоговый контроль - оценка уровня и качества приобретенных в процессе изучения учебной дисциплины или цикла дисциплин знаний, умений, а также навыков их применения на практике. К данному виду контроля относятся промежуточные аттестации.

Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы студента, оценивающей его деятельность за семестр.

Формами промежуточной аттестации в училище являются:

- экзамен по отдельной дисциплине, экзамен по разделу (разделам) дисциплины, комплексный экзамен по дисциплинам. Экзамены по дисциплинам «Рисунок», «Живопись» и профессиональным модулям по специальностям проводятся в виде просмотров. Такой же формы придерживаются и при проведении текущего контроля по завершении постановки или изучаемого раздела.

- зачет по отдельной дисциплине.
- контрольная работа.

Форма и порядок промежуточной аттестации выбирается училищем самостоятельно. Периодичность промежуточной аттестации определяется рабочими планами. Число экзаменов, проводимых в учебном году, не превышает 8-ми.

Все экзаменационные сессии проводятся согласно графику учебного процесса. Не позднее, чем за 10 дней заместителем директора по учебно-воспитательной работе составляется расписание проведения экзаменов, которое утверждается директором училища. Количество дисциплин, выносимых на экзамены, соответствует учебным планам.

Экзаменационные материалы составляются на основе рабочей программы дисциплины и охватывают ее наиболее актуальные разделы и темы.

Экзаменационные вопросы (и составленные на их основе экзаменационные билеты) составляются преподавателем, рассматриваются на заседании методического совета и утверждаются заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

К экзамену по дисциплине допускаются студенты, полностью выполнившие учебные программы дисциплин на момент сдачи экзамена. Перед экзаменом планируется проведение консультации за счет общего числа консультационных часов на группу. Содержание контрольных и зачетных работ, тестов и других материалов утверждаются руководителями методических объединений. Итоги экзаменов проводятся в журналах групп, зачетных книжках и экзаменационных ведомостях.

Преподаватели активно используют такие формы и методы организации учебных занятий, как конференция, ролевые игры, инсценировки, дискуссии, интервью, лексическая работа с кроссвордами, играми. Моделирование профессиональных ситуаций, отработка разнообразных способов осуществления будущей профессиональной деятельности эффективно используются в процессе подготовки студентов по всем дисциплинам.

Таким образом, самообследование показало, что практика осуществления учебной деятельности, программно-методическая и нормативная документация по организации учебного процесса и контрольно-оценочной деятельности в училище соответствует существующим нормативно-правовым и дидактическим требованиям.

Оценка востребованности выпускников

Обеспечение востребованности и последующего профессионального продвижения выпускников рассматривается коллективом училища как одно из приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения. В целях реализации задач, связанных с трудоустройством выпускников и оказанием им помощи в профессиональном становлении, осуществлен ряд мероприятий:

- Проведение учебной и педагогической практик в различных учебных заведениях города с целью знакомства выпускников с их профессиональными обязанностями и организацией учебного процесса;
- Проведение встреч работодателей со студентами выпускного курса по вопросам их трудоустройства;
- Создание специальной комиссии, которая призвана содействовать трудоустройству выпускников.

Выпуск 2022 года составил 34 человека.

Многие студенты, находясь на производственной практике, проявляют себя как грамотные, инициативные, исполнительные специалисты, в результате чего получают приглашение от работодателей на работу.

Полученные в училище знания являются стартовой площадкой для дальнейшего обучения в ВУЗе. Учебное заведение имеет множество положительных отзывов о выпускниках училища от работодателей.

Выпускники 2022 года продолжили обучение в:

- Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина, факультет «Теория и история искусств»;
- Чувашском государственном педагогическом университете им. И.Я. Яковлева, факультете художественного и музыкального образования; дизайн среды
- Чувашском государственном институте культуры и искусств, факультете народного и художественного творчества;
- РГПУ им. Герцена г. С.-Петербурга, Педагогический в области изобразительного искусства;
- Российская таможенная академия г. Москва, юридический факультет;
- Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, Институт текстиля и моды Факультет: технология обувных и кожевенно-галантерейных изделий;
- Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, факультет истории и теории костюма"
- Казанский национальный исследовательский технологический университет, факультеты: дизайн среды; дизайн костюма и текстиля;
- Казанский инновационный университет имени В.Г. Тимирязова, факультет дизайна;

Трудоустроены в:

- Новочебоксарскую детскую школу искусств, преподавателем;
- Новочебоксарскую детскую художественную школу, преподавателем
- Детскую художественную школу №4 им. Э. Юрьева, преподавателем;

- АО ИПК Чувашия, колорист;
- Компания новэксп графический дизайнер,
- Фотокопицентр "Яркие моменты" г. Санкт-Петербург, Дизайнер-консультант
- рекламное агентство "Среда", дизайнер,
- Типография "Крона", г. Чебоксары,
- ООО Альбион, дизайнер,
- Русский драмтеатр, костюмер.

В училище ежегодно проводится мониторинг трудоустройства выпускников, продолжения обучения в высших учебных заведениях, прохождения службы в армии. Результаты мониторинга свидетельствуют о хороших партнерских отношениях учебного заведения с предприятиями и высшими учебными заведениями города, республики, центральных городов страны.

Таблица 5.

Трудоустройство выпускников училища, выпуск 2022 года

Коды укрупненных групп профессий. Коды профессий.	Наименования укрупненных групп профессий. Наименования профессий.	Общая численность выпускников очной формы обучения	занятые выпускники			распределены по другим каналам занятости		
			<i>работают на момент проведения обследования</i>	<i>индивидуальные предприниматели</i>	<i>самозаняты</i>	<i>призваны в ряды Вооруженных Сил РФ</i>	<i>продолжили или обучение на следующем уровне профессионального образования</i>	<i>находятся в отпуске по уходу за ребенком</i>
1	2	3	4	5	6	7	8	9
53.02.09	Театрально-декорационное искусство (по видам)	11	8				3	
54.02.01	Дизайн (по отраслям)	14	9			1	4	
54.02.05	Живопись (по видам)	9	2		1		5	1
Всего		34	19 (56%)		1 (2,9%)	1 (2,9%)	12 (35,3%)	1 (2,9%)

Коллектив училища поддерживает связь со своими выпускниками, при необходимости оказывает им методическую помощь. Также взаимодействует с выпускниками в качестве социальных партнеров. Таким образом, работа училища по трудоустройству выпускников и обеспечению их профессионального продвижения может быть признана удовлетворительной.

Оценка качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения

Педагогический коллектив Чебоксарского художественного училища отличают высокое качество работы, преданность профессии, постоянное

совершенствование профессионального мастерства. В училище налажена работа института наставничества. Опытные преподаватели консультируют молодых коллег, помогают в освоении специальности.

Многие преподаватели училища имеют награждения и почетные звания:

- Почетное звание «Заслуженный художник Российской Федерации» присвоено 1 педагогу (Бритвин В.Г.);
- нагрудный знак «Почетный работник воспитания и просвещения Российской Федерации» - 1 человек (Герасимова И.А.);
- Почётный работник общего образования - 1 человек (Голованева О.И.);
- Почетное звание «Заслуженный работник культуры Чувашской Республики» присвоено 2 преподавателям (Толстов Н.Ф., Бубнова Ю.Н.) и директору;

Благодарность Главы Чувашской Республики объявлено директору Ануфриеву В.Н., преподавателю Голованевой О.И.

Почетной грамотой Государственного Совета Чувашской Республики награждены преподаватели Серебрякова Т.Ю., Михайлова Э.В.

Благодарность Государственного Совета Чувашской Республики объявлена заместителю директора Герасимовой И.А.

- Почетной грамотой Минкультуры Чувашии награждены 5 сотрудников (Голованева О.И., Бубнова Ю.Н., Кокель К.В., Герасимова И.А., Ануфриев В.Н.);

- Почетной Грамотой Минкультуры Республики Татарстан награжден 1 человек (Толстов Н.Ф.);

- Почетной грамотой Минобразования Чувашии награждены 2 человека (Бритвин В.Г., Герасимова И.А.).

- Благодарность Минкультуры Чувашии объявлена 5 сотрудникам (Егоровой К.В., Серебряковой Т.Ю., Кокель К.В., Герасимовой И.А., Ивановой М.Н.).

Высокий профессионализм педагогов подтверждается наличием квалификационных категорий. Из 20 штатных преподавателей первую и высшую категорию имеют 12 человек, из 5 внутренних совместителей – 5 человек, из 8 внешних совместителей – 7 человек.

Среди штатных педагогических работников трудятся два кандидата (10 %) педагогических наук.

Средний возраст преподавателей - 44 года. Базовое образование преподавателей соответствует профилю преподаваемых дисциплин. Среди штатных преподавателей и внутренних совместителей педагогический стаж работы более 20 лет имеют 11 преподавателя, от 10 до 20 лет - 6 преподавателей, от 5 до 10 лет – 4 преподавателя, от 1 до 5 лет - 6 человек.

Прием на работу осуществляется в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации приказом директора училища, изданным на основании заключенного трудового договора. Трудовой договор определяет права и обязанности сторон, в соответствии с которым работнику предоставляется работа по обусловленной трудовой функции, обеспечиваются условия труда, предусмотренные трудовым законодательством и иными нормативными правовыми актами, содержащими нормы трудового права.

Современное общество всегда требует корректировки в образовательном процессе согласно общественному и научно-техническому процессу. Наши преподаватели постоянно ведут инновационную педагогическую деятельность, знакомятся с опытом других педагогов и делятся своим педагогическим опытом. Благодаря федеральному проекту «Творческие люди» национального проекта «Культура», который стартовал в 2019 году, преподаватели и сотрудники Чебоксарского художественного училища успешно проходят курсы повышения квалификации. Всего за время реализации нацпроекта в программах курсов приняли участие 18 сотрудников Училища. С целью обсуждения основных стратегических направлений развития системы среднего профессионального образования и способов решения актуальных задач сотрудники Чебоксарского художественного училища принимают участие в Международных и всероссийских форумах. Так, в марте 2022 г. Международном форуме педагогов-художников, который собирает представителей образовательных учреждений разных регионов нашей страны, Чувашскую Республику представил Дмитрий Ефимов заведующий отделением дополнительного образования Чебоксарского художественного училища, руководитель Представительства Международного союза педагогов-художников в Чувашской Республике. На базе БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии в августе 2022 г. для преподавателей СОШ, ДХШ и ДШИ был организован семинар-практикум по теме «Студия семейного творчества как одна из форм и методов реабилитации и социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья и оказания помощи их родителям». Акцент встречи был сделан на работу творческих совместных занятий детей с ОВЗ и их родителей. В рамках семинара педагогами БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии были даны мастер-классы. Ольга Дудик, преподаватель специальности «Живопись» провела мастер-класс по выполнению этюда цветов в технике мокрой акварели или «акварель по-сырому». Ксения Туктарова, преподаватель специальности «Декоративно - прикладное искусство и народные промыслы» показала мастер-класс по основам ручного формирования блюда из пласта с декором. Преподаватели образовательных организаций имели возможность не только посмотреть ход работы профессионалов, самостоятельно выполнить работу, а также обсудить пути решения поставленных задач в рамках проведения занятий с детьми ОВЗ. С 10 по 11 октября 2022 г. в г. Москва руководство Чебоксарского художественного училища, в лице директора Владимира Ануфриева и заместителя директора по учебно-воспитательной работе Ираиды Герасимовой, приняли участие в работе Всероссийского форума образовательных организаций среднего профессионального образования в области культуры и искусств с участием представителей творческих вузов, подведомственных Минкультуры России «Региональная палитра». По итогам пленарного заседания в рамках дискуссии «Образование в сфере искусств: Диалог о настоящем и будущем» участники обсудили вопросы развития творческого профессионального образования, систему

трудоустройства выпускников в регионах России, развитие конкурсного движения. *«Мы всегда нацелены на создание единого образовательного пространства для обеспечения качества и доступности образования. Так, в рамках сотрудничества и обмена опытом состоялась встреча преподавателей Чебоксарского художественного училища и Всероссийского государственного института кинематографии имени С. А. Герасимова (ВГИК). Руководством и педагогическим составом ВГИКа совместно с коллегами Чебоксарского художественного училища был составлен план по осуществлению мероприятий в рамках развития анимации в регионе»,* - отметила заместитель директора по научно-методической работе Ксения Егорова.

Примером для подражания, методическим пособием являются участие преподавателей в выставках, организация персональных выставок, встреча студентов с профессионалами на фоне их выставленных работ. Это:

- выставка заслуженного художника Чувашии Андрея Павловича Анохина «Мир, в котором я живу» (март) в залах Чебоксарского художественного училища с последующей творческой встречей с автором и мастер-классом по акварели;

- персональная выставка на площадках «Нехудожник» (февраль) председателя ЦМО Живопись Кокеля Константина Викторовича, члена регионального отделения «Союз Художников Чувашии» Всероссийской творческой общественной организации «Союз Художников России» (с 2013 года), члена правления, ответственного за молодежную секцию (с 2015 года);

- персональная выставка «60/40» нашего преподавателя, главного художника Русского драматического театра, народного художника Чувашии Шведова Владимира Степановича в галерее «Серебряный век» (апрель);

- творческая встреча с Евгением Юрьевичем Емельяновым в ЦСИ на фоне выставки «На своей земле» (июнь). Евгений Емельянов - выпускник Чебоксарского художественного училища 1997 г. и Санкт - Петербургской академии художеств имени Ильи Репина и является главным художником Военно-исторического музея артиллерии в г. Санкт-Петербург;

- выставка работ художников- выпускников, художников - преподавателей Училища «Многоликий портрет».

Оценка воспитательной системы учебного заведения

Если рассматривать качество образования как результат процесса обучения и воспитания, то необходимо оценить знания, умения, навыки студентов, показатели их личностного развития в целом.

Одним из ключевых задач в современном образовании считаем формирование патриотизма и культуры межнациональных отношений, которые имеют огромное значение в социально-гражданском и духовном развитии личности учащегося. В БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии реализуется образовательный проект «Разговоры о важном». «Разговоры о важном» — это тематические классные часы,

которые проводятся кураторами со студентами с 1 по 4 курсы в начале каждой учебной недели посвященного самым различным темам. Патриотическое воспитание должно осуществляться на основе качественно нового представления о статусе воспитания с учётом отечественных традиций, национально-региональных особенностей, достижений современного педагогического опыта. Преподаватель истории Чебоксарского художественного училища А. Никифоров входит в состав поискового отряда «Память» ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, со студентами Чебоксарского художественного училища он проводит поисковую работу по сохранению памяти о ветеранах Великой Отечественной войны, на этапе развитие штаба «Волонтеров Победы» БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии. *«Только на основе возвышенных чувств патриотизма и национальных святынь укрепляется любовь к Родине, появляется чувство ответственности за ее могущество, честь и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей общества, развивается достоинство личности»*, - отметил Андрей Никифоров. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где человек родился. Любимый край и есть исток, начало, откуда человек делает шаг в большой мир. Наши студенты, не только на словах воспевают свой родной край. Ребята вслушиваются в голос истории, осмысливая ее связь с современностью. В 2022 году студенты 1 курса Чебоксарского художественного училища, под руководством Николая Толстова, заведующего отделением «Дизайн», заслуженного работника культуры Чувашской Республики, стали участниками иммерсионного перформанса «Была война, мы были тылом», посвященного значимому событию - присвоению городу Чебоксары почетного звания Российской Федерации «Город трудовой доблести». Ребята создали арт-объект – слово «ЧЕБОКСАРЫ». Через индивидуальные графические композиции каждой буквы ребята раскрыли неоценимый вклад жителей города Чебоксары в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии был организован конкурс-пленэр, посвященный Городу трудовой доблести. Студенты специальности «Живопись» и «Дизайн» 2 - 4 курсов выполнили работы, отражающие три направления: историческое наследие, город нового поколения, связь времен. По итогу мероприятия было выполнено более 100 работ. Выпускница 2022 года специальности «Живопись» Илюшкина Ксения с живописными работами, посвященными родному краю, заняла II место в Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России», направленном на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации и поддержку учащихся художественных училищ, лицеев, детских школ искусств. Многие коллекции художественных образов студенты посвящают культуре родного края. Студент специальности «Театрально-декорационное искусство» Екатерина Ефимова (руководитель Голованева Ольга), выполнив конкурсное задание и успешно представив коллекцию «Аслă Юман» (Могучий дуб), завоевала 2 место в номинации «Дизайн одежды» на XXI молодежных

Дельфийских игр России. *«С родного уголка земли начинается для маленького человека огромная страна, гражданином которой, он, повзрослев, осознает себя. Мы и наши учащиеся всегда почитали и будем почитать культуру родной земли»*, - прокомментировал Николай Толстов.

Стало доброй традицией проводить литературно-музыкальные вечера в Чебоксарском художественном училище совместно с замечательными педагогами, студентами, гостями. Эти встречи, наполненные красотой и изяществом мира искусства, возвышают, обогащают духовно сердца участников мероприятия, которых на литературно-музыкальном вечере «Круг чтения» обычно собирается полный зал! Во все времена поэзия пользовалась огромным вниманием людей и занимала особое место в обществе. Народ всегда ценил ее высокую и священную миссию. Каждый человек нуждается в поэзии.

Художники всегда находили и находят вдохновение в поэзии, поэтому студенты и их наставники всегда с желанием принимают участие в этом вечере. В близком кругу они читают произведения современной и классической поэзии, поют любимые песни. Идейным вдохновителем прекрасного мероприятия является преподаватель русского языка и литературы Ашмарина Лия Николаевна. В этот раз звучали стихи Беллы Ахмадулиной. Инициативная группа студентов подготовила сценарий, подобрала музыку, видеосюжеты, организовала мероприятие. Оно было посвящено к 85-летию со дня рождения поэта. День славянской письменности был также отмечен капустником по произведениям М. Горького.

В учебно-воспитательном процессе большое внимание уделяется профилактической работе. Это профилактические беседы различных видов мошенничества, участия в несанкционированных демонстрациях и акциях, профилактика правонарушений, наркомании и употребления психотропных веществ участковым инспектором по делам несовершеннолетних; сохранение репродуктивного здоровья и профилактика абортов. Темы «Психологические особенности репродуктивного здоровья молодежи», «Профилактика употребления и распространения наркотических веществ» обсуждались на групповых занятиях с приглашением специалистов из президентского перинатального центра и сотрудников МВД ЧР. Проведение обучения при чрезвычайных ситуациях и пожарная безопасность также являются неотъемлемой частью деятельности училища.

В работе по профилактике правонарушений училище сотрудничает с ОП № 4 УМВД России по Чувашской Республики. Оздоровительные, реабилитационные, санитарно-гигиенические и профилактические мероприятия осуществляются администрацией училища, заместителя директора по учебно-воспитательной работе, преподавателем физической культуры, педагогом – психологом, преподавателями, работниками медицинских учреждений города, воспитателем общежития.

Все виды профилактической деятельности в училище ориентированы на:

- 1)Создание уклада жизни в образовательном учреждении.
- 2)Помощь студентам в установлении взаимосвязи между личной свободой и ответственностью.
- 3)Поддержку каждого ребенка при разрешении споров цивилизованными методами.
- 4)Воспитание навыков правовой культуры.

Воспитательный процесс также состоит из различных традиционных мероприятий. В Чебоксарском художественном училище продолжается реализация проекта "Выпускники - студентам", который продолжает традиции преемственности поколений. Уже прошедшие через огонь, воду и медные трубы выпускники делятся уроками жизни, вспоминают годы учёбы в училище. Очередная такая встреча состоялась с Андреем Анохиным (март) на фоне выставки «Мир, в котором я живу». Встреча с искусствоведом Антониной Мордвиновой и презентация книги «Линия одержимости». Антонина Ильинична рассказала историю создания книги: «Это мой поклон Училищу и академической школе. Книга посвящается 100 - летию со дня рождения Розалии Михайловны Ермолаевой, живописца и педагога». Мордвинова А.И. является выпускником Чебоксарского художественного училища (1967 г.). Книга, посвященная пяти художникам – выпускникам академической школы, одержимые искусством и стремлением к совершенству. Среди этих пяти современников наши преподаватели Кокель К.В., Серебрякова Т.Ю. и выпускники училища Александров И.В., Емельянов Е.Н., Федоров А.Н.

Немалое внимание уделено и развитию волонтерского движения. Преподаватели и студенты Чебоксарского художественного училища являются волонтерами Культуры. Волонтерское движение в области культуры предполагает сопровождение и организация (инициации) творческих мероприятий, организуемых учреждениями культуры, участие в просветительской деятельности. Так, в 2022 году преподаватели и студенты специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» Чебоксарского художественного училища приняли участие в качестве волонтеров в I Всероссийской детской фольклориаде, организованной при поддержке Министерства культуры Российской Федерации в рамках национального проекта «Культура». Наши волонтеры провели мастер-классы по работе с глиной для участников из 76 регионов России. Студенты специальности «Театрально-декорационное искусство» – сопровождали проведение церемонии награждения республиканского Конкурса «Я – женщина», в котором представляли художественно-исторические женские образы разных эпох. Волонтеры-педагоги Училища провели мастер-классы в пунктах временного размещения (ПВР) с детьми и их родителями, которые прибыли с Донбасса и украинских регионов в Чувашскую Республику. На базе Центра одаренных детей и молодежи «Эткер» Ксения Туктарова, преподаватель специальности «Декоративно - прикладное искусство и народные промыслы» провела мастер - класс по гончарному мастерству. Для многих детей это было знакомство с новым видом

материала и возможность впервые для себя выполнить свое индивидуальное изделие. *«Искусство и творчество выполняют в жизни человека особую функцию. С помощью искусства мы можем выплеснуть свои эмоции, чувства, страхи, напряжение. Надеюсь, что наши занятия помогли немного отвлечься от проблем и позволили раскрыть в себе талант»*, - поделилась Ксения Туктарова. Студенты специальности Дизайн и преподаватель БЖ Матюхин М.Л. мастер-класс с обучающимися с ОВЗ БОУ «Центр образования и комплексного сопровождения детей» Минобразования Чувашии.

Безусловно устойчивое развитие учреждения невозможно без слаженного взаимодействия и управления. Коллектив БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» работает как слаженный механизм, и работа каждого сотрудника высоко оценивается руководством Чувашской Республики. За плодотворную работу по подготовке квалифицированных специалистов почетной грамотой Государственного совета Чувашской Республики награждена Серебрякова Татьяна Юрьевна – преподаватель Чебоксарского художественного училища (техникума). Заместитель директора по административно-хозяйственной части БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии Александр Редькин был награжден Благодарностью Госслужбы Чувашии по конкурентной политике и тарифам за значительный вклад в организацию и проведение торгов для государственных нужд Чувашской Республики. Указом Главы Чувашской Республики от 28 июля 2022 г. № 91 «О награждении государственными наградами Чувашской Республики» почетное звание «Заслуженный работник культуры Чувашской Республики» за заслуги в области культуры и многолетнюю плодотворную работу присвоено Ануфриеву Владимиру Николаевичу, директору Чебоксарского художественного училища.

Проведя анализ организации воспитательной работы в училище в настоящее время, мы смогли выделить слабые и сильные стороны существующей системы воспитательной работы.

К слабым сторонам можно отнести: низкая организация органов самоуправления; недостаточный уровень демократической культуры в обществе: незаинтересованность в общественной деятельности, безынициативность, отсутствие чувства коллектива, команды.

К сильным сторонам можно отнести: профессионализм преподавательского состава; наличие института кураторства; наличие материально-технической базы; накопленный опыт работы воспитательной работы.

Оценка деятельности по выявлению и сохранению потенциала талантливых детей и молодежи в области художественного творчества

Работа в Чебоксарском художественном училище по выявлению и сохранению потенциала талантливых детей и молодежи в области художественного творчества состоит в следующем:

- создании единого информационного портала о конкурсах, выставках, образовательных и творческих проектах для детей и молодежи в области художественного образования.
- эстетическом, нравственном и патриотическом воспитании детей и молодежи, педагогов и родителей, приобщение их к изобразительному искусству.
- активизации творческого развития детей и молодежи и выявление одарённых детей Чувашии.
- обмену опытом работы в преподавании изобразительного искусства для педагогов-художников.
- создании единой информационной базы по поддержке детей и молодежи за особую творческую устремленность.

Конкурсная деятельность Чебоксарского художественного училища:

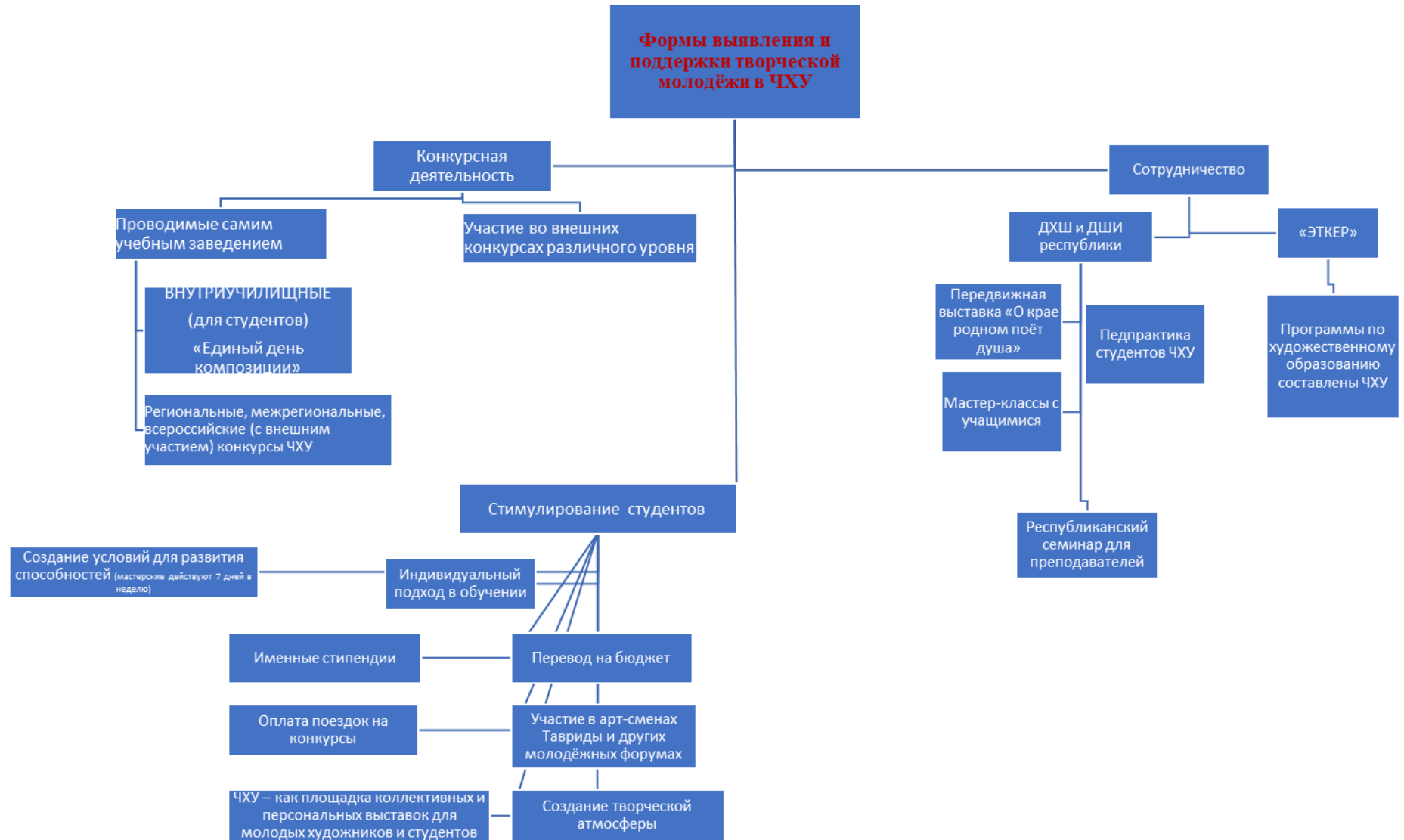
- внутриучилищные, для выявления в экстремальных ситуациях сильнейшего. Это возобновление традиционного конкурса «Единый день композиции»;
- республиканские, межрегиональные, всероссийские конкурсы для учащихся ДХШ, ДШИ и студентов СПО художественного направления (очный VII межрегиональный конкурс «Академический натюрморт»; XIII всероссийский творческий конкурс, посвященный основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову; II Межрегиональная олимпиада для школьников и студентов "Скульптура")

Сотрудничество с профильными организациями:

- ДХШ и ДШИ республики: ежегодный методический семинар с преподавателями во время зимних каникул с мастер-классами и актуальными темами по запросам;
- проведение передвижных выставок с мастер-классами студентов и преподавателей училища для учащихся школ искусств районов;
- направление студентов на педпрактику;
- наши ведущие преподаватели являются экспертами квалификационных аттестационных комиссий и участвуют в промежуточных и итоговых аттестациях обучающихся ДШИ;
- преподаватели являются кураторами районов и оказывают своим подшефным районам методическую поддержку;
- «ЭТКЕР»: программы по художественному направлению составлены преподавателями ЧХУ и реализуются также ими;
- дни открытых дверей с мастер-классами для профильноориентированных детей.

Результатом такой целенаправленной работы является востребованность и высокий конкурс при поступлении в училище.

Формы выявления и поддержки творческой молодежи в БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии



Конкурсы в области культуры и искусства, проведённые Бюджетным профессиональным образовательным учреждением Чувашской Республики «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики за 2022 год (учреждение – организатор конкурсов)

Таблица 6.

№ п/п	Наименование конкурса	Направление, номинации	Категория	Период проведения	Количество участников
	VIII Всероссийский конкурс по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт»	-Академический рисунок (карандаш); -Академический рисунок (соус, сангина, сепия, уголь); -Академическая живопись (акварель); -Академическая живопись (гуашь/темпера); -Академическая живопись (масло/акрил)	обучающиеся детских художественных школ и школ искусств, профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики и других регионов Российской Федерации в возрасте от 13 до 24 лет	ежегодно	139
	Межрегиональный творческий конкурс ДПИ и народных промыслов «Культурное наследие: традиции и современность»	Для обучающихся детских художественных школ и школ искусств - Народная игрушка - Роспись по дереву - Вышивка Для студентов профессиональных и высших образовательных учреждений. - Роспись по дереву - Вышивка - Гончарное мастерство - Художественная обработка материала (металл, камень, дерево, кость) - Кружевоплетение - Художественная обработка кожи и меха - Художественная обработка шерсти	учащиеся детских художественных школ и школ искусств, среднего профессионального и высшего образования организаций художественной направленности регионов Российской Федерации от 12 до 23 лет	В первый раз, далее ежегодно	-
	Всероссийский творческий конкурс, посвященный основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.	- Живопись - Графика - Дизайн - Театрально-декорационное искусство	обучающиеся детских художественных школ и школ искусств, профессиональных образовательных организаций	ежегодно	871

	Быкову	- Декоративно-прикладное искусство	художественной направленности регионов, расположенных на территории Российской Федерации, в возрасте от 9 до 23 лет		
	Межрегиональный конкурс художественной фотографии «В объективе»	Без номинаций, соответствие теме конкурса	учащиеся и студенты образовательных учреждений в возрасте от 11 лет до 22 лет	ежегодно	414
	Межрегиональная олимпиада для школьников и студентов «Скульптура»	Без номинаций, соответствие теме конкурса	<p>- возрастная группа 14 - 15 лет: сюжетная композиция в круглой скульптуре, состоящая из 1 фигуры человека;</p> <p>- возрастная группа 16 - 17 лет: сюжетная композиция в круглой скульптуре, состоящая из 1-2 фигур людей;</p> <p>- возрастная группа 18 - 22 лет: сюжетная композиция в круглой скульптуре, состоящая из 1-2 фигур людей</p>	ежегодно	355

Учитывая возрастающую конкуренцию, в последние годы большое внимание уделяется созданию положительного имиджа Чебоксарского художественного училища. Это и целенаправленное продвижение информации не только на официальном сайте, но и в социальных сетях: в контакте, одноклассники, телеграмм. Участие в разных культурных, образовательных мероприятиях; проведение на базе училища республиканских форумов, конкурсов, мастер-классов также привлекает внимание общественность и абитуриентов. Дополнительную страничку в социальной сети «В контакте» ведёт заведующий подготовительного отделения Д.В. Ефимов. Оперативное освещение в сети делает наши специальности узнаваемыми.

Современная модель профессионального образования требует не только обновления содержания обучения, но и совершенствования структуры и появления новых направлений методической деятельности.

Оценка материально-технической базы

БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии располагает двумя учебными корпусами по адресу: г. Чебоксары, Константина Иванова 1 «Б», Константина Иванова 11.

Аудиторный фонд училища состоит из 17 специализированных кабинетов. Для проведения учебных занятий в соответствии с индивидуальными планами подготовки училище располагает образовательной базой:

- тренажерный зал площадью 126,3 кв. м.

Медицинское обслуживание учащихся и студентов осуществляется в МУЗ «Городская детская больница № 1» и МБУЗ «Первая Чебоксарская городская больница им. П.Н. Осипова».

Всего оборудовано 17 учебных кабинетов, имеется актовый зал на 70 посадочных мест.

Все учебные помещения (кабинеты, компьютерный класс) закреплены приказом директора училища за отдельными преподавателями, которые призваны осуществлять контроль над состоянием аудиторного фонда и обеспечивать эксплуатацию находящегося в нем оборудования. Заведующие кабинетами ежегодно составляют планы работы, в которых отражается работа, направленная на постоянное совершенствование и пополнение материально-технической базы, методического обеспечения учебного процесса. Данная информация, ее обновление представлены в паспорте кабинета, который ежегодно составляется заведующими учебными кабинетами.

Работа по обновлению материально-технической базы училища проходила планомерно в течение года.

Выполняя федеральный закон «О пожарной безопасности», все помещения училища оснащены системой оповещения и обнаружения очагов возгорания,

первичными средствами пожаротушения. Проведены все необходимые мероприятия по подготовке учебного заведения к новому учебному году.

Для организации учебного процесса в училище имеются:

ДПИ: 1 печь для обжига керамики объемом 700 литров (закуплен и установлен в 2020 году), 1 печь для обжига объемом 20 литров, 5 электрических, 2 механических гончарных круга, экструдер, раскатчик глины, 1 станок формовочный, деревообрабатывающие станки (сверлильный, токарный, распиловочный, лобзик, рейсмус), ручные инструменты.

ТДИ: 2 бытовых и 1 промышленный оверлок, 8 бытовых и 3 промышленные швейные машинки, 2 раскроечных стола, гладильная консоль, парогенератор, 2 мягких портновских манекена «Моника».

Для всех специальностей: 8 телевизоров, 3 мультимедиапроектора, интерактивная доска, 10 графических планшетов, 2 копировальных аппарата, 2 ксерокса, 1 сканер, 1 цветной принтер, 2 цифровых фотоаппарата, оборудован компьютерный класс, компьютерный кабинет с 10 ПК для специальности «Дизайн», имеются компьютеры в читальном зале, в классах и библиотеке. Создана локальная сеть. Закуплены учебно-наглядные пособия для кабинета рисунка.

На 1-м этаже учебного корпуса находится библиотека. Штат библиотеки 1 – сотрудник. В структуре библиотеки 2 отдела:

- обслуживание читателей;
- книгохранилище.

В отделе обслуживания читателей находится читальный зал на 10 мест и 3 компьютера.

В училище имеется тренажёрный зал для игровых видов спорта.

Таблица 9.

Тренажёрный зал оборудован разнообразными тренажерами:

Беговая дорожка	2
велотренажёр	2
Тренажер для мышц	4
Тренажёр многофункциональный	1
Степпер	1
Мат гимнастический	8

Занятия в учебном корпусе ведутся в одну смену с 8.30 до 17.20. В целом состояние материально-технической базы обеспечивает возможность осуществления подготовки специалистов с учетом задач и специфики реализуемых профессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальностям.

Состояние охраны труда, соблюдение правил, норм и гигиенических нормативов, состояние пожарной безопасности удовлетворяет требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям СПО.

Содержание подготовки специалистов находится в прямой зависимости от материального оснащения учебного процесса. Училище располагает необходимой учебной базой, соответствующей требованиям ФГОС СПО.

Современный учебный процесс невозможно представить без компьютерной оргтехники. В училище имеется компьютерный класс с выходом в Интернет, студенты на время занятий обеспечиваются графическими планшетами.

В жизни человека информация всегда была важнейшей, неотъемлемой составляющей частью. В современных условиях при росте объемов информации к выпускнику предъявляются высокие требования: он должен стать конкурентоспособным специалистом, мастером своего дела. При этом он должен постоянно усваивать новые знания, быть готовым к кардинальным изменениям в своей профессиональной деятельности в течении жизни, погружаться в новые информационные потоки, обновлять знания, повышать квалификацию, осваивать новые виды деятельности.

В данных условиях особая роль отводится библиотеке, которая нацелена на создание справочно-информационной базы, организацию информационного образования студента, на формирование умения учиться добывать информацию, извлекать из нее необходимые знания.

Задачи работы библиотеки:

- максимальное обеспечение учебного процесса учебной и методической литературой,
- пропаганда учебно-методической, общественно-политической, художественной литературы,
- внедрение новых информационных технологий в работу библиотеки, использование их в процессе обслуживания пользователей, а также в процессе поиска информации.

В рамках поставленных целей и задач работы, определенных в начале учебного года, библиотека осуществляет обеспечение всех видов занятий учебной и учебно-методической литературой по дисциплинам учебного плана. Для обеспечения образовательного процесса и выполнения требования Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования библиотека располагает специализированным фондом печатных и электронных изданий и призвана удовлетворять разносторонние учебные информационные потребности пользователей. Комплектование библиотечного фонда осуществляется в соответствии с профилем училища, учебными планами, основными образовательными программами и информационными потребностями пользователей.

Библиотека училища – это информационно-образовательный центр, где есть читальный зал (15 посадочных мест) и абонемент; в читальном зале работают 3 компьютера, подключенные к Интернету и 1 компьютер на абонементе. Фонд библиотеки – более 5989 экземпляров, из них учебно - методической литературы – 4732 экз., художественной литературы – 1 257 экз., периодических изданий – 14 наименований; наличие каталогов и картотек.

На информационных стендах библиотеки всегда отображена информация о знаменательных датах России и зарубежья; для читателей библиотеки предлагаются выставки на различные темы.

Библиотека проводит достаточную работу по пропаганде книги и чтения среди студентов, стали пользоваться популярностью информационные листки к памятным датам как среди студентов, так и среди сотрудников училища

Кроме библиотечных выставок для студентов оформляются информационные листки, буклеты к знаменательным датам, проводятся различные тематические беседы.

Училище обеспечивает каждого обучающегося основной учебной и учебно-методической литературой, методическими пособиями, необходимыми для осуществления образовательного процесса по всем циклам дисциплин, представленных к лицензионной экспертизе профессиональных образовательных программ, и программ профессиональной подготовки, в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов и примерных учебных планов. Фонд информационных ресурсов на традиционных носителях информации комплектуется в соответствии с учебными планами и программами училища. Источниками комплектования учебного фонда библиотеки являются книжные издательства: «Академия», «ИНФРА-М», «Феникс», «АСТ -Пресс», «Просвещение», «ЭКСМО», «Дрофа» и др.

Таблица 8.

Обеспеченность студентов учебной литературой

№	Наименование учебных дисциплин	Количество экземпляров	Количество экземпляров на 1 студента
1	Общеобразовательные дисциплины	380	2,5
2	Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины	147	1
3	Математические и естественнонаучные дисциплины	51	0,3
4	Общепрофессиональные дисциплины	1211	7,9
5	Спецдисциплины	1083	7,3

Обеспеченность обучающихся дополнительной литературой составляет: сборники законодательных актов, нормативно-правовых документов и кодексов РФ - 5 наименований; общественно-политические и научно-популярные периодические издания – 3 наименования; справочно-библиографическая литература: энциклопедии (универсальные и отраслевые) – 17 наименований; отраслевые словари и справочники – 34 наименования. Часть библиотечно-информационных ресурсов составляют собственные учебно-методические пособия, методические материалы, в т.ч. в электронном виде, созданные преподавателями училища. Кроме этого, для обеспечения современной актуальной литературой, училищем заключен договор об обслуживании с ЭБС СПО Профобразование и

ООО «АЙ ПИ ЭР Медиа» об обслуживании электронной библиотечной системой IPRbooks.

Фонд справочных изданий дополняет фонд учебной литературы и способствует более глубокому изучению конкретной дисциплины студентами. Он регулярно пополняется универсальными и отраслевыми энциклопедиями, справочниками и словарями на традиционных и электронных носителях информации и составляет 10% общего фонда библиотеки.

Ежегодно оформляется подписка на периодические издания. Фонд периодических изданий комплектуется массовыми, центральными и местными общественно-политическими изданиями.

Результаты самообследования дают основания считать, что состояние информационного обеспечения училища может быть оценено как достаточное для введения образовательной деятельности по заявленным уровням подготовки.

С целью укрепления и модернизации материально-технической базы училища, приведения ее в соответствие с требованиями ФГОС, предъявляемых к материально-техническому оснащению реализуемых в училище основных профессиональных образовательных программ, ведется внебюджетная деятельность.

Таблица 10.

Доходы БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии по приносящей доход деятельности

	2020 г.	2021 г.	2022 г.
Всего, тыс.руб.	6176,3	8238,8	9204,7

Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования

Основной формой внутренней системы оценки качества образования является контрольно - аналитический административный контроль. Осуществляется директором и заместителями, другими специалистами в рамках их полномочий. Контрольно-аналитическая деятельность осуществляется согласно утвержденному плану контроля, с использованием методов документального контроля, обследования, рейдов, посещения занятий, тематических и фронтальных проверок, собеседования, анализа планов работ, наблюдения за организацией воспитательно-образовательного процесса, данных освоения воспитательно-образовательных программ, способствующих достижению цели контроля.

Внутренняя системы оценки качества образования способствует повышению эффективности образовательного процесса училища в целях совершенствования качества подготовки в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

2. Результаты анализа показателей деятельности БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии за 2022 год

№ п/п	Показатели	Единица измерения	
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	человек	-
1.1.1	По очной форме обучения	человек	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	человек	-
1.1.3	По заочной форме обучения	человек	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	человек	263
1.2.1	По очной форме обучения	человек	263
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0
1.2.3	По заочной форме обучения	человек	0
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	единиц	5
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	человек	83
1.5	Утратил силу. - Приказ Минобрнауки России от 15.02.2017 N 136		
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	человек/%	33/97
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	42/16
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	человек/%	75/66,9/28,5
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	человек/%	20/55,6
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	19/95
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	
1.11.1	Высшая	человек/%	7/35
1.11.2	Первая	человек/%	6/30

1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	человек/%	20/100
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	человек/%	8/40
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал) <*>		-
2.	Финансово-экономическая деятельность		
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	тыс. руб.	9204,7
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	1250,5
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	460,24
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	%	100%.
3.	Инфраструктура		
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	кв. м	8,3
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	единиц	0,13
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	человек/%	20/7,6
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья		
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	3/1,14
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	единиц	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	единиц	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	единиц	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	единиц	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	единиц	-

	другими нарушениями		
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	единиц	-
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	-
4.3.1	по очной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.3.3	по заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	-

4.4.1	по очной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.4.3	по заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	3
4.5.1	по очной форме обучения	человек	3
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	человек	1

	нарушениями опорно-двигательного аппарата		
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	--
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.5.3	по заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	0
4.6.1	по очной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	человек	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.6.3	по заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	человек/%	1/5,0