

**Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела  
Чувашской Республики**

**БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)»  
Минкультуры Чувашии**

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора БПОУ «Чебоксарское  
художественное училище (техникум)»  
Минкультуры Чувашии  
от 01 сентября 2022 года № 24-о

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебной дисциплины  
**ОП.03. Русский язык и культура речи**  
специальности  
52.02.02 Анимация (по видам)

ОДОБРЕНА  
Предметной (цикловой)  
комиссией  
по теоретическим дисциплинам

Разработана на основе Федерального  
государственного образовательного стандарта  
по специальности среднего  
профессионального образования  
специальности 52.02.02 Анимация (по видам)

Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель предметной  
(цикловой) комиссии

Зам. директора по УВР  
БПОУ «Чебоксарское  
художественное училище (техникум)»  
Минкультуры Чувашии

\_\_\_\_\_(Л.Н. Ашмарина)

\_\_\_\_\_(И.А. Герасимова)

**Составитель:**

Л.Н. Ашмарина, преподаватель БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.03. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 52.02.02 Анимация (по видам).

Она предназначена обеспечить преподавание по дисциплине «Русский язык и культура речи» для студентов третьего курса, обучающихся как на базе основной, так и на базе полной общеобразовательной школы.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в профессиональный цикл и относится к общепрофессиональным дисциплинам.

Она направлена на формирование следующих общих и профессиональных компетенций:

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 3.5. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

*В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:*

**уметь:**

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности.

**знать:**

- фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;

способы словообразования;  
самостоятельные и служебные части речи;  
синтаксический строй предложений;  
правила правописания;  
функциональные стили литературного языка.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часа;  
самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>32</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	-
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>16</b>
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа: работа над материалом учебника, конспектом лекций, выполнение индивидуальных заданий, выполнение упражнений, творческие работы разных видов, подготовка рефератов по темам: «Литературный язык» «Виды словарей» «Особенности освоения заимствованной лексики» «Видные учёные-лингвисты» «Проблемы экологии языка» «Русский язык в современном мире» «Язык и общество» «Язык и культура» «Язык и история народа» «Русский язык в Российской Федерации»	<b>16</b>
<b>Итоговая аттестация в форме зачета</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.03. Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>		2 (1)	
Понятие о культуре речи	<p>Феномен речи; процесс возникновения речи, устной и письменной.</p> <p>Язык как система. Основные единицы языка. Языковые уровни. Наука о языке, ее разделы.</p> <p>Язык и речь. Специфика устной и письменной формы речи.</p> <p>Качества хорошей речи (правильность, выразительность, богатство, чистота, точность, уместность употребления языковых средств).</p> <p>Понятие о языковой норме, основные типы норм. Понятие о литературном языке, его книжной и разговорной разновидностях.</p> <p>Словари русского языка.</p> <p>Понятие о культуре речи, ее социальные аспекты.</p>	2	1
	Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, написание сочинения на свободную тему.	1	
<b>Раздел 1. Фонетика. Графика. Орфоэпия</b>		2 (1)	
Тема 1.1. Фонетический уровень языка в аспекте культуры речи	<p>Понятие о фонетическом уровне языка. Предмет изучения фонетики, графики, орфоэпии. Фонетические единицы языка - звуки (фонемы); классификация звуков; алфавит. Позиционный принцип русской графики. Фонетический разбор слова.</p> <p>Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Орфоэпический словарь. Возможные ошибки на фонетическом уровне (орфоэпические ошибки и недочеты).</p> <p>Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение.</p> <p>Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов; сценическое произношение и его особенности.</p> <p>Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация.</p>	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, фонетический разбор слов, работа с орфоэпическим словарём.	1	

<b>Раздел 2. Морфемика и словообразование</b>		<b>2 (1)</b>	
Тема 2.1. Морфемный уровень языка в аспекте культуры речи	<p>Понятие о морфемном уровне языка. Предмет изучения морфемики и словообразования. Части слова (основа, окончание, приставка, суффикс, корень); способы словообразования; аббревиатура. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Разбор слова по составу и словообразовательный разбор.</p> <p>Словообразовательные нормы. Словообразовательные ошибки.</p> <p>Стилистические возможности словообразования.</p>	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, морфемный и словообразовательный разбор слов, работа со словообразовательным словарем.	1	
<b>Раздел 3. Лексикология и фразеология</b>		<b>10 (5)</b>	
Тема 3.1. Лексический уровень языка в аспекте культуры речи	<p>Понятие о лексическом уровне языка. Предмет изучения лексикологии, словарный состав языка - лексика. Лексические единицы русского языка. Слово, его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.</p> <p>Принципы классификации лексики (по происхождению, по степени употребления, по сфере употребления, по стилистической характеристике).</p> <p>Предмет изучения фразеологии. Фразеологические единицы русского языка. Фразеологизмы, их классификация (по происхождению, по стилистической окрашенности). Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые выражения.</p> <p>Словари русского языка (толковый, иностранных слов, этимологический, синонимов, омонимов и др.). Лексикография.</p>	4	3
Тема 3.2. Лексико-фразеологические нормы	<p>Лексико-фразеологическая норма, ее варианты. Точность словоупотребления.</p> <p>Лексические ошибки и их исправление: непонимание лексического значения слова, нарушение лексической сочетаемости, употребление лишних слов (плеоназм), нежелательная двусмысленность, неоправданный повтор однокоренных слов (тавтология), нарушение стилистической и временной закреплённости и др.</p> <p>Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление.</p>	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: составление конспекта по теме, работа со словарями, написание сочинения на свободную тему.	3	
Тема 3.3. Лексико-фразеологические средства речевой выразительности	<p>Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии.</p> <p>Понятие тропа. Эпитет. Сравнение. Метафора. Олицетворение. Метонимия. Синекдоха. Гипербола. Литота. Перифраза. Оксюморон. Аллегория. Ирония. Цели</p>	4	2

	<p>их использования.</p> <p>Выразительные возможности использования многозначных слов, омонимов, антонимов (прием антитезы), синонимов и др.</p> <p>Использование диалектизмов, жаргонизмов, устаревшей лексики и др. для более выразительной речевой характеристики героя, для создания нужного колорита и т.п.</p> <p>Употребление профессиональной лексики и научных терминов.</p>		
	Самостоятельная работа обучающихся: составление конспекта по теме, работа со словарями, написание сочинения на свободную тему.	2	
<b>Раздел 4. Морфология</b>		<b>2 (1)</b>	
Тема 4.1. Морфологический уровень языка в аспекте культуры речи	<p>Понятие о морфологическом уровне языка. Предмет изучения морфологии. Понятие части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Определение частей речи. Грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке. Морфологический разбор слова.</p> <p>Нормативное употребление форм слова: формы им.п. мн.ч. и род. п. мн.ч. некоторых существительных, формы сравнительной и превосходной степени имен прилагательных, некоторые формы непродуктивных глаголов, особенности склонения имен числительных и т.п.</p> <p>Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.</p> <p>Стилистика частей речи.</p>	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, морфологический разбор слов, составление таблиц для систематизации учебного материала, работа с грамматическим словарем русского языка.	1	
<b>Раздел 5. Синтаксис</b>		<b>6 (3)</b>	
Тема 5.1. Синтаксический уровень языка в аспекте культуры речи	<p>Понятие о синтаксическом уровне языка. Предмет изучения синтаксиса. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Строение и грамматическое значение словосочетания и предложения. Классификация словосочетаний. Способы связи слов в словосочетании. Главные и второстепенные члены предложения. Виды предложений. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложения.</p> <p>Синтаксический разбор словосочетания и предложения.</p> <p>Актуальное членение предложения.</p>	2	2
Тема 5.2. Синтаксические нормы	Построение словосочетаний разных типов, построение предложений с деепричастными оборотами, употребление причастных оборотов, употребление	2	2

	<p>однородных членов (конструкции с двойным управлением), согласование сказуемого с подлежащим, употребление согласованных и несогласованных приложений и др.</p> <p>Синтаксические ошибки.</p>		
Тема 5.3. Синтаксические средства речевой выразительности	<p>Выразительные возможности русского синтаксиса.</p> <p>Синтаксический параллелизм. Анафора. Эпифора. Инверсия. Парцелляция. Риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение. Градация. Умолчание. Бессоюзиe. Многосоюзиe.</p> <p>Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.</p>	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, синтаксический разбор предложений, составление предложений по теме.	3	
<b>Раздел 6. Орфография и пунктуация</b>		<b>2 (1)</b>	
Тема 6.1. Русская орфография и пунктуация в аспекте культуры речи	<p>Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.</p> <p>Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование.</p> <p>Орфографические и пунктуационные нормы.</p> <p>Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.</p>	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с текстами художественных произведений, подготовка рефератов.	1	
<b>Раздел 7. Текст. Стили речи</b>		<b>6 (2)</b>	
Тема 7.1. Текст и его структура	<p>Определение текста. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Тема текста, основная мысль, идея. Типы связи предложений в тексте (цепная и параллельная). Средства связи предложений.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования).</p> <p>Описание научное, художественное, деловое.</p>	2	3
	Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, работа с текстами художественных произведений, подготовка рефератов.	2	
Тема 7.2. Функциональные стили	Стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой,	2	3

литературного языка	публицистический, художественный. Специфика и жанры каждого стиля. Сфера их использования (устная и письменная); их языковые признаки, стилевые черты. Особенности построения текстов разных стилей. Жанры деловой и учебно-научной речи. Лингвистика текста.		
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с текстами научного стиля, работа над оформлением основных документов официально-делового стиля, работа над составлением устного выступления, работа с текстами художественных произведений, подготовка рефератов.	1	
	Дифференцированный зачет	2	
<b>Всего:</b>		<b>48</b> <b>(32+16)</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы; мастерских не требует; лабораторий не требует.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, рабочая доска, учебно-наглядные пособия (учебники, словари разных типов, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи, художественная литература).

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, ноутбук, экран, интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской не предусмотрено.

Оборудование лабораторий и рабочих мест лабораторий не предусмотрено.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Абрамец, И. В. Русский язык и культура речи : практикум / И. В. Абрамец. — Санкт-Петербург : Научное издательство «Лань», 2023. — 93 с. — ISBN 978-5-907618-59-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/130095>
2. Яцук, Н. Д. Культура речи : практикум для СПО / Н. Д. Яцук ; под редакцией С. Л. Орловой. — Саратов : Профобразование, 2020. — 100 с. — ISBN 978-5-4488-0661-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/91882>
3. Бабаева, Т. Б. Культура речи и деловое общение : учебное пособие / Т. Б. Бабаева. — Таганрог : Таганрогский институт управления и экономики, 2020. — 132 с. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/108085>
4. Горюхова, И. Г. Русский язык и культура речи : практикум для СПО / И. Г. Горюхова. — Саратов : Профобразование, 2020. — 145 с. — ISBN 978-5-4488-0632-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/92162>
5. Русский язык и культура речи : методическое пособие / составители Н. Н. Гайворонская. — Сочи : Сочинский государственный университет, 2020. — 29 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/106588>
6. Выходцева, И. С. Русский язык и культура речи. Тесты : практикум / И. С. Выходцева. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 50 с. — ISBN 978-5-4487-0650-9. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/89685>
7. Горюхова, И. Г. Стилистика русского языка и культура речи : практикум для СПО / И. Г. Горюхова. — Саратов : Профобразование, 2020. — 198 с. — ISBN 978-5-4488-0633-9. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/92172>
8. Чечет, Р. Г. Культура речи : учебное пособие / Р. Г. Чечет. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019. — 244 с. — ISBN 978-985-503-972-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой

образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/94314>

9. Абрамец, И. В. Русский язык и культура речи : практикум / И. В. Абрамец. — Санкт-Петербург : Научное издание, 2023. — 93 с. — ISBN 978-5-907618-59-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/130095>

10 Русский язык и культура речи. Орфография. Пунктуация : учебно-методическое пособие для студентов неязыковых направлений подготовки / составители И. Д. Дамбыра, Ш. С. Чадамба. — Кызыл : Издательство Тувинского государственного университета, 2019. — 101 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/107727>

#### **Дополнительные источники:**

1. Минц, Б. А. Литература : учебник для СПО / Б. А. Минц, Н. В. Мокина. — Саратов : Профобразование, 2022. — 625 с. — ISBN 978-5-4488-1535-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/122332>

2. Черняк, В. Д. Русская литература XXI века: приглашение к чтению : учебное пособие / В. Д. Черняк, М. А. Черняк. — Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2020. — 320 с. — ISBN 978-5-8064-2924-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/104445>

#### **Интернет-ресурсы:**

1. Электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ». Форма доступа: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)
2. Электронный ресурс «Электронная версия газеты «Русский язык». Форма доступа: [rus.1september.ru](http://rus.1september.ru)
3. Электронный ресурс «Русский язык». Форма доступа: [www.alleng.ru](http://www.alleng.ru)
4. Электронный ресурс «Кабинет русского языка». Форма доступа: [ruslit.ioso.ru](http://ruslit.ioso.ru)
5. Электронный ресурс «Русский язык». Форма доступа: [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)
6. Электронный ресурс «Русские словари». Форма доступа: [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения аудиторных занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых заданий, контрольных и самостоятельных проверочных работ.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Коды формируемых профессиональных и общих компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Освоенные умения:</b>		
- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;	<b>ОК 4</b> <b>ОК 5</b> <b>ОК 6</b> <b>ОК 8</b> <b>ОК 9</b> <b>ПК 3.5</b>	Индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий, домашние работы, тестирование, творческие работы, контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий
- определять лексическое значение слова;		
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;		
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;		
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;		
- пользоваться знаками препинания, вариантивными и факультативными знаками препинания;		
- различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности.		
<b>Усвоенные знания:</b>		
- фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;	<b>ОК 4</b> <b>ОК 5</b> <b>ОК 6</b> <b>ОК 8</b> <b>ОК 9</b> <b>ПК 3.5</b>	Индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий, домашние работы, тестирование, творческие работы, контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий
- лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;		
- лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;		
- способы словообразования;		
- самостоятельные и служебные части речи;		
- синтаксический строй предложений;		
- правила правописания;		
- функциональные стили литературного языка.		