**Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела**

**Чувашской Республики**

**БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)»**

**Минкультуры Чувашии**

|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДЕНО  приказом директора БПОУ «Чебоксарское  художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии  от 20 августа 2018 года № 43-о |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

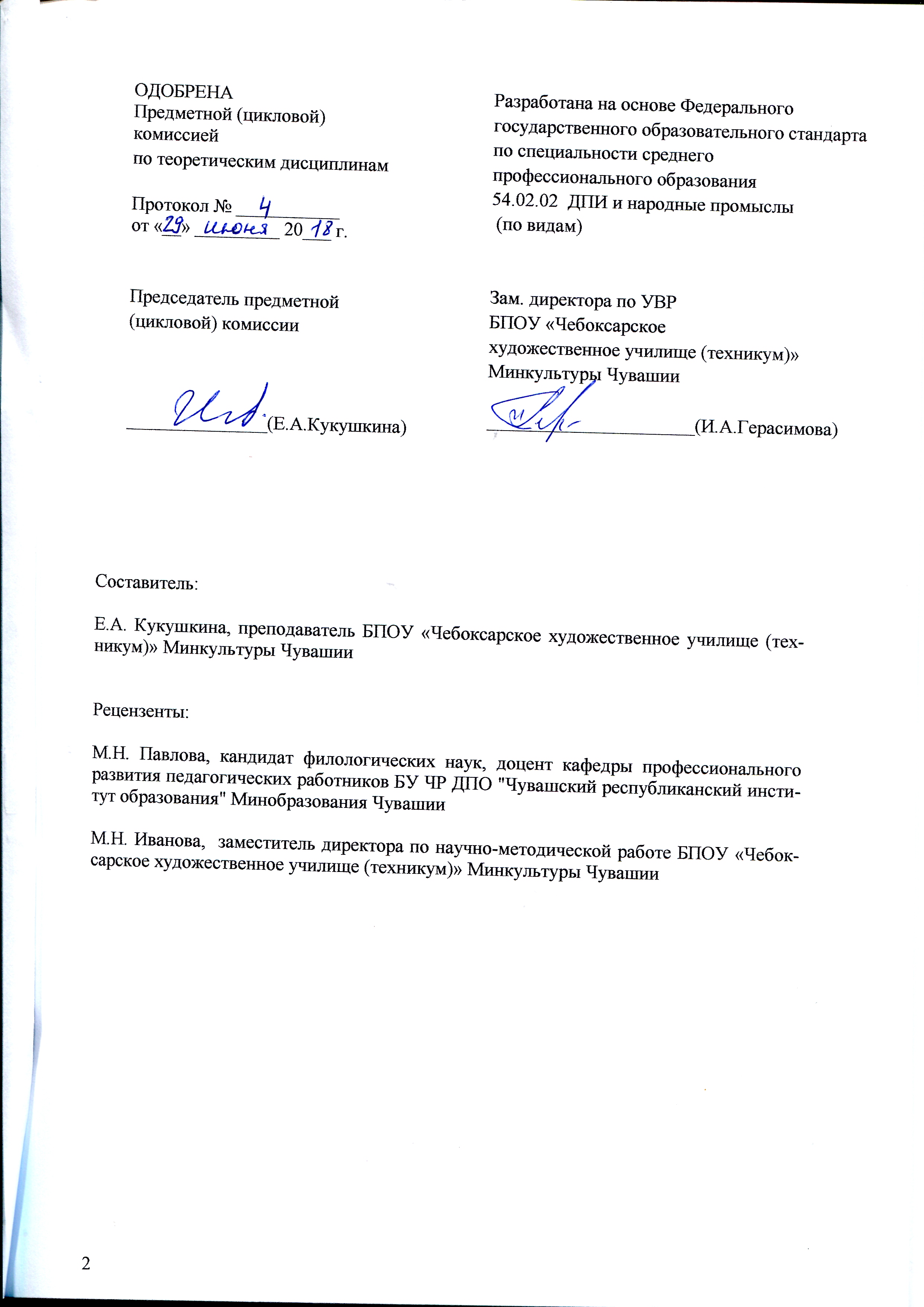
**ОД.01.08. Русский язык**

специальности

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и

народные промыслы (по видам)

**Чебоксары - 2018**



**СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ

ДИСЦИПЛИНЫ

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.01.08. РУССКИЙ ЯЗЫК**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

Она предназначена обеспечить преподавание по дисциплине «Русский язык» для студентов второго курса, обучающихся на базе основной общеобразовательной школы. Данная рабочая программа является частью общеобразовательной подготовки студентов в учреждениях СПО. Она разработана на основе примерной программы учебной дисциплины «Русский язык» для профессий начального профессионального образования и специальностей среднего профессионального образования. Автор: Воителева Т.М.

Программа может использоваться другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего общего образования.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** учебная дисциплина «Русский язык» входит в Федеральный компонент среднего общего образования (общеобразовательный цикл) и относится к базовым учебным дисциплинам.

Она направлена на формирование общей компетенции:использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

находить необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

о связи языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 108 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа;

самостоятельной работы обучающегося 36 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | ***108*** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | ***72*** |
| в том числе: |  |
| лабораторные занятия | ***-*** |
| практические занятия | ***-*** |
| контрольные работы | ***1*** |
| курсовая работа (проект) | ***-*** |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | ***36*** |
| в том числе: |  |
| внеаудиторная самостоятельная работа: работа над материалом учебника, конспектом лекций, выполнение индивидуальных заданий, выполнение упражнений, творческие работы разных видов, подготовка рефератов по темам:  «Литературный язык»  «Виды словарей»  «Особенности освоения заимствованной лексики»  «Видные учёные-лингвисты»  «Проблемы экологии языка»  «Русский язык в современном мире»  «Язык и общество»  «Язык и культура»  «Язык и история народа»  «Русский язык в Российской Федерации» | ***36*** |
| *Итоговая аттестация в форме экзамена* | |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД.01.08. Русский язык**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы,**  **самостоятельная работа обучающихся** | | **Объем**  **часов** | | **Уровень освоения** | |
| **1** | | **2** | | **3** | | **4** | |
| Введение | |  | | 3 | |  | |
| Общие сведения о языке | | Язык как система. Основные единицы языка. Основные уровни языка. Наука о языке, ее разделы.  Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире.  Понятие о культуре речи. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, выразительность, богатство, точность, уместность употребления языковых средств. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. | | 2 | | 1 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, написание сочинения на свободную тему. | | 1 | |  | |
| **Раздел 1. Фонетика. Графика. Культура речи. Орфоэпия.**  **Орфография** | |  | | 6 | |  | |
| Тема 1.1. Фонетика. Графика.  Орфоэпия | | Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.  Понятие об орфоэпии. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.  *Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс*, *аллитерация.* | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, фонетический разбор слов, работа с орфоэпическим словарём. | | 1 | |  | |
| Тема 1.2. Правописание ь и ъ | | Функции ь и ъ знаков. Употребление ь для обозначения на письме мягкости согласных. Употребление ь после шипящих на конце слова для обозначения формы слова. Употребление разделительных ъ и ь. | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, фонетический разбор слов. | | 1 | |  | |
| Раздел 2. Морфемика.Словообразование.Культура речи. Орфография | |  | | 15 | |  | |
| Тема 2.1. Морфемика исловообразование | | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. *Понятие об этимологии*. Словообразовательный анализ. Правописание сложных слов.  *Употребление приставок в разных стилях речи*. *Употребление суффиксов в разных стилях речи.*  Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, морфемный и словообразовательный разбор слов, работа со словообразовательным словарем. | | 1 | |  | |
| Тема 2.2. Правописание безударных гласных в корне слова | | Правописание безударных гласных в корне, проверяемых ударением. Правописание непроверяемых безударных гласных в корне. Правописание безударных гласных в корнях с чередованием. | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, составление текста на свободную тему. | | 1 | |  | |
| Тема 2.3. Правописание групп  сомнительных согласных в корне слова | | Правописание глухих и звонких согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Правописание непроверяемых согласных  в корне слова. Двойные согласные. | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, составление текста на свободную тему. | | 1 | |  | |
| Тема 2.4. Правописание гласных после шипящих и ц | | Правописание букв и, у, а после шипящих. Правописание букв о-ё после шипящих и ц. Правописание букв и-ы после ц. | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, составление текста на свободную тему. | | 1 | |  | |
| Тема 2.5. Правописание приставок | | Правописание гласных и согласных в приставках.  Правописание приставок на -з и -с.  Правописание букв и – ы после приставок.  Правописание приставок пре- и при-.  \*Правописание приставок раз (рас) – роз (рос). | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, составление текста на свободную тему. | | 1 | |  | |
| **Раздел 3. Лексикология.**  **Фразеология. Культура речи** | |  | | 3 | |  | |
| Тема 3.1. Лексикология и  фразеология | | Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление*.*  Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).  Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.  Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.  Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.  Лексико-фразеологические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.  Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. *Изобразительные возможности синонимов*, *антонимов*, *омонимов*, *паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.* | | 2 | | 3 | |
|  | | Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: составление конспекта по теме, работа со словарями, написание сочинения на свободную тему. | | 1 | |  | |
| **Раздел 4. Морфология.**  **Культура речи. Орфография** | |  | | 27 | |  | |
| Тема 4.1. Морфология  Имя существительное | | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.  Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного.  Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных.  Употребление форм имен существительных в речи. | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, морфологический разбор слов, составление таблиц для систематизации учебного материала, работа с грамматическим словарем русского языка. | | 1 | |  | |
| Тема 4.2. Имя прилагательное | | Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.  Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.  Употребление форм имен прилагательных в речи. | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, морфологический разбор слов, составление таблиц для систематизации учебного материала. | | 1 | |  | |
| Тема 4.3. Имя числительное  Местоимение | | Лексико-грамматические разряды имен числительных.Морфологический разбор имени числительного.  Правописание числительных.  Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба*, *обе*, *двое*, *трое* и др. с существительными разного рода.  Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения.  Правописание местоимений.  Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. *Синонимия местоименных форм.* | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, морфологический разбор слов, составление таблиц для систематизации учебного материала. | | 1 | |  | |
| Тема 4.4. Глагол | | Общее значение. Морфологические признаки глагола. Синтаксическая роль. Морфологический разбор глагола.  Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами.  Употребление форм глагола в речи. *Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого*, *одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.* | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, морфологический разбор слов, составление таблиц для систематизации учебного материала. | | 1 | |  | |
| Тема 4.5. Причастие как  особая форма глагола | | Образование действительных и страдательных причастий. Морфологический разбор причастия.  Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.  Правописание суффиксов и окончаний причастий.  *Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.* | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, морфологический разбор слов, составление таблиц для систематизации учебного материала. | | 1 | |  | |
| Тема 4.6. Правописание -Н- и -НН- в прилагательных и причастиях | | Прилагательные отыменные и отглагольные. Отглагольные прилагательные и причастия. Полная и краткая формы прилагательных и причастий.  Правописание -Н- и -НН- в полных и кратких отыменных прилагательных.  Правописание -Н- и -НН- в полных причастиях и отглагольных прилагательных.  Правописание -Н- и -НН- в кратких причастиях, кратких отглагольных прилагательных и наречиях на -о, -е. | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, составление текста на свободную тему. | | 1 | |  | |
| Тема 4.7. Деепричастие  как особая форма глагола  Наречие | | Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.  Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.  Правописание НЕ с деепричастиями.  *Употребление деепричастий в текстах разных стилей*. Особенности построения предложений с деепричастиями. *Синонимия деепричастий*.  Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия.  Правописание наречий. Слитное и раздельное написание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.  Употребление наречия в речи. *Синонимия наречий при характеристике признака действия.* Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.  Понятие о словах категории состояния (безлично-предикативные слова).  Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния.  Их функции в речи. | | 1 | | 2 | |
| Контрольные работы | | 1 | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, морфологический разбор слов, составление таблиц для систематизации учебного материала. | | 1 | |  | |
| Тема 4.8. Служебные части речи | | Предлог.  Правописание предлогов. Отличие производных предлогов *(в течение*, *в продолжение*, *вследствие и др.)* от слов-омонимов.  Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря*, *вопреки*, *согласно и др.*  Союз.  Правописание союзов. Отличие союзов *тоже*, *также*, *чтобы*, *зато* от слов-омонимов.  Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.  Частица.  Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.  *Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи.  Междометия и звукоподражательные слова.  Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.  Употребление междометий в речи.  *Основные выразительные средства морфологии.* | | 2 | | 3 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, морфологический разбор слов, составление таблиц для систематизации учебного материала. | | 1 | |  | |
| Тема 4.9. Правописание НЕ  с различными частями речи  Различение частиц НЕ и НИ | | Правописание НЕ с существительными, прилагательными, наречиями.  Правописание НЕ с глаголами и деепричастиями.  Правописание НЕ с полными и краткими причастиями.  Правописание НЕ и НИ в отрицательных и неопределенных местоимениях и наречиях.  Различение частиц НЕ и НИ. | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, составление текста на свободную тему, индивидуальные задания. | | 1 | |  | |
| **Раздел 5. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи** | |  | | 51 | |  | |
| Тема 5.1. Синтаксис и пунктуация  Словосочетание и предложение, их виды | | Основные единицы синтаксиса.Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.  Словосочетание.Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний.*  Предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.  Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.* | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, составление предложений и словосочетаний, синтаксический разбор словосочетаний и предложений, индивидуальные задания. | | 1 | |  | |
| Тема 5.2. Члены предложения | | Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*  Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.  *Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.* | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, синтаксический разбор словосочетаний и предложений. | | 1 | |  | |
| Тема 5.3. Тире между  подлежащим и сказуемым | | Подлежащее. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, составление предложений по теме. | | 1 | |  | |
| Тема 5.4. Виды односоставных предложений | | Односоставное и неполное предложения.  Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.  Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.  *Синонимия односоставных предложений*. *Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.* | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, синтаксический разбор предложений. | | 1 | |  | |
| Тема 5.5. Однородные члены предложения | | Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.  Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.* | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, синтаксический разбор предложений. | | 1 | |  | |
| Тема 5.6. Однородные члены предложения с обобщающими словами | | Понятие об обобщающих словах, их синтаксическая роль. Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами. | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, синтаксический разбор предложений. | | 1 | |  | |
| Тема 5.7. Обращение.  Междометия и слова *да* и *нет* | | Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*  Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, синтаксический разбор предложений. | | 1 | |  | |
| Тема 5.8. Вводные слова и  предложения | | Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, синтаксический разбор предложений. | | 1 | |  | |
| Тема 5.9. Обособленные второстепенные члены предложения. Обособленные определения | | Предложения с обособленными членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, синтаксический разбор предложений, составление текста на свободную тему, индивидуальные задания. | | 1 | |  | |
| Тема 5.10. Обособленные  приложения и дополнения | | Обособление приложений. Обособление дополнений. | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, синтаксический разбор предложений. | | 1 | |  | |
| Тема 5.11. Обособленные  обстоятельства | | Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Понятие об уточняющих членах предложения. *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.* | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, синтаксический разбор предложений, составление текста на свободную тему, индивидуальные задания. | | 1 | |  | |
| Тема 5.12. Способы передачи  чужой речи | | Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.  Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. | | 2 | | 3 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, составление текстов с прямой речью, диалогом, цитированием. | | 1 | |  | |
| Тема 5.13. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение | | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи. | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, синтаксический разбор предложений, составление текста на свободную тему. | | 1 | |  | |
| Тема 5.14. Сложноподчиненное предложение | | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, синтаксический разбор предложений, составление текста на свободную тему. | | 1 | |  | |
| Тема 5.15. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными | | Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них. | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, синтаксический разбор предложений, составление текста на свободную тему. | | 1 | |  | |
| Тема 5.16. Бессоюзное сложное предложение | | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, синтаксический разбор предложений, составление текста на свободную тему. | | 1 | |  | |
| Тема 5.17. Сложное предложение  с разными видами связи | | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения*, *сложные союзные и бессоюзные предложения).*  Понятие о сложном синтаксическом целом как компоненте текста. Его структура и анализ. Период и его построение.  *Основные выразительные средства синтаксиса.* | | 2 | | 2 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, выполнение упражнений из учебника, синтаксический разбор предложений, составление текста на свободную тему, подготовка рефератов. | | 1 | |  | |
| Раздел 6. Функциональные **стили речи** | |  | | 3 | |  | |
| Тема 6.1. Текст. Типы речи. Стили речи | | Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.  Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). *Соединение в тексте различных типов речи.*  Функциональные стили речи и их особенности.  Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.  Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.  Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.  Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.  Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.  Лингвостилистический анализ текста. | | 2 | | 3 | |
| Контрольные работы | | - | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: работа с текстами научного стиля, работа над оформлением основных документов официально-делового стиля, работа над составлением устного выступления, работа с текстами художественных произведений, подготовка рефератов. | | 1 | |  | |
| **Всего:** | | | | 108 | |  | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)

2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

**3. Условия реализации программы дисциплины**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы; мастерских не требует; лабораторий не требует.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, рабочая доска, учебно-наглядные пособия (учебники, словари разных типов, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи, художественная литература).

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, ноутбук, экран, интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской не предусмотрено.

Оборудование лабораторий и рабочих мест лабораторий не предусмотрено.

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Русский язык: учебник для студентов СПО /Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова. – 17-е изд, испр. - М.: Академия, 2017 г. - 496 с.
2. Русский язык: учебник для студентов СПО /Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова. – 17-е изд, испр. - М.: Академия, 2017 г. - 496 с.
3. Хавронина, С. А. Русский язык. Краткий лексико-грамматический курс для начинающих [Электронный ресурс] / С. А. Хавронина, Л. А. Харламова. — 3-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : «Русский язык». Курсы, 2017. — 224 c. — 978-5-88337-395-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/79350.html
4. Величко, А. В. Русский язык в текстах о филологии [Электронный ресурс] : пособие для иностранных учащихся / А. В. Величко, Л. П. Юдина. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : «Русский язык». Курсы, 2016. — 256 c. — 978-5-88337-145-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/79358.html
5. Хан, Р. А. Интенсивный курс русского языка [Электронный ресурс] : учебное пособие для подготовки к экзамену по русскому языку в правилах, алгоритмах и практикумах / Р. А. Хан, М. Ж. Шайхынова. — Электрон. текстовые данные. — Алматы : Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2015. — 258 c. — 978-601-04-1279-8. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/58373.html

**Дополнительные источники:**

1. Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие. /Е.В. Решетникова. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. –118с. (ЭБ ipr books)
2. Скворцов, Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи [Электронный ресурс] / Л. И. Скворцов. — Электрон. текстовые данные. — М. : Мир и Образование, Оникс, 2009. — 1104 c. — 978-5-94666-556-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14555.html>
3. Толковый словарь русской разговорной речи. Выпуск. 1. А-И [Электронный ресурс] / сост. М. Я. Гловинская [и др.]под ред. Л. П. Крысин. — Электрон. текстовые данные. — М. : Языки славянской культуры, 2014. — 776 c. — 978-5-9905856-5-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35737.html>
4. Толковый словарь русского языка для школьников. 25000 слов [Электронный ресурс] / ред. О. А. Петрова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Аделант, 2013. — 352 c. — 978-5-93642-338-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/44159.html>
5. Ушаков, Д. Н. Толковый словарь современного русского языка [Электронный ресурс] / Д. Н. Ушаков. — Электрон. текстовые данные. — М. : Аделант, 2014. — 800 c. — 978-5-93642-345-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/44160.html>

**Интернет-ресурсы:**

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
2. www. ruscorpora. ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»). [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
3. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
4. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
5. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики). www. posobie. ru (Пособия).
6. www. it-n. ru/communities. aspx?cat\_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Ин­формационные технологии на уроках русского языка и литературы).
7. [www.prosv](http://www.prosv). ru/umk/konkurs/info. aspx?ob\_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учи­тель — учителю» издательства «Просвещение»).
8. www. spravka. gramota. ru (Справочная служба русского языка). [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch)

**4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины**

**Контроль** **и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения аудиторных занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых заданий, контрольных и самостоятельных проверочных работ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения**  **(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Коды формируемых профессиональных и общих компетенций** | **Формы и методы**  **контроля и оценки**  **результатов обучения** |
| **Умения:**  осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; | **ОК 10** | индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий, домашние работы, тестирование, творческие работы, контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий |
| анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; | **ОК 10** | индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий, домашние работы, тестирование, творческие работы, контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий |
| проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; | **ОК 10** | индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий, домашние работы, тестирование, творческие работы, контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий |
| использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи; | **ОК 10** | индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий, домашние работы, тестирование, творческие работы, контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий |
| находить необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; | **ОК 10** | индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий, домашние работы, тестирование, творческие работы, контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий |
| создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | **ОК 10** | индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий, домашние работы, тестирование, творческие работы, контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; | **ОК 10** | индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий, домашние работы, тестирование, творческие работы, контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий |
| соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; | **ОК 10** | индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий, домашние работы, тестирование, творческие работы, контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий |
| использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; | **ОК 10** | индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий, домашние работы, тестирование, творческие работы, контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий |
| использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства; | **ОК 10** | индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий, домашние работы, тестирование, творческие работы, контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий |
| вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации. | **ОК 10** | индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий, домашние работы, тестирование, творческие работы, контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий |
| **Знания:**  о связи языка и истории, культуры русского и других народов; | **ОК 10** | индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий, домашние работы, тестирование, творческие работы, контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий |
| смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; | **ОК 10** | индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий, домашние работы, тестирование, творческие работы, контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий |
| основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; | **ОК 10** | индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий, домашние работы, тестирование, творческие работы, контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий |
| орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. | **ОК 10** | индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий, домашние работы, тестирование, творческие работы, контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий |

