

**Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики**

**Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Чувашской
Республики «Чебоксарское художественное училище (техникум)»
Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики**

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора БПОУ «Чебоксарское
художественное училище (техникум)»
Минкультуры Чувашии
от 20.08.2018 года № 43-о

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
54.02.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ
ПРОМЫСЛЫ (по видам):
- художественная керамика,
- художественная обработка дерева**

Форма обучения – очная

Квалификация выпускника: художник-мастер,
преподаватель

Нормативный срок обучения углубленной
подготовки на базе основного общего образования –
3 года 10 месяцев

Основная профессиональная образовательная программа по специальности среднего профессионального образования **54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам): художественная керамика, художественная обработка дерева** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Организация - разработчик: Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики

428018, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Константина Иванова, дом 1Б
тел./факс 8(8352) 58-00-15

СОГЛАСОВАНО:

Представители работодателей:

  *А.Н. Садоков, директор*

 *Т.В. Козлов, директор.*

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Раздел 1. Общие положения	5
Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы	7
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника	8
Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы	8
4.1. Общие компетенции	8
4.2. Профессиональные компетенции	9
Раздел 5. Структура образовательной программы	10
5.1. Учебный план	10
5.2. Календарный учебный график	13
Раздел 6. Условия реализации образовательной программы	14
6.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы	14
6.2. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы	15
Раздел 7. Оценивание качества освоения ОПОП	18
ПРИЛОЖЕНИЯ	19
I. Программы профессиональных модулей	
Приложение I.1. Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность	
Приложение I.2. Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность	
Приложение I.3. Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 Педагогическая деятельность	
II. Программы учебных дисциплин	
Приложение II.1. Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.01. Иностранный язык	
Приложение II.2. Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.02. Обществознание	
Приложение II.3. Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.03. Математика и информатика	
Приложение II.4. Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.04. Естествознание	
Приложение II.5. Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.05. География	
Приложение II.6. Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.06. Физическая культура	
Приложение II.7. Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности	
Приложение II.8. Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.08. Русский язык	
Приложение II.9. Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.09. Литература	
Приложение II.10. Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.01. История мировой культуры	
Приложение II.11. Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.02. История	
Приложение II.12. Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.03. История искусств	
Приложение II.13. Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.04. Перспектива	
Приложение II.14. Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.05.	

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	
Приложение П.15. Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.06. Правовые основы профессиональной деятельности	
Приложение П.16. Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.07 Информационные технологии в профессиональной деятельности	
Приложение П.17. Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии	
Приложение П.18. Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.02 История	
Приложение П.19. Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.03 Психология общения	
Приложение П.20. Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.04 Иностранный язык	
Приложение П.21. Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.05 Физическая культура	
Приложение П.22. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.01 Рисунок	
Приложение П.23. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.02 Живопись	
Приложение П.24. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.03 Цветоведение	
Приложение П.25. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.04 Русский язык и культура речи	
Приложение П.26. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.05 Безопасность жизнедеятельности	
Приложение П.27. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.06 Пластическая анатомия	
Приложение П.28. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.07 Декоративная живопись	
Приложение П.29. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.08 Практические основы декоративно-прикладного искусства	
Приложение П.30. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.09 Основы православной культуры и иконописи	

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая основная **профессиональная** образовательная программа по специальности (далее в тексте - ОПОП СПО) среднего профессионального образования по гуманитарному разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**, утвержденный Приказом Минобрнауки России от 27 октября 2014 г. N 1389.

ОПОП определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по профессии 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

ОПОП СПО разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разработана БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: *художественная обработка дерева; художественная керамика*).

Нормативные основания для разработки ОПОП:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Минобрнауки России от 27 октября 2014 № 1389 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 ноября 2014 г., регистрационный № 34873);

– Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200) (далее – Порядок организации образовательной деятельности);

– Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 ноября 2013 г., регистрационный № 30306);

– Приказ Минобрнауки России от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 июня 2013 г., регистрационный № 28785);

– Устав и локальные акты БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии.

ОПОП ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программ учебной и производственной (преддипломной) практики, оценочных и методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

Основная профессиональная образовательная программа разработана с учетом ее направленности на удовлетворение потребностей регионального рынка труда и работодателей. Виды профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся и конечные результаты обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретаемого практического опыта разработаны и согласованы совместно с заинтересованными работодателями из числа художественных школ, театров, рекламных компаний.

При формировании ОПОП:

- в рабочих программах всех дисциплин, разделов и профессиональных модулей определены и сформулированы требования к результатам освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям;
- предусмотрена самостоятельная работа обучающихся в сочетании с управлением ею со стороны преподавателей;
- в случае необходимости, предусмотрена возможность формирования для обучающихся индивидуальных образовательных программ;
- созданы условия необходимые для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся, развития ученического самоуправления, участия обучающихся в работе общественных, спортивных и творческих организаций;
- при реализации компетентностного подхода предусмотрено использование в образовательном процессе активных форм проведения занятий (электронные ресурсы, деловые и ролевые игры, индивидуальные и групповые проекты, анализ производственных ситуаций, тренинги и т.д.).

Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП:

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;

ППССЗ – программа подготовки специалистов среднего звена;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции.

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы среднего профессионального образования

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: художник-мастер, преподаватель.

Форма обучения: очная.

Объем образовательной программы углубленной подготовки, реализуемой на базе среднего общего образования составляет 199 недель, 4644 академических часа, 528 часов на дополнительную работу по завершению программного задания под руководством преподавателя.

Срок получения СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) углубленной подготовки в очной форме обучения и присваиваемые квалификации приводятся в Таблице 1.

Таблица 1

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации углубленной подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения
основное общее образование	Художник-мастер, преподаватель	3 года 10 месяцев

Сроки получения СПО по ППССЗ для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья увеличиваются - не более чем на 10 месяцев независимо от применяемых образовательных технологий.

При приеме на обучение по ППССЗ, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Прием на обучение по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) осуществляется при условии владения поступающими объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских школ искусств.

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области рисунка, живописи, композиции.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства; образование художественное в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

3.2. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

произведения декоративно-прикладного искусства;

произведения иконописи;

потребители товаров художественно-бытового и интерьерного назначения;

традиционные художественные производства, предприятия малого и среднего бизнеса;

образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;

образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;

посетители выставок, ярмарок, художественных салонов;

организации культуры, образования.

3.3. Художник-мастер, преподаватель готовится к следующим видам деятельности:

3.3.1. Творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения).

3.3.2. Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса).

3.3.3. Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции.

Художник-мастер, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного

развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

4.2. Профессиональные компетенции:

Художник-мастер, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Творческая и исполнительская деятельность

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Производственно-технологическая деятельность.

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

Педагогическая деятельность

ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу

образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

Раздел 5. Структура образовательной программы

Структурно ОПОП состоит из циклов, разделов, учебных дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов с присвоенными им индексами, объемов времени (в часах и неделях), отводимого на их изучение с указанием обязательной и максимальной учебной нагрузки, курса изучения и кодов формируемых компетенций.

Содержание ОПОП представлено учебным планом и программами учебных дисциплин, разделов и профессиональных модулей.

В учебном плане содержится перечень учебных дисциплин, разделов и профессиональных модулей с указанием объемов времени, отводимых на их освоение.

В программах учебных дисциплин, разделов и профессиональных модулей (см. приложения) приводится содержание предмета и требования к результатам его освоения.

Консультации для обучающихся предусматриваются в объеме 4 часа на одного обучающегося на каждый на учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательным учреждением.

5.1. Учебный план

При расчете нормативного срока освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования за основу взят нормативный срок освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, который составляет 3 года 10 месяцев (199 недель), в том числе:

Таблица 2.

Учебные циклы	Число недель	Количество часов
Аудиторная нагрузка	129 нед	4644
Самостоятельная работа		2322
Учебная практика	12 нед	
Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)	4 нед	
Практика для получения первичных профессиональных навыков	4 нед.	
Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	2 нед	
Учебная практика по педагогической работе	2 нед.	
Производственная практика (по профилю специальности)	5 нед	180
Исполнительская практика	4 нед.	
Педагогическая практика	1 нед	
Производственная практика (преддипломная)	4 нед.	
Промежуточная аттестация	8 нед.	
Государственная итоговая аттестация	9 нед.	
Подготовка выпускной квалификационной работы	7 нед.	
Каникулярное время	32 нед.	
Итого	199 нед.	6966

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

Дополнительная работа над завершением программного задания (не более 6 академических часов в неделю – 132 часа в учебный год) по дисциплинам "Рисунок",

"Живопись" является особым видом самостоятельной работы обучающихся; во избежание методических ошибок, соблюдения требований техники безопасности и необходимости работы с живой натурой проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

Дополнительная работа над завершением программного задания (не более 6 академических часов в неделю) при реализации ППССЗ углубленной подготовки по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) по дисциплинам "Рисунок", "Живопись", междисциплинарному "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства" является особым видом самостоятельной работы обучающихся; во избежание методических ошибок и соблюдения требований техники безопасности проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя, составляет 22 недели для углубленной подготовки (из часов, отведенных на самостоятельную работу), проводится рассредоточенно в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы.

Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная (основная, обязательная) и вариативная части.

Инвариантная часть, обеспечивающая обязательный минимум содержания ОПОП, составляет около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на ее освоение.

Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием основной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Вариативная часть ОПОП (объем часов - 864/576) использована:

- на общепрофессиональные дисциплины - 404 часа, в том числе на усиление имеющихся ОП - 176 часов,

введение учебных дисциплин – 228 часов:

Пластическая анатомия – 72 часа,

Декоративная живопись – 84 часа,

Практические основы декоративно-прикладного искусства – 36 часов,

Основы православной культуры и иконописи – 36 часов.

- на усиление профессиональных модулей – 172 часа.

Профессиональный цикл программы состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с основными видами деятельности. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная практика, производственная практика (по профилю специальности) и преддипломная практика.

Обязательная часть профессионального цикла учебного плана предусматривает изучение дисциплины **«Безопасность жизнедеятельности»**. Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы – 48 часов для юношей, основ медицинских знаний – для девушек.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых и мелкогрупповых. При приеме на обучение по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) необходимо учитывать условие комплектования обучающихся в группы не менее 6 человек.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых и мелкогрупповых.

Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия - 6 - 8 человек;

занятия по педагогической практике проводятся в группах по 6 - 8 человек.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на **перезачет** соответствующих общеобразовательных дисциплин.

Учебная практика, производственная практика (по профилю специальности).

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика (12 недель)

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

- учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) – 4 недели;
 - учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) – 2 недели;
- Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) может реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями. Изучение памятников искусства в других городах проводится, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия.
- учебная практика для получения первичных профессиональных навыков – 4 недели;
 - учебная практика по педагогической работе – 2 недели.

Производственная практика (5 недель)

Производственная практика состоит из двух этапов:

- исполнительская практика (по профилю специальности) – 4 недели;
- педагогическая практика - 1 неделя;
- производственная практика (преддипломная) – 4 недели.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся Бюджетного учреждения при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Педагогическая практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий и в форме наблюдательной практики.

Базами педагогической практики являются детские школы искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Производственная (преддипломная) практика проводится концентрированно в 8 семестре под руководством преподавателя и призвана обеспечить подготовку к государственной итоговой аттестации.

Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Таблица 3.

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам		1 сем		2 сем		Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
								по профилю специальности	и преддипломная				
I курс	36	1296	16	576	20	720	4	0	0	2	0	10	52
II курс	36	1296	16	576	20	720	4		0	2	0	10	52
III курс	34	1224	16	576	18	648	2	4	0	2	0	10	52
IV курс	23	828	16	576	7	252	2	1	4	2	9	2	43
Всего	129	4644		2304		2340	12	5	4	8	9	32	199

При заполнении таблицы «Сводные данные по бюджету времени» использованы сведения о количестве недель, отведенных на обучение по циклам и разделам, из ФГОС – Таблица «Нормативный срок освоения» по специальности.

Для каждого курса обучения заполнена отдельная строка, и указанные количества недель суммированы в столбце 9 «Всего». Обучение планируется начинать с первого курса, независимо от образовательной базы (среднее общее или среднее полное).

В строке «Всего» суммированы указанные количества недель в соответствующих столбцах. В итоговых ячейках столбцов 2, 5, 6, 7, 8 и 9, а также итоговая сумма столбцов 3+4 совпадают с указанными в тексте ФГОС.

ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации						Учебная нагрузка обучающихся, ч.		Курс 1																Курс 2										
		Экзамены	Зачеты	Диффер. зачеты	Курсовые проекты	Курсовые работы	Другие	Максимальная	Самост. (с.р.+и.п.)	Семестр 1										Семестр 2						Семестр 3										
										Обязательная в том числе						16 нед				20 нед						16 нед										
										Всего	Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Семинар. занятия	Курс. проект	Обязательная	в том числе			Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Семинар. занятия	Курс. проект	Обязательная	в том числе										
																	Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия							Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Семинар. занятия	Курс. проект						
Итого час/нед (с учетом консультаций в период обучения по циклам)																																				
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	4	1	18			12	2129	702	1404	1150	254				54	36						54	36					54	36						
СО	Среднее общее образование	4	1	18			12	2106	702	1404	1150	254				432	144	288	226	62			540	180	360	280	80		312	104	208	176	32	330	110	
ОД.01	Базовые дисциплины	3	1	11			7	1134	378	756	502	254				336	112	224	162	62			420	140	280	200	80		168	56	112	80	32	210	70	
ОД.01.01	Иностранный язык			24			13	216	72	144	32	112				48	16	32	32				60	20	40	40			48	16	32	32		60	20	
ОД.01.02	Обществознание			4				60	20	40	40																							60	20	
ОД.01.03	Математика и информатика	2		1				108	36	72	72					48	16	32	32				60	20	40	40										
ОД.01.04	Естествознание		2				1	108	36	72	72					48	16	32	32				60	20	40	40										
ОД.01.05	География			3				48	16	32	32																		48	16	32	32				
ОД.01.06	Физическая культура			1-4				216	72	144	2	142				48	16	32	2	30			60	20	40	40	40		48	16	32	32			60	20
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			2			1	108	36	72	72					48	16	32	32				60	20	40	40										
ОД.01.08	Русский язык	2					1	108	36	72	72					48	16	32	32				60	20	40	40										
ОД.01.09	Литература	4		2			13	162	54	108	108					48	16	32	32				60	20	40	40			24	8	16	16			30	10
ОД.02	Профильные дисциплины	1		7			5	972	324	648	648					96	32	64	64				120	40	80	80			144	48	96	96			120	40
ОД.02.01	История мировой культуры			5				34	156	52	104	104																	48	16	32	32			60	20
ОД.02.02	История			3			12	156	52	104	104					48	16	32	32				60	20	40	40			48	16	32	32				
ОД.02.03	История искусств	7		6			5	252	84	168	168																									
ОД.02.04	Перспектива			2				108	36	72	72					48	16	32	32				60	20	40	40										
ОД.02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы			7				126	42	84	84																									
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности			7				66	22	44	44																									
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности			4				108	36	72	72												48	16	32	32								60	20	
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	36	1	21			2	4837	1597	3240	1950	1290				432	144	288	128	160			540	180	360	200	160		552	184	368	240	128		750	250
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			8			1	480	160	320	148	172																	60	12	48	48				
ОГСЭ.01	Основы философии			5				60	12	48	48																									
ОГСЭ.02	История			3				60	12	48	48																		60	12	48	48				
ОГСЭ.03	Психология общения			7				60	12	48	48																									
ОГСЭ.04	Иностранный язык			6			5	92	20	72	4	68																								
ОГСЭ.05	Физическая культура			5-8				208	104	104	104																									
П	Профессиональный цикл	36	1	13			1	4357	1437	2920	1802	1118				432	144	288	128	160			540	180	360	200	160		492	172	320	192	128		750	250
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	17	1	4			1	2157	719	1438	320	1118				230	70	160	160				236	76	160	160			260	100	160	32	128		299	99
ОП.01	Рисунок	1-8						622	106	516	516					64		64	64				98	18	80	80			76	12	64	64			100	20
ОП.02	Живопись	1-7						583	95	488	488					64		64	64				98	18	80	80			76	12	64	64			100	20
ОП.03	Цветоведение			1				42	10	32	32					42	10	32	32																	
ОП.04	Русский язык и культура речи			5				46	14	32	32																									
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности			6				103	35	68	68																									
ОП.06	Пластическая анатомия			4			3	107	35	72	72																	48	16	32	32			59	19	
ОП.07	Декоративная живопись	8						84		84	84																									
ОП.08	Практические основы декоративно-прикладного искусства	6						56	20	36	36																									
ОП.09	Основы православной культуры и иконописи			6				140	30	110	64	46																								
ОП.10	Рисунок(дополнительная работа)							194	194							30	30						20	20				30	30					20	20	
ОП.11	Живопись (дополнительная работа)							180	180							30	30						20	20				30	30					20	20	
ПМ	Профессиональные модули	19		9				2200	718	1482	1482					202	74	128	128				304	104	200	200			232	72	160	160			451	151
ПМ.01	Творческая и исполнительская деятельность	9		2				784	246	538	538					68	20	48	48				120	40	80	80			96	32	64	64			173	53
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	1-8						784	246	538	538					68	20	48	48				120	40	80	80			96	32	64	64			173	53
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе) (пленэр)			2	РП	□	час	144		144	нед	4				час			нед				час		144	нед	4		час			нед			час	

ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Распределение по курсам и семестрам																												ЦМК		Максимальная учебная нагрузка							
Семестр 4					Семестр 5					Семестр 6					Семестр 7					Семестр 8																	
20 нед					16 нед					18 нед					16 нед					7 нед																	
Обязательная	в том числе				Обязательная	в том числе				Обязательная	в том числе				Обязательная	в том числе				Обязательная	в том числе				Обязательная	в том числе				Обяз.	Вар.						
	Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Семинар. занятия		Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Семинар. занятия		Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Семинар. занятия		Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Семинар. занятия		Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Семинар. занятия		Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Семинар. занятия			Курс. проект.					
	нед				час					нед				час			72	нед	2				час				нед										
180	180				117	37				80	80				121	31		90	90				206	60	16	146	146					1225	47				
180	180				101	21				80	80				101	11		90	90				174	28	16	146	146					1071	47				
					16	16								20	20								32	32								154					
144	нед	4			час					нед				час			нед					час			нед				час			нед					
	нед				час					нед				час			144	нед	4				час			нед			час			нед					
																							96	32		64	64				48	16	10	32	32		144
																							48	16		32	32				24	8	4	16	16		72
																							48	16		32	32				24	8	6	16	16		72
	нед				час					нед				час			нед					час			нед				час			72	нед	2			
	нед				час					нед				час			нед					час			нед				час			36	нед	1			
144	нед	4			час					нед				час			216	нед	6			час			нед				час			108	нед	3			
144	нед	4			час					нед				час			72	нед	2			час			нед				час			72	нед	2			
144	нед	4			час					нед				час			72	нед	2			час			нед				час			72	нед	2			
	нед				час					нед				час				нед				час			нед				час			36	нед	1			
	нед				час					нед				час			144	нед	4			час			нед				час			36	нед	1			
	нед				час					нед				час				нед				час			нед				час			144	нед	4			
	нед				час					нед				час				нед				час			нед				час			324	нед	9			
	нед				час					нед				час				нед				час			нед				час			252	нед	7			
	нед				час					нед				час				нед				час			нед				час			36	нед	1			
	нед				час					нед				час				нед				час			нед				час			36	нед	1			
40					24									36								14							36								
																						10							13								
720	480	240			864	288	576	386	190					972	324	648	352	296				854	278	576	418	158			365	113	252	214	38		6079	864	
720	480	240			864	288	576	386	190					972	324	648	352	296				864	278	16	576	418	158		378	113	16	252	214	38		6079	864
3					2									2								3						5									
					1																																
5					2									5								4						2									

ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Распределение по курсам и семестрам																														Максимальная учебная нагрузка			
Курс 3										Курс 4																							
Семестр 4					Семестр 5					Семестр 6					Семестр 7					Семестр 8													
20 нед					16 нед					18 нед					16 нед					7 нед					ЦМК	Обяз. часть	Вар. часть						
Обязательная	Лекции, уроки	в том числе	Лаб. занятия	Семинар. занятия	Курс. проектир.	Максим.	Самост.	Консульт.	Обязательная	Лекции, уроки	в том числе	Лаб. занятия	Семинар. занятия	Курс. проектир.	Максим.	Самост.	Консульт.	Обязательная	Лекции, уроки	в том числе	Лаб. занятия	Семинар. занятия	Курс. проектир.	Максим.				Самост.	Консульт.	Обязательная	Лекции, уроки	в том числе	Лаб. занятия
36						54			36						54			36							54			36					
220	140	80				96	32		64	64					228	76		152	152						178	56		112	112				
220	140	80				96	32		64	64					228	76		152	152						168	56		112	112				
140	60	80																															
40	40																																
40	40																																
40	40																																
20	20																																
80	80					96	32		64	64					228	76		152	152						168	56		112	112				
40	40					48	16		32	32																							
						48	16		32	32					108	36		72	72						96	32		64	64				
															54	18		36	36						72	24		48	48				
															66	22		44	44														
40	40																																
500	340	160				768	256		512	322	190				744	248		496	200	296					686	222	16	464	306	158			
						164	52		112	50	62				116	44		72	2	70					120	42		78	48	30			
						60	12		48	48															60	12		48	48				
						44	10		34	2	32				48	10		38	2	36					60	30		30	30				
						60	30		30	30					68	34		34	34						60	30		30	30				
500	340	160				604	204		400	272	128				628	204		424	198	226					566	180	16	386	258	128			
200	40	160				403	147		256	128	128				399	137		262	36	226					192	64		128	128				
80		80				96	32		64	64					84	12		72	72					64			64	64					
80		80				95	31		64	64					86	14		72	72					64			64	64					
						46	14		32	32																							
						42	10		32	32					61	25		36	36														
40	40																																
															56	20		36	36														
						64			64	64					76	30		46	46														
						30	30								18	18									32	32							
						30	30								18	18									32	32							
300	300					201	57		144	144					229	67		162	162						374	116	16	258	258				
120	120					84	20		64	64					108	36		72	72						72	24		48	48				
120	120					84	20		64	64					108	36		72	72						72	24		48	48				
	нед					час			нед						час			нед							час			нед					

учебный план "ДГП (прием 2017_ос)", Код специальности 54.02.02.52, год начала подготовки 2017

5.2. Календарный учебный график

1 Календарный учебный график

Курс	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август										
	1-7	8-14	15-21	22-28	29 сен - 5 окт	6-12	13-19	20-26	27 окт - 2 ноя	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29 дек - 4 янв	5-11	12-18	19-25	26 янв - 1 фев	2-8	9-15	16-22	23 фев - 1 мар	2-8	9-15	16-22	23-29	30 мар - 5 апр	6-12	13-19	20-26	27 апр - 3 май	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29 июн - 5 июл	6-12	13-19	20-26	27 июл - 2 авг	3-9	10-16	17-23	24-31			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
0	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
I																																																							
II																																																							
III																																																							
IV																																																							

Обозначения:

□ Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам
 :: Промежуточная аттестация
 = Каникулы

0 Учебная практика
 8 Производственная практика (по профилю специальности)
 X Производственная практика (преддипломная)

△ Подготовка к государственной итоговой аттестации
 III Государственная итоговая аттестация
 * Неделя отсутствует

2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам						Промежуточная аттестация			Практики									ГИА		Каникулы	Всего	Студентов	Групп
										Учебная практика			Производственная практика (по профилю специальности)			Производственная практика (преддипломная)			Подготовка	Проведение				
	Всего		1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем											
	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий										нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.		
I	36	1296	16	576	20	720	2	1	1	4		4										10	52	
II	36	1296	16	576	20	720	2	1	1	4		4										10	52	
III	34	1224	16	576	18	648	2	1	1	2		2	4		4							10	52	
IV	23	828	16	576	7	252	2	1	1	2		2	1		1	4		7	2	2	43			
Всего	129	4644		2304		2340	8			12			5		4			7	2	32	199			

6. Условия реализации ОПОП

6.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы.

6.1.1. Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Образовательное учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов учебных занятий, предусмотренных учебным планом.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

В образовательном учреждении имеется необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Перечень специальных помещений

Кабинеты:

- Русского языка и литературы;
- социально-экономических дисциплин;
- гуманитарных дисциплин;
- иностранного языка;
- информатики;
- цветоведения;
- математики;
- для занятий по междисциплинарному курсу "Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства";
- методический.

Мастерские:

- рисунка;
- живописи;
- мастерская керамики;
- мастерская деревообработки.

Спортивный комплекс:

- спортивный зал;
- стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы;

Залы:

- выставочный;
- актовый зал;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Фонды:

- натюрмортный фонд;
- фонд оригиналов;
- методический фонд.

Учебно-методическое обеспечение:

- все аудиторные и внеаудиторные занятия обеспечиваются учебно-методической документацией по всем дисциплинам, профессиональным модулям и разделам ОПОП;

- во время самостоятельной работы каждый обучающийся обеспечен доступом к базам данных сети Интернет и библиотечному фонду;
- каждый обучающийся обеспечен одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой учебной дисциплине общеобразовательного и общепрофессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу;
- библиотечный фонд укомплектован печатными (электронными) изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет;
- библиотечный фонд включает официальные справочно-библиографические издания и периодические издания в расчете 1 – 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся;
- каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов.

6.2. Требования к кадровым условиям

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора.

Реализация ОПОП обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, междисциплинарных курсов. Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 90% в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной профессиональной образовательной программе. Наличие опыта работы в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла. Эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 5 лет.

До 10% от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

К методической работе преподавателей наряду с разработкой печатных методических изданий могут приравняться следующие формы художественно-творческой работы (публично представленные):

- присвоение ученого звания, персональная выставка художника - преподавателя;
- учебно-методическая выставка «Учитель-ученик»;
- участие работ преподавателя в различных выставках;
- создание оригиналов, наглядных пособий;
- создание произведений декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

К формам повышения квалификации могут относиться:

- участие в международных и всероссийских выставках;
- получение звания лауреата международного или всероссийского конкурса;
- присуждение государственной премии;
- присуждение ученой степени.

Права и обязанности обучающегося:

- обучающийся имеет право на перезачет учебных дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения в том числе и в других ОУ;
- обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин;
- обучающийся может участвовать в работе органов ученического самоуправления,

общественных организаций, спортивных и творческих клубов;

- обучающийся имеет право участвовать в оценивании содержания, организации и качества образовательного процесса;
 - обучающийся обязан выполнять в установленные сроки все задания, предусмотренные основной профессиональной образовательной программой.
-

7. Оценивание качества освоения ОПОП

Оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль знаний и промежуточная аттестация проводятся по результатам освоения программ учебных дисциплин и профессиональных модулей. Формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

В качестве средств текущего контроля знаний используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ, зачеты. Формами промежуточной аттестации являются экзамены, зачеты и дифференцированные зачеты. Формой аттестации по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарным курсам «Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства», «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства», является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ОПОП (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств.

Фонды оценочных средств для государственной итоговой аттестации разрабатываются и утверждаются после предварительного положительного заключения работодателей.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций в которых обучающийся проходил практику.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин, междисциплинарных курсов, видов практик;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

Училищем разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются ведущими преподавателями, рассматриваются предметно-цикловой комиссией. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются училищем на основании Положения о выпускной квалификационной работе выпускников, завершающих обучение. Государственная итоговая аттестация проходит с требованиями ФГОС СПО и Положением о государственной итоговой аттестации выпускников, завершающих обучение.
