

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение чувашской Республики
«Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства культуры, по делам
национальностей и архивного дела Чувашской Республики

РАССМОТРЕНО

На общем собрании (конференции)
работников и обучающихся БПОУ
«Чебоксарское художественное училище
(техникум)» Минкультуры Чувашии
Протокол от 10 марта 2020 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора БПОУ «Чебоксарское
художественное училище (техникум)»
Минкультуры Чувашии от 10 марта 2020 года
№ 24 - о



ОТЧЕТ

о результатах самообследования

бюджетного профессионального образовательного учреждения
Чувашской Республики «Чебоксарское художественное училище (техникум)»
Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской
Республики за 2019 год

Содержание

1	Аналитическая часть отчета о результатах деятельности бюджетного профессионального образовательного учреждения Чувашской Республики «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики за 2019 год:	3
	- оценка образовательной деятельности	9
	- оценка системы управления организации	12
	- оценка содержания и качества подготовки обучающихся	14
	- оценка организации учебного процесса	29
	- оценка востребованности выпускников	34
	- оценка качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения	36
	- оценка материально-технической базы	40
	- оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования	41
2.	Результаты анализа показателей деятельности БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии за 2019 год	

2. Аналитическая часть отчета о результатах деятельности бюджетного профессионального образовательного учреждения Чувашской Республики «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики за 2019 год

Чебоксарское художественное училище – одно из старейших учебных заведений Чувашской Республики. В 2019 году отмечен 85-летний юбилей училища. С 1934 года оно занимается подготовкой национальных кадров в сфере культуры и искусства.

Миссия училища: удовлетворение потребности личности и общества в качественных образовательных услугах по востребованным на рынке труда профессиям и специальностям в современной системе среднего профессионального образования, ориентированной на формирование и развитие социально значимых творческих качеств, профессиональных компетенций обучающихся, саморазвитие личности.

Цель деятельности училища: подготовка национальных кадров в области живописи, дизайна, театрально-декорационного искусства, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

Оценка образовательной деятельности

Училище является бюджетной организацией, созданной для оказания услуг в целях обеспечения реализации, предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов государственной власти в сфере образования.

Предметом деятельности Бюджетного учреждения является:

- 1) удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования и профессиональной подготовки;
- 2) удовлетворение потребности общества в рабочих кадрах со средним профессиональным образованием;
- 3) формирование у обучающихся в Бюджетном учреждении гражданской позиции и трудолюбия, развитие ответственности, самостоятельности, творческой активности и информационной культуры;
- 4) сохранение и приумножение нравственных и культурных ценностей общества.

Для достижения поставленной цели Бюджетное учреждение оказывает (выполняет) следующие услуги (работы), относящиеся к основным видам деятельности: - среднее профессиональное образование - оказание образовательных услуг в сфере изобразительного искусства, дизайна, театрально-декорационного искусства, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

- оказание дополнительных образовательных услуг сверх соответствующих образовательных программ и федерального государственного образовательного стандарта.

Общая характеристика бюджетного профессионального образовательного учреждения «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии) представлена в таблице 1.

Таблица 1.

Общая характеристика БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии

1	Учредитель	Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики
2	Тип	профессиональная образовательная организация
3	Место нахождения (юридический адрес)	428018, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Константина Иванова, дом 1 «Б».
4	Фактический адрес мест осуществления образовательной деятельности	428018, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Константина Иванова, дом 1 «Б»; 428018, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Константина Иванова, дом 11.
5	Лицензия	Серия 21ЛО 01 № 0000469 от 10.02.2016 г., регистрационный номер 1048, бессрочный срок действия.
6	Государственная аккредитация	Серия 21А01 № 0000979 от 14 июня 2019 г., регистрационный номер 525, срок до 14 июня 2025 г.
7	Руководитель	Ануфриев Владимир Николаевич

По состоянию на 2019 год в училище ведётся подготовка студентов по 4 специальностям углубленной подготовки:

54.02.05 Живопись (по видам: станковая живопись),

54.02.01 Дизайн (по отраслям: в культуре и искусстве),

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: художественная обработка дерева; художественная керамика),

53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам: художественно-костюмерное оформление спектакля).

Обучение в училище по образовательным программам среднего профессионального образования осуществляется только по очной форме.

Обучение в училище финансируется как за счет средств регионального бюджета, так и по договорам с физическими и юридическими лицами с полным возмещением затрат на обучение.

Ежегодно училище участвует в конкурсе на размещение государственного заказа по подготовке специалистов среднего звена за счет средств регионального бюджета, результаты которого отражаются в контрольных цифрах приема (КЦП) на каждый учебный год, утверждаемых приказом министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики.

Контрольные цифры приема граждан на подготовку специалистов среднего профессионального образования за счет ассигнований бюджета Чувашской Республики за период с 2017 по 2019 гг. приведены в таблице:

Таблица 2.

Контрольные цифры приема граждан

Наименование специальностей	2017	2018	2019
53.02.09 Театрально-декорационное искусство	-	8	-
54.02.01 Дизайн	8	8	8
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	8	-	8
54.02.05 Живопись	8	8	8
итого	24	24	24

На декабрь 2019 года в училище обучалось 197 студентов, из них 96 человек за счет субсидий бюджета Чувашской Республики, 101 студент – на платной основе.

Таблица 3.

Сравнительная таблица количества обучающихся по годам:

Учебные годы	Всего студентов, чел.	Из них количество студентов, обучающихся за счет:	
		бюджета	внебюджет
2014 -2015 уч.год	167	103	64 (38,3%)
2015 – 2016 уч.год	172	96	76 (44,2%)
2016 -2017 уч.год	183	96	87 (47,5%)
2017-2018 уч.год	195	96	99 (50,8%)
2018-2019 уч.год	200	96	104 (52 %)
2019-2020 уч.год	197	96	101 (51,3%)

Из таблицы видно, что число студентов, обучающихся в Чебоксарском художественном училище, при неизменности Государственного задания увеличивается доля студентов, поступающих с полным возмещением затрат на обучение, стабильно высокое. Это является результатом планомерной профориентационной работы и высоким качеством подготовки специалистов в сфере культуры и искусства.

Самообследованием установлено, что в Бюджетном учреждении образовательная деятельность ведется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. В училище используются

современные методики и технологии и формы обучения. Формирование структуры подготовки по профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования осуществляется с учетом перспективы развития училища и реализуемых направлений подготовки.

Оценка системы управления организации

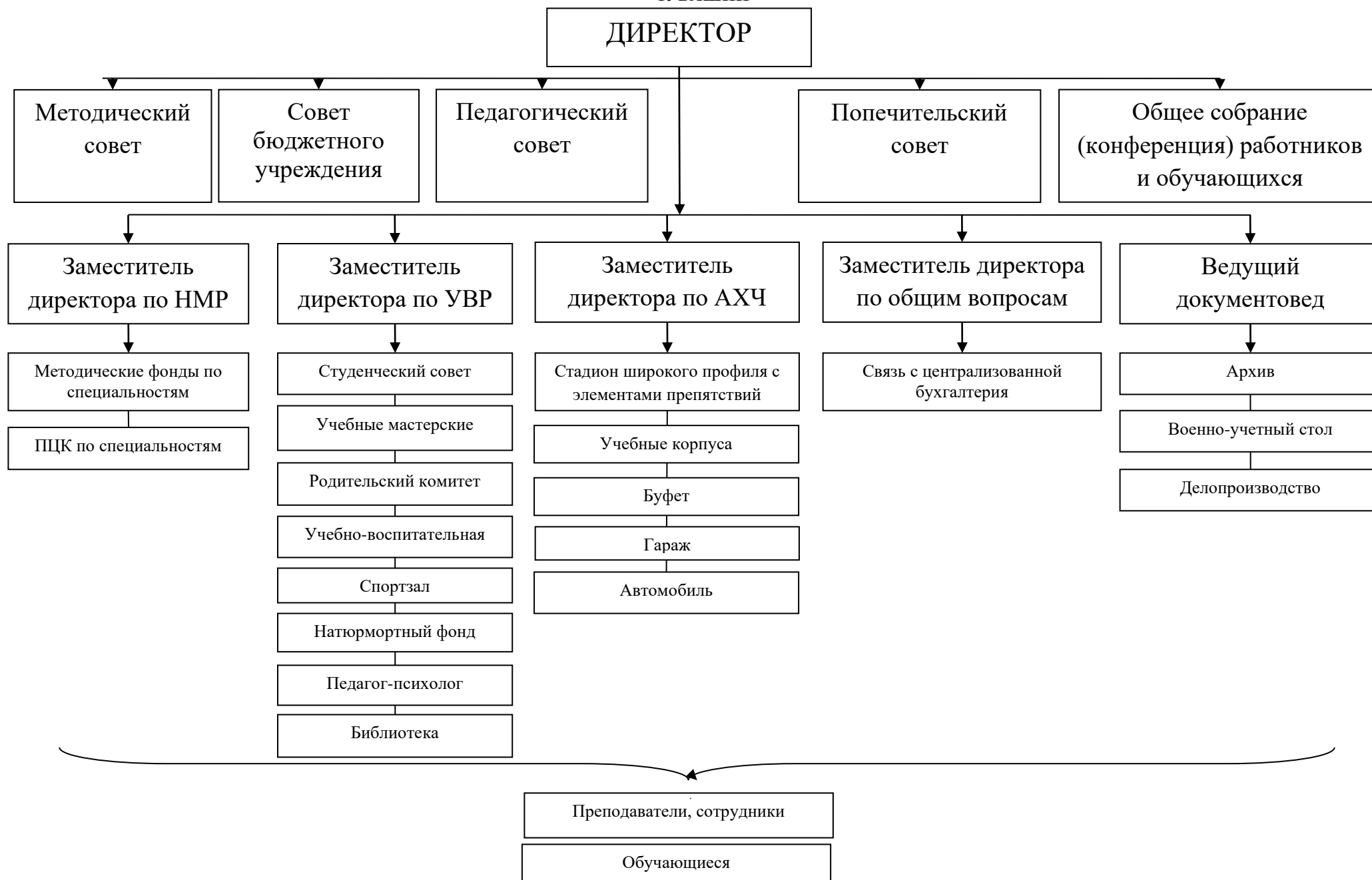
Управление Бюджетным учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, законодательством Чувашской Республики, Уставом и строится на сочетании принципов единоначалия и коллегиальности. Непосредственное управление деятельностью Бюджетного учреждения осуществляет директор – Ануфриев Владимир Николаевич. В соответствии со штатным расписанием сформирован управленческий аппарат. Распределены функциональные обязанности между членами администрации, которые обеспечивают режим стабильного функционирования и гибкого развития. Целостная работа механизма управления, координирование деятельности педагогического коллектива осуществляется через: четкое определение уровня управления, функционала и связи между ними; построение работы на перспективной, прогнозируемой основе по программе развития;

-системность внутреннего контроля, внутреннего мониторинга качества образования.

- Самообследованием установлено, что система управления Бюджетным учреждением обеспечивает выполнение действующего законодательства в области образования и собственных уставных положений в целях создания эффективной системы управления содержанием и качеством подготовки студентов.

-

СТРУКТУРА И ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ БПОУ «ЧЕБОКСАРСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ (ТЕХНИКУМ)» МИНКУЛЬТУРЫ ЧУВАШИИ



Оценка содержания и качества подготовки обучающихся

Подготовка обучающихся в училище ведется в соответствии с основными профессиональными образовательными программами (далее - ОПОП), разработанными в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования: 53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам: художественно-костюмерное оформление спектакля); 54.02.01 Дизайн (по отраслям: в культуре и искусстве); 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: художественная керамика, художественная обработка дерева); 54.02.05 Живопись (по видам: станковая живопись). Все программы реализуются на углубленном уровне.

В структуру профессиональных образовательных программ входят:

- рабочий учебный план;
- рабочие программы учебных дисциплин;
- программы всех видов практик;
- программы итоговой государственной аттестации выпускника.

Реализуемые в училище профессиональные образовательные программы, разработанные на основе ФГОС СПО, соответствуют требованиям.

- в учебных планах присутствуют все обязательные дисциплины федерального компонента;

- соблюдены требования ФГОС СПО по количеству недель, отведенных на теоретическое обучение, промежуточную аттестацию, все виды практик, каникул, итоговую государственную аттестацию;

- обязательная аудиторная недельная нагрузка студентов 36 часов;

- каждая учебная дисциплина в семестре завершается одной из форм промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен, комплексный экзамен);

- не превышено нормативное количество форм контроля в учебном году (не более 8 экзаменов и 10 зачетов).

Рабочие программы учебных дисциплин разработаны методическими объединениями с учетом установленных требований, важнейшими из которых являются:

- соответствие содержания учебных дисциплин требованиям ФГОС СПО, наличие базовых дидактических единиц;

- соответствие содержания курса требованиям квалификационной характеристики специалиста, профессиональная направленность содержания учебной дисциплины;

- наличие в пояснительной записке описания необходимых видов учебной деятельности студентов по усвоению учебного курса, требований к организации самостоятельной работы;

- наличие четких требований к содержанию и формам контроля знаний, к организации промежуточной и итоговой аттестации.

Обучение в училище по образовательным программам среднего профессионального образования осуществляется только по очной форме.

Основой организации учебного процесса является системный подход, предполагающий последовательное изучение дисциплин, профессиональных модулей, освоение всех видов практик, взаимосогласованность содержания курсов обучения, их преемственность.

Продолжительность обучения по реализуемым в училище специальностям по очной форме обучения соответствует нормативному сроку освоения основных профессиональных программ по специальностям, указанных в Федеральных государственных образовательных стандартах, составляет 3 года 10 месяцев.

Для обеспечения качества образовательного процесса в училище созданы учебно-методические комплексы материалов для профессиональных образовательных программ. Тематика и объем выполняемых работ соответствуют тематике и объему их по учебным программам соответствующих дисциплин, и позволяют реализовать квалификационные требования к уровню подготовки студентов.

Промежуточная аттестация проводится согласно графику учебного процесса. Промежуточная аттестация включает в себя экзамены, комплексные экзамены, дифференцированные зачеты, зачеты. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентирован локальными актами училища.

Анализ учебно-методической документации, проведенный в процессе самообследования, показал, что в методических объединениях преподавателей училища комиссиях имеются программы учебных дисциплин по всем дисциплинам; реализуемые программы соответствуют установленным требованиям и позволяют обеспечить необходимое качество обучения.

В 2019 году училище успешно прошло процедуру государственной аккредитации по УГС 53.00.00 Музыкальное искусство и 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Качество образования – одно из приоритетных направлений работы училища. Одним из показателей качества является Государственная итоговая аттестация выпускников. Второй год подряд аттестационная комиссия работает под руководством заведующего кафедрой графики, доцента кафедры графики факультета графики Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина при Российской академии художеств Башкирцева Юрия Владимировича. Он дал высокую оценку работам выпускников всех отделений, отметил слаженную работу коллектива педагогов и студентов.

Государственная итоговая аттестация выпускников училища осуществляется в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. N 968 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования" (с изменениями и дополнениями).

В программах государственной итоговой аттестации включены вопросы: требования к выпускным квалификационным работам, организация выполнения и

защита выпускных квалификационных работ, критерии оценки знаний студентов при защите выпускных квалификационных работ и другие. Все программы государственной итоговой аттестации согласованы с председателями государственных экзаменационных комиссий, утверждены директором училища и доведены до сведения студентов за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации. Выпускная квалификационная работа способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по специальности при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Государственная итоговая аттестация по специальностям в БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии проходит в форме государственного экзамена по модулю «Педагогическая деятельность» и защиты дипломной работы.

Сведения о качестве подготовки выпускников по результатам ГИА

В 2019 году выпуск составил 48 человек, из них по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве, углубленной подготовки – 24 выпускника, по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам): художественная керамика – 6 человек, художественная обработка дерева – 4 человек; по специальности 54.02.05 Живопись (по видам): станковая живопись – 14 человек.

Таблица 4.

Результаты итоговой государственной аттестации за 2019 год

Год выпуска	Един. измерения	Всего выпускников	Оценки по ГАК				В т.ч. с похвалой ГЭК	Средний балл по ГИА
			«5»	«4»	«3»	«2»		
Дизайн								
2019	Чел.	24	18	6			5	4,75
	%	50%	75%	25%			20,83%	
Живопись								
2019	Чел.	14	13	1			3	4,93
	%	29,2%	92,9%	7,1%			21,4%	
Декоративно-прикладное искусство								
2019	Чел.	10	9	1	-	-	3	
	%	20,1 %	90 %	10 %	-	-	30 %	4,9

Качество обучения ярко отражается в творческих конкурсах, где принимают участие студенты училища. Достоинство представляют студенты художественное училище на международных, всероссийских, региональных творческих конкурсах, фестивалях.

С 16 по 19 апреля 2019 года в Москве состоялось самое яркое и популярное мероприятие «Неделя моды» в стенах Российского государственного университета туризма и сервиса – XI международный конкурс молодых дизайнеров «Золотая линия». В этом году география конкурса объединила дизайнеров из разных уголков

России, а также стран Ближнего зарубежья. Конкурс «Золотая линия» проводится ежегодно и позволяет продемонстрировать свои таланты, а также получить рекомендации для участия в других международных конкурсах и продвигаться в своей профессиональной деятельности. Более 50 коллекций было представлено в трех номинациях: «Стиль и имидж», «Бон вояж, турист!», «Экран и Рампа». Свои работы молодые дизайнеры Чебоксарского художественного училища представили коллекцию костюмов «Мелодия родной земли» (руководители – Бубнова Юлия Николаевна, Голованева Ольга Ивановна) в номинации «Экран и рампа». В напряженном соревновании с присутствием ведущих ВУЗов страны, коллекция «Таван Сёршыв кёвви» («Мелодии родной земли») заняла II – место.

С 5 по 7 декабря 2019 года в Москве проходил Евразийский конкурс высокой моды национального костюма «Этно-Эрато 2019». Конкурс ежегодно проходит под эгидой правительства Москвы, Ассамблеи народов Евразии, Комитета межрегиональных связей и национальной политики города Москвы, отвечая задачам федеральной и столичной стратегий государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года. Организаторами мероприятия выступают ГБУ «Московский дом национальностей» и РОО «Форум женщин Евразии». На конкурс было представлено более 100 коллекций из 36 регионов России, а также Белоруссии, Узбекистана, Казахстана, Кыргызстана, Армении, Монголии, Китая и Финляндии. Чувашию представляли юные модельеры Чебоксарского художественного училища. В составе делегации Чувашии 19 человек. Это коллективы студентов третьего и четвертого курсов специальности «Театрально-декорационное искусство». Всего они продемонстрировали 5 коллекций: «Паттър сувар пикисем» (Храбрые суварские красавицы) – II место, «Сказки земли русской» - III - место, «Вперед за Солнце!» - II- место, «Талисман Востока» и «Сеульский ханбок».

Студенты училища постоянные участники мероприятий различного уровня. Особенно привлекает зрелищность дефиле коллекций театральных костюмов отделения «Театрально-декорационное искусство». Так, 23 января 2019 года в Чувашском государственном театре оперы и балета на мероприятии, посвященном оглашению ежегодного Послания Главы Чувашии Михаила Игнатьева Государственному Совету Чувашской Республики, зрелищная коллекция национальных костюмов «Мелодия родной земли» коллектива студентов 3 курса специальности «Театрально-декорационное искусство» стала украшением торжества. Обращают внимание на костюмы и члены правительства, и Глава Чувашии.

21 марта 2019 года в Чувашском национальном музее открылась выставка «Сценический образ. Детали», посвященная Году театра в России. В экспозиции выставки большое место занимали графические работы, театральные костюмы, фотографии, эскизы костюмов, головные уборы, аксессуары дипломных работ студентов специальности «Театрально-декорационные искусство» Чебоксарского художественного училища.

6 апреля коллекции «Чёрное платье», «Русская душа» привнесли особый колорит Форуму молодых семей Цивильского района.

21 мая 2019 года на открытии международного кинофестиваля также захотели увидеть чувашскую коллекцию театральных костюмов.

Традиционно, уже пятый год, училище проводит межрегиональный конкурс конкурса по рисунку и живописи "Академический натюрморт". Учредителем конкурса является Министерство культуры, по делам национальностей и архивного

дела Чувашской Республики. Межрегиональный конкурс по академическому рисунку и живописи выдвигает своей идеей сохранение и развитие педагогической системы в области преподавания рисунка и живописи академической направленности. Конкурс проходил в режиме реального времени в двух возрастных группах: младшая – 13-16 лет, старшая – 17-23 года. Учащиеся в течение четырех астрономических часов выполняли натюрморты различной сложности в четырех номинациях: академический рисунок (карандаш), академический рисунок (соус, сангина, сепия, уголь), академическая живопись (акварель), академическая живопись (гуашь). в трёх возрастных группах: средняя (13-15 лет), старшая (16-18 лет), студенты. На конкурсе царила атмосфера творчества, праздника, доброго соперничества. География конкурса широка. В 2019 году в конкурсе приняли участие 300 участников 25 образовательных учреждений 8 регионов Российской Федерации. Среди городов-участников – г. Нижний Новгород, г. Санкт-Петербург, г. Волжск, г. Казань, г. Рязань, г. Чебоксары, г. Новочебоксарск, г. Йошкар-Ола. V межрегиональный конкурс по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» включен в перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2019/20 учебный год, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 390 от 24 июля 2019 года.

Студенты училища достойно выступили среди учащихся среднего профессионального образования, завоевав 13 призовых мест из 22 возможных среди 5 училищ.

В 2019 году впервые включились в движение «Молодые профессионалы». Необходимо отметить положительный опыт участия в 2019 году в VII региональном чемпионате WorldSkills Russia. Студенты училища Анастасия Смолина, Виктория Васильева, Антон Ксенофонтов соревновались по двум компетенциям: «Графический дизайн» и «Технология моды». Три соревновательных дня показали высокий профессионализм, стойкость и целеустремленность студентов училища. По итогам соревнований 3-е место в компетенции «Графический дизайн» занял Антон Ксенофонтов, в компетенции «Технология моды» 3-я награда досталась Виктории Васильевой.

В соответствии с Указом Президента Чувашской Республики от 6 марта 2002 г. № 51 «О мерах по усилению государственной поддержки молодых граждан в Чувашской Республике» ежегодно студентам училища, достигшим значительных результатов в учебной, исследовательской, научной, творческой, производственной, управленческой, спортивной, общественной деятельности и бизнес-проектировании, назначается специальная стипендия Главы Чувашской Республики:

Годы	Количество студентов-стипендиатов Главы Республики, чел
2017	4
2018	4
2019	7

Как и в остальные года, студенты училища в 2019 году достойно представляли художественную культуру Чувашии на международных, всероссийских, межрегиональных и республиканских конкурсах, фестивалях, выставках. Победы в разных конкурсах добились 84 обучающихся, что составляет 42% из всего студенческого состава. Участниками конкурсов и соревнований разного уровня является 164 студента (89%).

СПИСОК ДОСТИЖЕНИЙ В ВЫСТАВОЧНОЙ, КОНКУРСНОЙ, НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

за 2019 год

№	ФИО студента	Результат по итогам участия
ЖИВОПИСЬ		
1.	Чаркина Анна	Диплом за III место в номинации «Живопись» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.
2.	Алякина Ирина	Сертификат участника Всероссийского открытого художественного конкурса «Юный художник России – 2019» (март 2019)
		Сертификат участника в отборочном туре Восемнадцатых молодежных Дельфийских игра России в Чувашской Республике
		Диплом лауреата II степени Студенческой научно-практической конференции «Научные исследования и разработки студентов. Проблемы и перспективы» в секции «Живопись»
		Диплом за III место в номинации «Живопись» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.
3.	Киргизова Екатерина	Сертификат участника Всероссийского открытого художественного конкурса «Юный художник России – 2019» (март 2019)
		Диплом лауреата I степени участника в отборочном туре Восемнадцатых молодежных Дельфийских игра России в Чувашской Республике в номинации «Изобразительное искусство»
		Диплом участника Всероссийского изобразительного диктанта I Международного благотворительного конкурса «Каждый народ художник»
		Диплом за I место IX Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии-2019»
		Диплом за победу в заочной и участии в очном туре III всероссийского открытого художественного конкурса «Юный художник России – 2019»
4.	Иванова Любовь	Сертификат участника в отборочном туре Восемнадцатых молодежных Дельфийских игра России в Чувашской Республике
		Диплом лауреата II степени участника в отборочном туре Восемнадцатых молодежных Дельфийских игра России в Чувашской Республике в номинации «Изобразительное искусство»
5.	Стяжкина София	Сертификат участника в отборочном туре Восемнадцатых молодежных Дельфийских игра России в Чувашской Республике
6.	Глухова Анастасия	Диплом за победу в заочной и участии в очном туре III всероссийского открытого художественного конкурса «Юный художник России – 2019»
		Диплом за I место IX Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии-2019»
		2 место во Всероссийском студенческом пленэре «На родине И. Крамского», 20-30.06.2019

7.	Михайлова Ирина	Диплом лауреата III степени участника в отборочном туре Восемнадцатых молодежных Дельфийских игра России в Чувашской Республике в номинации «Изобразительное искусство» Диплом за I место IX Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии-2019»
8.	Назарова Александра	Диплом победителя I степени Всероссийского изобразительного диктанта I Международный благотворительный конкурс «каждый народ – художник»
9.	Охтярова Ксения	Сертификат участника в отборочном туре Восемнадцатых молодежных Дельфийских игра России в Чувашской Республике Диплом за III место IX Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии-2019» Диплом за II место в номинации «Живопись» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову. Диплом победителя I степени Всероссийской олимпиады «Английский язык. Путь к совершенству»
10.	Чернова Мария	Диплом за III место в конкурсе юных чтецов «Поэтическая капля» в номинации «Поэзия»
11.	Жиклаева Елена	Диплом III степени X Юбилейная Строгановская Олимпиада. Номинация «Рисунок фигуры» Диплом III степени X Юбилейная Строгановская Олимпиада. Номинация «Рисунок головы/капители»
12.	Краснов Дмитрий	Диплом лауреата II степени IV Межрегионального конкурса по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» в номинации «Живопись (акварель)»
13.	Зубкова Екатерина	Диплом лауреата I степени участника в отборочном туре Восемнадцатых молодежных Дельфийских игра России в Чувашской Республике в номинации «Изобразительное искусство» Диплом победителя II степени Всероссийского изобразительного диктанта I Международный благотворительный конкурс «каждый народ – художник» I место во Всероссийском студенческом пленэре «На родине И. Крамского», 20-30.06.2019
14.	Назарова Александра	Диплом за I место в Олимпиаде «Психология в моей профессии и жизни» факультета управления и социальных технологий ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет имени И.Н.Ульянова»
15.	Кушманова Анна	Диплом победителя I степени Всероссийской олимпиады «Английский язык. Путь к совершенству»
16.	Андреева Татьяна	Диплом за I место в номинации «Живопись» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.
17.	Буйницкая Александра	Диплом I степени в номинации «Графика» в конкурсе «Единый день композиции» 2018г. Сертификат участника Всероссийского открытого художественного конкурса «Юный художник России – 2019» (ноябрь 2018 – март 2019) Диплом лауреата II степени участника в отборочном туре Восемнадцатых молодежных Дельфийских игра России в Чувашской Республике в номинации «Изобразительное искусство» Сертификат участника в отборочном туре Восемнадцатых молодежных Дельфийских игра России в Чувашской Республике
18.	Федосеева Валерия	Диплом II степени регионального этапа Всероссийского изобразительного диктанта (очного этапа Международного благотворительного конкурса «Каждый народ – художник») 2019 год
19.	Скворцова Мария	Сертификат участника Всероссийского открытого художественного конкурса «Юный художник России – 2019» (ноябрь 2018 – март 2019)

20.	Яковлева Дарья	Диплом лауреата II степени участника в отборочном туре Восемнадцатых молодежных Дельфийских игра России в Чувашской Республике в номинации «Изобразительное искусство»
		Диплом III степени регионального этапа Всероссийского изобразительного диктанта (очного этапа Международного благотворительного конкурса «Каждый народ – художник») 2019 год
21.	Климентова Софья	Диплом лауреата III степени участника в отборочном туре Восемнадцатых молодежных Дельфийских игра России в Чувашской Республике в номинации «Изобразительное искусство»
22.	Долгова Анастасия	Сертификат участника Всероссийского открытого художественного конкурса «Юный художник России – 2019» (ноябрь 2018 – март 2019)
		Диплом победителя I степени Всероссийской олимпиады «Английский язык. Путь к совершенству»
23.	Кавтазеева Ирина	Диплом победителя II степени Всероссийского изобразительного диктанта I Международного благотворительного конкурса «каждый народ – художник»
24.	Уракова Елизавета	Диплом за II место IX Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии-2019»
25.	Матвеева Анна	Диплом за II место IX Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии-2019»
26.	Илугин Павел	Диплом за III место IX Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии-2019»
27.	Илюшкина Ксения	Диплом за I место IX Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии-2019»
28.	Ершова Татьяна	Диплом за III место IX Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии-2019»
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ		
29.	Ким Ксения	Диплом за I место в номинации «Декоративно-прикладное искусство» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.
		Диплом за I место IX Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии-2019»
30.	Спиридонова Полина	Диплом за III место в номинации «Декоративно-прикладное искусство» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.
31.	Фунтикова Ольга	Диплом за III место в номинации «Декоративно-прикладное искусство» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.
32.	Ковтун Дарья	Диплом за II место в номинации «Декоративно-прикладное искусство» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.
		Диплом за II место IX Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии-2019»
33.	Хачатурян Эльмира	Диплом за II место в номинации «Декоративно-прикладное искусство» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.
34.	Васильева Светлана	Диплом за III место в номинации «Декоративно-прикладное искусство» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову
35.	Чумаков Александр	Диплом за I место IX Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии-2019»
36.	Иванова Наталья	Диплом за I место в номинации «Декоративно-прикладное искусство» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову
		Благодарность за активное сотрудничество с дошкольным учреждением, за помощь и творческий подход в изготовлении арт-объектов.

ТЕАТРАЛЬНО-ДЕКОРАЦИОННОЕ ИСКУССТВО		
Коллектив студентов		Диплом лауреата в номинации «Сценический костюм» Межрегионального фестиваля-конкурса национального костюма «ЗОЛОТАЯ РОССЫПЬ ВЕКОВ». Коллекция «Юрату юрри»
Коллектив студентов		Диплом лауреата в номинации «Сценический костюм» Межрегионального фестиваля-конкурса национального костюма «ЗОЛОТАЯ РОССЫПЬ ВЕКОВ». Коллекция «Русская душа»
Коллектив студентов 3 курса		Диплом II XI Международного конкурса молодых дизайнеров «Золотая линия» в номинации «Декоративно-прикладное искусство» Диплом 2 степени IV Всероссийского форума молодых дизайнеров «Пятый угол 2019» с международным участием в номинации дизайн костюма, Томск
37.	Васильева Виктория	Диплом лауреата I степени участника в отборочном туре Восемнадцатых молодежных Дельфийских игра России в Чувашской Республике в номинации «Дизайн одежды»
		Диплом за 3 место VII Региональный (открытый) чемпионат «Молодые профессионалы» (WORLDSKILLS RUSSIA) в Чувашской Республике. Компетенция «Технология моды» (25 февраля - 1 марта 2019)
		Благодарность за плодотворное сотрудничество и активное участие в мероприятиях Цивильского района (5 марта 2019 года).
38.	Титова Софья	Диплом III степени Всероссийской научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам.
39.	Юрьева Мария	Диплом за I место IX Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии-2019»
40.	Галкина Дарья	Диплом лауреата II степени участника в отборочном туре Восемнадцатых молодежных Дельфийских игра России в Чувашской Республике в номинации «Дизайн одежды»
		Диплом участника Всероссийского изобразительного диктанта I Международный благотворительный конкурс «Каждый народ художник»
		Диплом за II место в номинации «Театрально-декорационное искусство» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.
		Диплом победителя I степени Всероссийской олимпиады «Английский язык. Путь к совершенству»
		Диплом III степени Всероссийской научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам.
41.	Кириллова Ксения	Благодарность за плодотворное сотрудничество и активное участие в мероприятиях Цивильского района (5 марта 2019 года).
		Диплом I степени Всероссийской научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам.
42.	Москова Александра	Благодарность за работу в составе экспертной комиссии II республиканской научно-исследовательской конференции обучающихся 5-7 классов общеобразовательных организаций Чувашской Республики
		Диплом I степени IV Всероссийского форума молодых дизайнеров «Пятый угол 2019» с международным участием в номинации дизайн костюма, Томск
		Диплом за III место в номинации «Театрально-декорационное искусство» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.
		Диплом III степени Всероссийской научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам.
43.	Чугунова Наталья	Диплом лауреата I степени участника в отборочном туре Восемнадцатых молодежных Дельфийских игра России в Чувашской Республике в номинации «Дизайн одежды»
		Диплом за I место в номинации «Театрально-декорационное искусство» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном

		<p>основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.</p> <p>Диплом за оригинальную концепцию молодежной одежды Восемнадцатых молодежных Дельфийских игр России в номинации «Дизайн одежды» (возрастная группа 15 лет - 23 года)</p> <p>Диплом лауреата XXI Межрегиональной конференции-фестиваля научного творчества учащейся молодежи «Юность Большой Волги» Секция «Технология материалов и изделий текстильной и легкой промышленности».</p>
44.	Петрова Анна Эдуардовна	<p>Диплом за I место в номинации «Театрально-декорационное искусство» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.</p> <p>Лауреат 21 Межрегиональной конференции-фестиваля научного творчества учащейся молодежи «Юность Большой Волги», приказ Минобразования Чувашии от 31.05.2019г. № 1040</p> <p>Диплом гран-при IV Всероссийского форума молодых дизайнеров «Пятый угол 2019» с международным участием в номинации дизайн костюма, Томск</p> <p>Диплом за III место IX Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии-2019»</p> <p>Диплом II степени Всероссийской научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам.</p>
45.	Горшкова Алена	<p>Диплом I степени Всероссийской научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам.</p> <p>Диплом II степени Всероссийской научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам.</p> <p>Диплом лауреата XXI Межрегиональной конференции-фестиваля научного творчества учащейся молодежи «Юность Большой Волги». Секция «Культурология»</p>
46.	Ковырушина Кристина	Диплом II степени Всероссийской научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам.
47.	Краснова Мария	Диплом за III место в номинации «Театрально-декорационное искусство» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.
48.	Ярдухина Светлана	<p>Диплом I степени Всероссийской научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам</p> <p>Диплом III степени Всероссийской научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам.</p>
49.	Петрова Анна Валерьевна	<p>Диплом за III место в номинации «Театрально-декорационное искусство» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.</p> <p>Диплом II степени Всероссийской научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам.</p>
50.	Королькова Елизавета	Диплом II степени Всероссийской научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам.
51.	Чечнева Софья	Диплом за III место в номинации «Театрально-декорационное искусство» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.
52.	Орешникова Татьяна	<p>Диплом I степени IV Всероссийского форума молодых дизайнеров «Пятый угол 2019» с международным участием в номинации дизайн костюма, Томск</p> <p>Диплом III степени Всероссийской научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам.</p>
53.	Романова Анна	<p>Диплом за I место в номинации «Дизайн» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову</p> <p>Диплом III степени за лучшую работу в номинации «Архитектура» Международного конкурса фотографии «Сохраненное.JPG»</p>
54.	Шенцева Вероника	Диплом за II место в номинации «Театрально-декорационное

		искусство» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову
		Диплом II степени Всероссийской научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам.
		Сертификат участника XXI Межрегиональной конференции-фестиваля научного творчества учащейся молодежи «Юность Большой Волги». Секция «Культурология».
55.	Иванова Ольга	Диплом за II место в номинации «Театрально-декорационное искусство» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову
		Диплом 2 степени IV Всероссийского форума молодых дизайнеров «Пятый угол 2019» с международным участием в номинации дизайн костюма, Томск
		Диплом I степени Всероссийской научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам.
56.	Мордвова Анастасия	Диплом I степени Всероссийской научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам.
		Диплом за II место IX Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии-2019»
57.	Игнатьева Екатерина	Диплом 3 степени IV Всероссийского форума молодых дизайнеров «Пятый угол 2019» с международным участием в номинации дизайн костюма, Томск
ДИЗАЙН		
58.	Кузьмин Кирилл	Диплом за I место в номинации «Дизайн» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.
59.	Георгиева Кристина	Диплом за II место в городском конкурсе на лучшую эмблему, логотип, символ и значок Всероссийской акции «Отцовский патруль. Мы ГОТОВЫ!»
60.	Михайлова Ольга	Диплом за I место в региональном этапе Всероссийской олимпиады профессионального мастерства обучающихся по укрупненным группам специальностей среднего профессионального образования «54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств»
61.	Молькова Ольга	Диплом II степени за лучшую работу в номинации «Архитектура» Международного конкурса фотографии «Сохраненное.JPG»
62.	Архипова Анастасия	Благодарность за активное участие во Всероссийской акции «Ночь искусств-2018». (04.11.2018г)
63.	Прокопьева Анастасия	Диплом за III место в региональном этапе Всероссийской олимпиады профессионального мастерства обучающихся по укрупненным группам специальностей среднего профессионального образования «54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств»
		Диплом I степени IV Всероссийского форума молодых дизайнеров «Пятый угол 2019» с международным участием в номинации дизайн интерьера, Томск
64.	Герасимова Ольга	Диплом за III место в городском конкурсе на лучшую эмблему, логотип, символ и значок Всероссийской акции «Отцовский патруль. Мы ГОТОВЫ!»
65.	Павлова Майя	Диплом за I место в номинации «Дизайн» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.
66.	Тарханов Кирилл	Диплом 2 степени городской олимпиады по дизайну среди студенческой и учащейся молодежи «Новогодний эксклюзив» в номинации «Подарочная упаковка»
67.	Соколова Юлия	Диплом за III место в городском конкурсе на лучшую эмблему, логотип, символ и значок Всероссийской акции «Отцовский патруль. Мы ГОТОВЫ!»
		Диплом за I место в номинации «Дизайн» в X Всероссийском

		творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.
68.	Митрофанова Мария	Диплом за III место в номинации «Дизайн» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову
69.	Колыванова Дарья	Диплом II степени регионального этапа Всероссийского изобразительного диктанта (очного этапа Международного благотворительного конкурса «Каждый народ – художник») 2019 год
70.	Горшенина Арина	Диплом II степени Всероссийской научной студенческой конференции по техническим, гуманитарных и естественным наукам
		Диплом за II место в номинации «Декоративно-прикладное искусство» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову
71.	Исаева Екатерина	Диплом за III место в номинации «Дизайн» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.
72.	Семенова Мария	Диплом за II место в номинации «Дизайн» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову
		Диплом за III место в номинации «Графика» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.
		Диплом III степени регионального этапа Всероссийского изобразительного диктанта (очного этапа Международного благотворительного конкурса «Каждый народ – художник») 2019 год
73.	Яковлева Софья	Диплом лауреата III степени Студенческой научно-практической конференции «Научные исследования и разработки студентов. Проблемы и перспективы» в секции «Дизайн»
74.	Сергеева Софья	Диплом II степени регионального этапа Всероссийского изобразительного диктанта (очного этапа Международного благотворительного конкурса «Каждый народ – художник») 2019 год
75.	Симаков Марат	Диплом за II место в номинации «Дизайн» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.
76.	Семенова Софья	Диплом лауреата III степени Студенческой научно-практической конференции «Научные исследования и разработки студентов. Проблемы и перспективы» в секции «Дизайн»
		Диплом III степени Всероссийской научной студенческой конференции по техническим, гуманитарных и естественным наукам.
		Благодарность за активное сотрудничество с дошкольным учреждением, за помощь и творческий подход в изготовлении арт-объектов.
77.	Алексеев Андрей Андрианович	Диплом за III место в городском конкурсе на лучшую эмблему, логотип, символ и значок Всероссийской акции «Отцовский патруль. Мы ГОТОВЫ!»
78.	Мухаметгалева Эльвира	Диплом за III место в городском конкурсе на лучшую эмблему, логотип, символ и значок Всероссийской акции «Отцовский патруль. Мы ГОТОВЫ!»
79.	Гореин Анастасия	Диплом за III место в городском конкурсе на лучшую эмблему, логотип, символ и значок Всероссийской акции «Отцовский патруль. Мы ГОТОВЫ!»
80.	Ростиславцева Ксения	Диплом за III место в городском конкурсе на лучшую эмблему, логотип, символ и значок Всероссийской акции «Отцовский патруль. Мы ГОТОВЫ!»
81.	Ксенофонтов Антон	Диплом за II место в городском конкурсе на лучшую эмблему, логотип, символ и значок Всероссийской акции «Отцовский патруль. Мы ГОТОВЫ!»
		Диплом за 3 место VII Региональный (открытый) чемпионат

		«Молодые профессионалы» (WORLDSKILLS RUSSIA) в Чувашской Республике. Компетенция «Технология моды» (25 февраля - 1 марта 2019)
		Диплом за II место в региональном этапе Всероссийской олимпиады профессионального мастерства обучающихся по укрупненным группам специальностей среднего профессионального образования «54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств»
82.	Каликова Мария	Диплом за II место в городском конкурсе на лучшую эмблему, логотип, символ и значок Всероссийской акции «Отцовский патруль. Мы ГоТОВы!»
83.	Константинова Анастасия	Диплом за III место в номинации «Дизайн» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.
84.	Шеркунова Ольга	Диплом за I место в номинации «Дизайн» в X Всероссийском творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову.

В Чувашии ведется работа в области поддержки творчески устремленной молодежи. Чебоксарское художественное училище вносит свой посильный вклад в общее дело. Благодаря поддержке Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики училище ежегодно выступает организатором творческого конкурса, посвященного основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову. В течение десяти лет проводился данный творческий конкурс. С 2017 года конкурс имеет статус межрегионального, с 2018 года – Всероссийского, участниками которого являются обучающиеся детских художественных школ и школ искусств, средних специальных образовательных организаций художественной направленности Чувашской Республики, Республики Татарстан, Республики Мордовия, Республики Марий Эл, Нижегородской области, Ульяновской области в возрасте от 9 до 20 лет.

Количество участников конкурса увеличивается с каждым годом. Так, в 2013 году участвовали 132 человек, в 2014 году - 145 человек, в 2015 году - 157 человек, в 2016 году жюри оценивало 276 творческих работ, а с 2017 года – более 500 человек.

Также в 2019 году проведен V межрегиональный конкурсы «Академический натюрморт» в двух возрастных категориях (учащиеся ДХШ, ДШИ и студенты художественных профессиональных организаций). В конкурсе участвовали студенты из Республик Мари Эл и Татарстан, Перми. Учащиеся учреждений дополнительного образования детей принимали участие из г. Зеленодольска, г. Волжска, г. Нижнего Новгорода, г. Ульяновска, г. Йошкар-Ола, г. Санкт-Петербург, районов и городов нашей республики. Всего участников насчитывалось **310** человек.

Чебоксарское художественное училище также вносит свой посильный вклад в эстетическое воспитание населения города и республики. Традиционно действует передвижная выставка работ студентов и выпускников «Знакомьтесь, Чебоксарское художественное училище». Так, на сегодняшний день такие выставки расположены в Чувашской республиканской детско-юношеской библиотеке, ОАО «Научно-производственный комплекс «ЭЛАРА» им. Г.А. Ильенко», Чувашская

государственная сельскохозяйственная академия. Выставление работ студентов в общественных местах также позволяет вести своеобразную профориентационную работу.

Стало доброй традицией проводить литературно-музыкальные вечера в Чебоксарском художественном училище совместно с замечательными педагогами, студентами, гостями. Эти встречи, наполненные красотой и изяществом мира искусства, возвышают, обогащают духовно сердца участников мероприятия, которых на литературно-музыкальном вечере «Круг чтения» собралось полный зал! В 2019 году литературно-музыкальные чтения в Чебоксарском художественном училище состоялись 1 марта - в преддверии Международного женского дня и в рамках ежегодной студенческой научно-практической конференции «Научные разработки студентов. Проблемы и перспективы». Цели и задачи: развитие творческого общения и повышение уровня культурно-досуговой деятельности; развитие готовности к отношениям творческого сотрудничества.

Оценка организации учебного процесса

Учебный процесс в училище планируется и осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС СПО, законодательными и нормативно-правовыми актами, принятыми в системе среднего профессионального образования.

Содержание подготовки специалистов связано с общей организацией учебного процесса. Основные направления учебной работы в училище, следующие:

- организация учебного процесса в соответствии с учебным планом и программами учебных дисциплин, которая включает: проведение теоретических занятий, лабораторных, практических работ, выполнение курсовых работ, контрольных работ; индивидуального обучения, промежуточный, итоговой государственной аттестации студентов;
- разработка графика учебного процесса и организация его выполнения;
- составление расписания учебных занятий, контроль за его соблюдением;
- определение учебной нагрузки преподавателей с учетом квалификационной категории, опыта работы;
- контроль за ходом учебного процесса;
- внедрение новых форм и методов обучения, средств активизации познавательной деятельности студентов;
- организация самостоятельной деятельности студентов;
- вовлечение студентов в учебно-исследовательскую деятельность;
- внедрение новых педагогических технологий в процесс подготовки специалистов;
- оснащение учебной базы оборудованием, техническими средствами обучения и дидактическим материалом;
- комплектование библиотеки учебно-методической литературой нового образца, электронными учебными пособиями и др.

График учебного процесса составляется на каждый учебный год и является основополагающим документом. График учебного процесса составляется на основании учебных планов, где по каждой учебной группе календарно определены теоретические занятия, практики для получения первичных профессиональных навыков, практики по профилю специальности, преддипломные практики (практики квалификационные). В графике указаны конкретные сроки проведения промежуточной аттестации и итоговой государственной аттестации, начало и

окончание семестров. Определены даты предоставления студентам зимних каникул в течение 2-х недель и летних каникул согласно рабочему учебному плану.

Важным документом, определяющим организацию учебного процесса, равномерную и систематическую нагрузку преподавателей и студентов, является расписание учебных занятий. Расписание составляется в соответствии с учебными планами, графиком учебного процесса и педагогической нагрузкой преподавателей. Расписание составляется по семестрам с учетом следующих принципов и правил:

- непрерывность учебных занятий в течение дня и равномерное распределение учебной работы в течение недели, недопущение перегрузки студентов и преподавателей;
- рациональное сочетание лекционных, семинарских и практических занятий;
- обеспечение рационального использования рабочего времени преподавателей: отсутствие «окон», наличие свободного от занятий дня;
- внесение изменений в расписание только по разрешению заместителя директора по учебно-воспитательной работе и только в связи с существенными обстоятельствами (прежде всего - отсутствие преподавателя).

Учебные занятия в училище организуются в виде: лекций, семинаров, практических занятий, лабораторных, контрольных работ, консультаций, самостоятельных работ, учебных и производственных практик, выполнения курсовых работ и др.. Учебные занятия организованы в одну смену и проводятся парами, т. е. в формате сдвоенных академических часов; продолжительность академического часа - 45 минут.

Расписание учебных занятий утверждается директором училища. Обязательная аудиторная нагрузка студентов составляет не более 36 часов в неделю. Кроме этого, стандартами предусмотрена дополнительная работа над завершением программного задания, она является продолжением занятий по рисунку и живописи, профессиональным модулям и проводятся под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий. Ответственность за учебный процесс несет заместитель директора по учебно-воспитательной работе. Контроль за учебным процессом осуществляется администрацией училища в соответствии с утвержденным графиком.

Посещаемые занятия, внеурочные мероприятия анализируются в присутствии преподавателя, что позволяет устранить недочеты и ошибки.

По итогам семестра на заседаниях методического совета преподавателей каждый преподаватель отчитывается о проделанной работе. Обсуждаются проблемы, принимаются коллективные решения, которые доводятся до администрации училища.

В конце учебного года преподаватели составляют подробный отчет о проделанной работе с анализом учебно-методической, внеклассной деятельности. После завершения каждого семестра итоги учебной деятельности в училище выносятся на заседания педагогического совета.

Образовательный процесс в училище осуществляет коллектив квалифицированных специалистов.

Педагогический коллектив ведет постоянный поиск эффективных форм и методов обучения и воспитания, направленных на повышение качества подготовки специалистов. В связи с этим на заседаниях педагогического совета центральными

пунктами повестки дня являются вопросы, связанные с повышением эффективности учебного процесса. Так в последние годы рассматривались такие проблемы:

- использование инновационных педагогических технологий в учебно-воспитательном процессе;
- развитие познавательной активности студентов в образовательном процессе.

Работа методического совета преподавателей проводится в соответствии с утвержденным планом.

Задачи методической работы: продолжить работу над методической темой; обеспечить условия, учитывающие индивидуально-личностные особенности учащихся; организовать учебный процесс, способствующий выполнению учебного плана и программ, с учетом новых учебников, методических рекомендаций и методической темы училища; вовлечь преподавателей в творческую работу, способствующую росту их профессионального мастерства. Повышению квалификации преподавателей уделяется большое внимание. Курсы повышения квалификации преподаватели в 2019 году проходили в ЧРИО, ЧГИКИ, а также в высших учебных заведениях России по нацпроекту «Культура».

Методический совет направляет и координирует методическую работу: внедрение государственного образовательного стандарта, планирование, методическое обеспечение образовательного процесса, организация самостоятельной работы и внеурочных занятий. В рамках работы методического совета проводятся семинары, организовывается взаимопосещение уроков, аттестация педагогов, повышение педагогического мастерства и профессиональной подготовки.

В современных условиях выпускник должен не только владеть определенной суммой знаний, умений и навыков, но и уметь получать их самостоятельно из разных источников и применять их в нестандартных ситуациях на практике. Понятно, что такой подход требует новых отношений между педагогом и студентом. Основной обязанностью педагога становится обучение технологиям самостоятельного творческого поиска информации, обучение методике работы с разными банками данных, первоисточниками, поиском в сети Интернет.

В этом направлении преподавателями училища разрабатываются учебно-методические комплексы предметов, методические рекомендации по самостоятельной работе, по выполнению курсовых работ, докладов, рефератов, лабораторно-практических занятий, что позволяет студенту правильно организовать самостоятельную деятельность по получению дополнительной информации.

Обязательным компонентом организации учебного процесса является контрольно-оценочная деятельность, которая ставит своей целью проведение контроля, анализа и оценки качества освоения студентами теоретического учебного материала, умений и навыков его практического применения.

В училище предусматриваются различные виды контроля: входной контроль, текущий, тематический, обобщающий, по специальности, итоговый т. д. В плане работы запланирован текущий контроль за учебным процессом, за ведением документации, за посещаемостью и успеваемостью студентов.

Самым объемным и кропотливым является текущий контроль. Текущий контроль важен тем, что обеспечивает обратную связь усвоения нового материала.

При уровне текущего контроля преподаватель использует всю систему имеющихся у него методов и средств осуществления контроля. Итоговый контроль - оценка уровня и качества приобретенных в процессе изучения учебной дисциплины или цикла дисциплин знаний, умений, а также навыков их применения на практике. К данному виду контроля относятся промежуточные аттестации.

Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы студента, оценивающей его деятельность за семестр.

Формами промежуточной аттестации в училище являются:

- экзамен по отдельной дисциплине, экзамен по разделу (разделам) дисциплины, комплексный экзамен по дисциплинам. Экзамены по дисциплинам «Рисунок», «Живопись» и профессиональным модулям по специальностям проводятся в виде просмотров. Такой же формы придерживаются и при проведении текущего контроля по завершении постановки или изучаемого раздела.
- зачет по отдельной дисциплине.
- контрольная работа.

Форма и порядок промежуточной аттестации выбирается училищем самостоятельно. Периодичность промежуточной аттестации определяется рабочими планами. Число экзаменов, проводимых в учебном году, не превышает 8-ми.

Все экзаменационные сессии проводятся согласно графику учебного процесса. Не позднее, чем за 10 дней заместителем директора по учебно-воспитательной работе составляется расписание проведения экзаменов, которое утверждается директором училища. Количество дисциплин, выносимых на экзамены, соответствует учебным планам.

Экзаменационные материалы составляются на основе рабочей программы дисциплины и охватывают ее наиболее актуальные разделы и темы.

Экзаменационные вопросы (и составленные на их основе экзаменационные билеты) составляются преподавателем, рассматриваются на заседании методического совета и утверждаются заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

К экзамену по дисциплине допускаются студенты, полностью выполнившие учебные программы дисциплин на момент сдачи экзамена. Перед экзаменом планируется проведение консультации за счет общего числа консультационных часов на группу. Содержание контрольных и зачетных работ, тестов и других материалов утверждаются руководителями методических объединений. Итоги экзаменов проводятся в журналах групп, зачетных книжках и экзаменационных ведомостях.

Преподаватели активно используют такие формы и методы организации учебных занятий, как конференция, ролевые игры, инсценировки, дискуссии, интервью, лексическая работа с кроссвордами, играми. Моделирование профессиональных ситуаций, отработка разнообразных способов осуществления будущей профессиональной деятельности эффективно используются в процессе подготовки студентов по всем дисциплинам.

Таким образом, самообследование показало, что практика осуществления учебной деятельности, программно-методическая и нормативная документация по организации учебного процесса и контрольно-оценочной деятельности в училище

соответствует существующим нормативно-правовым и дидактическим требованиям.

Оценка востребованности выпускников

Обеспечение востребованности и последующего профессионального продвижения выпускников рассматривается коллективом училища как одно из приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения. В целях реализации задач, связанных с трудоустройством выпускников и оказанием им помощи в профессиональном становлении, осуществлен ряд мероприятий:

- Проведение учебной и педагогической практик в различных учебных заведениях города с целью знакомства выпускников с их профессиональными обязанностями и организацией учебного процесса;
- Проведение встреч работодателей со студентами выпускного курса по вопросам их трудоустройства;
- Создание специальной комиссии, которая призвана содействовать трудоустройству выпускников.

Ежегодно училище выпускает в среднем 30 молодых специалистов. Более 50% выпускников трудоустраивается в регионе, около 50% продолжают обучение по специальности.

Многие студенты, находясь на производственной практике, проявляют себя как грамотные, инициативные, исполнительные специалисты, в результате чего получают приглашение от работодателей на работу.

Полученные в училище знания являются стартовой площадкой для дальнейшего обучения в ВУЗе. Учебное заведение имеет множество положительных отзывов о выпускниках училища от работодателей.

В училище ежегодно проводится мониторинг трудоустройства выпускников, продолжения обучения в высших учебных заведениях, прохождения службы в армии. Результаты мониторинга свидетельствуют о хороших партнерских отношениях учебного заведения с предприятиями и высшими учебными заведениями города, республики, центральных городов страны.

Таблица 6.

Трудоустройство выпускников училища, выпуск 2019 года

Коды укрупненных групп специальностей. Коды специальностей	Наименования укрупненных групп специальностей. Наименования специальностей	Общая численность выпускников очной формы обучения	из них:					
			<i>работают на момент проведения обследования</i>	распределены по другим каналам занятости			не трудоустроены	
				<i>призваны в ряды Вооруженных Сил РФ</i>	<i>продолжили и обучение на следующем уровне профессионального образования</i>	<i>находятся в отпуске по уходу за ребенком</i>	все го	в том числе зарегистрированные в центрах занятости населения
1	2	3	4	5	6	7	8	9
54.00.00	Изобразит	48	18	4	26	0	0	0

	ельное и прикладные виды искусств							
54.02.01	Дизайн	24	13	2	9	0	0	0
54.02.02	ДПИ и НП	10	4	2	4	0	0	0
54.02.05	Живопись	14	1	-	13	0	0	0

Коллектив училища поддерживает связь со своими выпускниками, при необходимости оказывает им методическую помощь. Также взаимодействует с выпускниками в качестве социальных партнеров. Таким образом, работа училища по трудоустройству выпускников и обеспечению их профессионального продвижения может быть признана удовлетворительной.

Оценка качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения

При реализации федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, администрация училища уделяет большое внимание повышению квалификации преподавателей. Преподаватели повышают ее через различные формы: курсы повышения квалификации при ЧРИО, ЧГИКИ, участие в республиканских методических объединениях, проблемных семинарах, посещение уроков опытных педагогов, выезд на всероссийские пленэры и др. В училище трудится опытный, творческий педагогический коллектив.

Педагогический коллектив учебного заведения отличают высокое качество работы, преданность профессии, постоянное совершенствование профессионального мастерства. По своему качеству педагогический состав училища занимает ведущее место среди училищ образовательной системы Министерства культуры Российской Федерации.

Многие преподаватели училища имеют награждения и почетные звания:

- Почетное звание «Заслуженный художник Российской Федерации» присвоено 2 педагогам (Бритвин В.Г. и Федосеев А.М.);
- Почетное звание «Заслуженный художник Чувашской Республики» имеют 2 человека (Бритвин В.Г., Федосеев А.М.);
- Почетное звание «Заслуженный работник культуры Чувашской Республики» присвоено 3 педагогам (Садовникова О.А., Собакин А.В., Толстов Н.Ф.);

Благодарность Главы Чувашской Республики объявлено директору Ануфриеву В.Н., преподавателю Голованевой О.И.

Почетной грамотой Государственного Совета Чувашской Республики награжден преподаватель Загретдинов В.В.

Благодарность Государственного Совета Чувашской Республики объявлена заместителю директора Герасимовой И.А.

- Почетной грамотой Минкультуры Чувашии награждены 4 человека (Алексеев А.К., Голованева О.И., Бубнова Ю.Н., Кокель К.В.);

- Почетной Грамотой Минкультуры Республики Татарстан награжден 1 человек (Толстов Н.Ф.);

- Почетной грамотой Минобразования Чувашии награждены 3 человека (Бритвин В.Г., Кукушкина Е.А., Герасимова И.А.).

- Благодарность Минкультуры Чувашии объявлена 5 сотрудникам (Егоровой К.В., Серебряковой Т.Ю., Загретдинову В.В., Герасимовой И.А., Ивановой М.Н.).

Высокий профессионализм педагогов подтверждается наличием квалификационных категорий.

Таблица 7.

Наличие квалификационных категорий преподавателей

Год	Количество	Высшая кв.кат, чел.	Первая кв.кат, чел	Не имеют категории
2015	18	11 (61 %),	7 (39 %)	-
2016	18	15 (83%)	3 (17%)	-
2017	20	17 (85 %)	2 (10 %)	1 (5%)
2018	20	14 (70 %)	4 (20 %)	2 (10%)
2019	20	12 (60 %)	4 (20 %)	4 (20%)

Среди штатных педагогических работников трудятся три кандидата (15 %) педагогических наук.

Средний возраст преподавателей - 45 лет. Базовое образование преподавателей соответствует профилю преподаваемых дисциплин. Среди штатных преподавателей и внутренних совместителей педагогический стаж работы более 20 лет имеют 15 преподавателя (57 %), от 10 до 20 лет - 6 преподавателей (23 %), от 5 до 10 лет – 3 преподавателя (12%), от 2 до 5 лет - 2 преподавателя (8 %).

Прием на работу осуществляется в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации приказом директора училища, изданным на основании заключенного трудового договора. Трудовой договор определяет права и обязанности сторон, в соответствии с которым работнику предоставляется работа по обусловленной трудовой функции, обеспечиваются условия труда, предусмотренные трудовым законодательством и иными нормативными правовыми актами, содержащими нормы трудового права.

Преподаватели и студенты училища активно участвуют в выставочной и творческой деятельности. Училище является выставочной площадкой для известных и начинающих художников. Преподаватели показывают личный пример в воспитании молодого поколения. Также используется потенциал выпускников училища.

С сентября 2016 года по декабрь 2019 года в Чебоксарском художественном училище реализовался проект «Выпускники - студентам», основной целью которого явилось – обеспечение и укрепление связи между поколениями выпускников и студентов, поддержка студенческих инициатив. За это время в его рамках было подготовлено и осуществлено множество культурно-просветительских мероприятий, мастер-классов, творческих встреч с заслуженными художниками Чувашской Республики, заслуженными деятелями искусства Чувашской Республики, студентами Санкт-Петербургского Государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры. Яркими мероприятиями проекта стали также организованные

совместные выставки выпускников и студентов Чебоксарского художественного училища – «Первое слово» Сергея Константинова и Маргариты Желонкиной, выставка линогравюры Андрея Фомирякова, выставка пленэрных работ 2017 года Анны Мокровой, Никиты Павлова, Павла Яшина, Никиты Павлова, Агнера Макова, Андрея Чернова, Оксаны Александровой, Ольги Гусаровой, Ксении Шашкиной, выставка Александра Федорова, «Первая молодежная выставка», где на одной выставочной площадке свои работы представили выпускники и обучающиеся Чебоксарского художественного училища Андрей Чернов, Оксана Александрова, Агнер Маков, Ксения Кокель, Павел Яшин, Алла Скворцова, Мария Егорова, Анна Мокрова, Настя Степанова, Настя Янбашева, Михаил Глушаченков, Анастасия Послушная, София Стяжкина.

Традицию продолжили и в этом году. 06 февраля 2019 года в стенах Чебоксарского художественного училища открылась учебная академическая выставка учебных работ выпускников 2015 года, ныне студентов Академии художеств имени Репина Сергея Константинова и Алины Ивановой.

В рамках мероприятий, посвящённых 85-летию Чебоксарского художественного училища, 22 марта 2019 года состоялась встреча с выпускниками училища 1961 года, Народным художником Чувашской Республики Раисой Терюкаловой, Заслуженным художником Чувашской АССР Анатолием Брындиным, Народным художником Чувашской Республики Праски Витти, в ходе которой они поделились своими воспоминаниями о трудностях и тяготах военного детства, о своем решении получить образование и стать художником, вехах своего жизненного пути и 40-летней творческой деятельности.

С особенной любовью и трепетом художники вспоминали годы учебы в Чебоксарском художественном училище и Ленинградском высшем художественно-промышленном училище им. В.И. Мухиной.

Творческая встреча прошла в Чебоксарском художественном училище на фоне экспонируемой выставки работ художника Раисы Фоминичны Терюкаловой «Еще поют серебряные струны». Целью творческой встречи стало не только расширение знаний студентов об училище, но и формирование положительного, познавательного интереса к учебной деятельности. Встреча с художниками дала студентам возможность узнать, чему научились выпускники благодаря знаниям, полученным в училище, какие возможности перед ними открываются, когда они выходят за пределы нашего учебного заведения.

Такие встречи позволяют сохранять традиции, активизировать работы по профориентации, обеспечивают преемственность между студентами и выпускниками по выполнению социального заказа, формируют общественную оценку результатов учебно-воспитательной работы.

В продолжение этого проекта, 8 мая 2019 года состоялась творческая встреча с выпускником Чебоксарского художественного училища, Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина при Российской академии художеств, заслуженным художником Российской Федерации Анатолием Петровичем Рыбкиным провел. Встреча проходила на фоне выставки, приуроченной к 70-летию Анатолия Петровича.

Учитывая возрастающую конкуренцию, в последние годы большое внимание уделяется **созданию положительного имиджа** Чебоксарского художественного училища. Это и целенаправленное продвижение информации не только на официальном сайте, но и в социальных сетях: в контакте, одноклассники, фейсбук,

инстаграмм. Участие в разных культурных, образовательных мероприятиях; проведение на базе училища республиканских форумов, конкурсов, мастер-классов также привлекает внимание общественность и абитуриентов. Оперативное освещение в сети делает наши специальности узнаваемыми.

Преподаватели училища – частые гости с мастер-классами в ДХШ и ДШИ республики. Сами учреждения дополнительного образования детей, а также общеобразовательные школы также с удовольствием посещают училище.

Училище является методическим центром для ДХШ и ДШИ Чувашской Республики: ежегодно ведущие преподаватели училища проводят практический семинар, мастер-классы для преподавателей детских школ искусств и детских художественных школ. В 2019 году семинар был посвящен теме: «Методическое сопровождение преподавания и организации занятий как результат сотрудничества Чебоксарского художественного училища и учреждений дополнительного образования».

По просьбе преподавателей ДХШ и ДШИ в 2019 году провели апробацию занятий в формате семинаров-практикумов с ведущими преподавателями училища. Так, в январе-феврале цикл занятий «Методические размышления» провел Бритвин Виктор Глебович, в марте-апреле СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ-ВЫСТАВКУ-КОНКУРС «ЗВОНКИЙ, БЕЛЫЙ, ЦВЕТНОЙ шагает» - Ольга Альбертовна Садовникова.

Современная модель профессионального образования требует не только обновления содержания обучения, но и совершенствования структуры и появления новых направлений методической деятельности.

В 2019 году проведена апробация ранней профессиональной ориентации школьников 6-11 классов. Училище прошло предквалификационный отбор и включилось в общероссийский проект «Билет в будущее». Были реализованы специальные занятия ознакомительного, вовлеченного и углубленного уровней

Содержание подготовки специалистов находится в прямой зависимости от материального оснащения учебного процесса. Училище располагает необходимой учебной базой, соответствующей требованиям ФГОС СПО.

Современный учебный процесс невозможно представить без компьютерной оргтехники. В училище имеется компьютерный класс с выходом в Интернет.

В жизни человека информация всегда была важнейшей, неотъемлемой составляющей частью. В современных условиях при росте объемов информации к выпускнику предъявляются высокие требования: он должен стать конкурентоспособным специалистом, мастером своего дела. При этом он должен постоянно усваивать новые знания, быть готовым к кардинальным изменениям в своей профессиональной деятельности в течении жизни, погружаться в новые информационные потоки, обновлять знания, повышать квалификацию, осваивать новые виды деятельности.

В данных условиях особая роль отводится библиотеке, которая нацелена на создание справочно-информационной базы, организацию информационного образования студента, на формирование умения учиться добывать информацию, извлекать из нее необходимые знания.

Библиотека училища – это информационно-образовательный центр, где есть читальный зал (15 посадочных мест) и абонемент; в читальном зале работают 3 компьютера, подключенные к Интернету и 1 компьютер на абонементе. Фонд библиотеки – более 4 465 экземпляров, из них учебно - методической литературы – около 2 294 экз., художественной литературы – 1 280 экз., периодических изданий – 14 наименований; наличие каталогов и картотек.

На информационных стендах библиотеки всегда отображена информация о знаменательных датах России и зарубежья; для читателей библиотеки предлагаются выставки на различные темы.

Библиотека проводит достаточную работу по пропаганде книги и чтения среди студентов, стали пользоваться популярностью информационные листки к памятным датам как среди студентов, так и среди сотрудников училища

Кроме библиотечных выставок для студентов оформляются информационные листки, буклеты к знаменательным датам, проводятся различные тематические беседы.

Училище обеспечивает каждого обучающегося основной учебной и учебно-методической литературой, методическими пособиями, необходимыми для осуществления образовательного процесса по всем циклам дисциплин, представленных к лицензионной экспертизе профессиональных образовательных программ, и программ профессиональной подготовки, в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов и примерных учебных планов. Фонд информационных ресурсов на традиционных носителях информации комплектуется в соответствии с учебными планами и программами училища. Источниками комплектования учебного фонда библиотеки являются книжные издательства: «Академия», «ИНФРА-М», «Феникс», «АСТ -Пресс», «Просвещение», «ЭКСМО», «Дрофа» и др.

Таблица 8.

Обеспеченность студентов учебной литературой

№	Наименование учебных дисциплин	Количество экземпляров	Количество экземпляров на 1 студента
1	Общеобразовательные дисциплины	380	2,5
2	Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины	147	1
3	Математические и естественнонаучные дисциплины	51	0,3
4	Общепрофессиональные дисциплины	1211	7,9
5	Спецдисциплины	1083	7,3

Обеспеченность обучающихся дополнительной литературой составляет: сборники законодательных актов, нормативно-правовых документов и кодексов РФ - 5 наименований; общественно-политические и научно-популярные периодические издания – 3 наименования; справочно-библиографическая литература: энциклопедии (универсальные и отраслевые) – 17 наименований; отраслевые словари и справочники – 34 наименования. Часть библиотечно-информационных ресурсов составляют собственные учебно-методические пособия, методические материалы, в т.ч. в электронном виде, созданные преподавателями

училища. Кроме этого, для обеспечения современной актуальной литературой, училищем заключен договор об обслуживании с ООО «АЙ ПИ ЭР Медиа» об обслуживании электронной библиотечной системой IPRbooks.

Фонд справочных изданий дополняет фонд учебной литературы и способствует более глубокому изучению конкретной дисциплины студентами. Он регулярно пополняется универсальными и отраслевыми энциклопедиями, справочниками и словарями на традиционных и электронных носителях информации и составляет 10% общего фонда библиотеки.

Ежегодно оформляется подписка на периодические издания. Фонд периодических изданий комплектуется массовыми, центральными и местными общественно-политическими изданиями.

Результаты самообследования дают основания считать, что состояние информационного обеспечения училища может быть оценено как достаточное для введения образовательной деятельности по заявленным уровням подготовки.

Оценка материально-технической базы

БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии располагает двумя учебными корпусами по адресу: г. Чебоксары, Константина Иванова 1 «Б» и Константина Иванова 11.

Аудиторный фонд училища состоит из 17 специализированных кабинетов. Для проведения учебных занятий в соответствии с индивидуальными планами подготовки училище располагает образовательной базой:

- тренажерный зал площадью 126,3 кв. м;
- автохозяйство: гараж для обслуживания автомобиля ГАЗ- 2705.

Медицинское обслуживание учащихся и студентов осуществляется в МУЗ «Городская детская больница № 1» и МБУЗ «Первая Чебоксарская городская больница им. П.Н. Осипова».

Всего оборудовано 17 учебных кабинетов, имеется актовый зал на 60 посадочных мест.

Все учебные помещения (кабинеты, компьютерный класс) закреплены приказом директора училища за отдельными преподавателями, которые призваны осуществлять контроль над состоянием аудиторного фонда и обеспечивать эксплуатацию находящегося в нем оборудования. Заведующие кабинетами ежегодно составляют планы работы, в которых отражается работа, направленная на постоянное совершенствование и пополнение материально-технической базы, методического обеспечения учебного процесса. Данная информация, ее обновление представлены в паспорте кабинета, который ежегодно составляется заведующими учебными кабинетами.

Для организации учебного процесса в училище имеются: 1 печь для обжига керамики, 2 печи для обжига, 2 гончарных круга, 1 станок формовочный, 6 телевизоров, 2 мультимедиапроектора, интерактивная доска, 10 графических планшетов, 1 копировальный аппарат, 1 ксерокса, 1 сканер, 1 цветной принтер, 1 цифровой фотоаппарат, оборудован компьютерный класс и имеются компьютеры

в читальном зале, в классах и библиотеке. Создана локальная сеть. Закуплены учебно-наглядные пособия для кабинета рисунка.

На 1-м этаже учебного корпуса находится библиотека. Штат библиотеки 1 – сотрудник. В структуре библиотеки 2 отдела:

- обслуживание читателей;
- книгохранилище.

В отделе обслуживания читателей находится читальный зал на 10 мест и 3 компьютера.

В училище имеется тренажёрный зал для игровых видов спорта.

Таблица 9.

Тренажёрный зал оборудован разнообразными тренажерами:

Беговая дорожка	2
велотренажёр	2
Тренажер для мышц	4
Тренажёр многофункциональный	1
Степпер	1
Мат гимнастический	8

Занятия в учебном корпусе ведутся в одну смену с 09.00 до 17.30. В целом состояние материально-технической базы обеспечивает возможность осуществления подготовки специалистов с учетом задач и специфики реализуемых профессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальностям.

Состояние охраны труда, соблюдение правил, норм и гигиенических нормативов, состояние пожарной безопасности удовлетворяет требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям СПО.

С целью укрепления и модернизации материально-технической базы училища, приведения ее в соответствие с требованиями ФГОС, предъявляемых к материально-техническому оснащению реализуемых в училище основных профессиональных образовательных программ, ведется внебюджетная деятельность. С 2013 по 2017 год доходы от внебюджетной деятельности увеличились на 210%.

Таблица 10.

Доходы БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии по приносящей доход деятельности

	2013 г.	2014 г.	2015 г.	2016 г.	2017 г.
Всего в том числе, тыс.руб.	1813,9	2201,1	3651,0	3815,0	529,3

Оценка функционирования внутренней системы оценки

качества образования

Основной формой внутренней системы оценки качества образования является контрольно-аналитический административный контроль. Осуществляется директором и заместителями, другими специалистами в рамках их полномочий. Контрольно-аналитическая деятельность осуществляется согласно утвержденному плану контроля, с использованием методов документального контроля, обследования, рейдов, тематических и фронтальных проверок, собеседования, анализа планов работ, наблюдения за организацией воспитательно-образовательного процесса, данных освоения воспитательно-образовательных программ, способствующих достижению цели контроля.

Внутренняя система оценки качества образования способствует повышению эффективности образовательного процесса училища в целях совершенствования качества подготовки в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

2. Результаты анализа показателей деятельности БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии за 2019 год

№ п/п	Показатели	Единица измерения	
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	человек	-
1.1.1	По очной форме обучения	человек	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	человек	-
1.1.3	По заочной форме обучения	человек	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	человек	197
1.2.1	По очной форме обучения	человек	197
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0
1.2.3	По заочной форме обучения	человек	0
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	единиц	4
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	человек	62
1.5	Утратил силу. - Приказ Минобрнауки России от 15.02.2017 N 136		
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	человек/%	38/97,4
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	19/10
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	человек/%	56/28,9
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	человек/%	20/52,6
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	20/100
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	
1.11.1	Высшая	человек/%	14/70
1.11.2	Первая	человек/%	3/15

1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	человек/%	20/100
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	человек/%	8/40
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал) <*>		-
2.	Финансово-экономическая деятельность		
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	тыс. руб.	15524,23
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	728,84
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	203,96
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	%	100%.
3.	Инфраструктура		
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	кв. м	12,1
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	единиц	0,1
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	человек/%	15/7,6
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья		
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	1/0,5
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	единиц	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	единиц	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	единиц	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	единиц	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	единиц	-

	другими нарушениями		
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	единиц	-
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	-
4.3.1	по очной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.3.3	по заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	-

4.4.1	по очной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.4.3	по заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	1
4.5.1	по очной форме обучения	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	человек	-

	нарушениями опорно-двигательного аппарата		
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	--
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.5.3	по заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	-
4.6.1	по очной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	человек	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.6.3	по заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	человек/%	-