

УТВЕРЖДЕН
приказом директора БПОУ «Чебоксарское
художественное училище (техникум)»
Минкультуры Чувашии от 20.08.2018 № 43-о

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
«ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНЫМ ЭКЗАМЕНАМ»

Период обучения – 10 месяцев/ 1 месяц

Трудоемкость обучения – 420/210 часов

Форма обучения: очная

№, последовательность	Перечень наименований разделов и тем	Трудоемкость час	Аудиторные занятия, час. в том числе практические	Самостоятельная работа, час.	Промежуточная аттестация
	Раздел 1. Рисунок	138	92	46	
1	Тема 1. Приемы и техники рисунка. Введение в курс рисунка. Этуд постановки из двух-трех предметов круглой формы на фоне драпировки - контрастных тонов. Карандаш.	12	8	4	
2	Тема 2. Натюрморт из геометрических фигур. Конструктивный рисунок. Карандаш.	18	12	6	
3	Тема 3. Натюрморт из предметов быта контрастных по тону. Карандаш.	18	12	6	
4	Тема 4. Тематический натюрморт из предметов быта, сближенных по тону. Карандаш.	18	12	6	
5	Тема 5. Натюрморт из предметов различной материалности, неярких по цвету. Карандаш.	18	12	6	
6	Тема 6. Натюрморт из предметов и драпировок с нюансными тональными отношениями. Карандаш.	18	12	6	
7	Тема 7. Натюрморт из предметов быта и драпировок с ненасыщенной цветовой окраской. Карандаш.	18	12	6	
8	Тема 8. Натюрморт из предметов и драпировок с насыщенной цветовой окраской различных оттенков и светлоты. Итоговый тематический натюрморт.	18	12	6	просмотр

	Карандаш.				
	Раздел 2. Живопись	138	92	46	
9	Тема 1. Приемы и техники живописи. Введение в курс живописи. Выполнение упражнений по «отмывке» и «заливке». Акварель.	12	8	4	
10	Тема 2. Натюрморт из простых предметов быта, различных по тону. Акварель.	18	12	6	
11	Тема 3. Натюрморт из предметов контрастных по цвету. Акварель.	18	12	6	
12	Тема 4. Тематический натюрморт из предметов сближенных по цвету и тону. Акварель.	18	12	6	
13	Тема 5. Натюрморт из предметов различной материальности, неярких по цвету. Акварель.	18	12	6	
14	Тема 6. Натюрморт из предметов и драпировок с насыщенной цветовой окраской различных оттенков и светлоты. Итоговый тематический натюрморт. Акварель.	18	12	6	
15	Тема 7. Натюрморт из предметов и драпировок с насыщенной цветовой окраской различных оттенков и светлоты. Итоговый тематический натюрморт. Акварель.	18	12	6	
16	Тема 8. Натюрморт из предметов и драпировок с насыщенной цветовой окраской различных оттенков и светлоты. Итоговый тематический натюрморт. Акварель.	18	12	6	просмотр
	Раздел 3. Композиция.	144	96	48	
17	Тема 1. Основы композиции. Виды. Требования.	15	10	5	
18	Тема 2. Масштабность. Пропорции. Выполнить упражнения по заданной теме.	15	10	5	
18	Тема 3. Статика. Динамика. Выполнить упражнения по заданной теме.	15	10	5	
20	Тема 4. Метрический и ритмический порядок. Выполнить упражнения по заданной теме.	15	10	5	
21	Тема 5. Образность в живописи. Выполнить упражнения по заданной теме.	18	12	6	

22	Тема 6. Цвет и тон. Выполнить упражнения по заданной теме.	18	12	6	
23	Выполнение сюжетной композиции на заданную тему. Акварель	24	16	8	
24	Выполнение сюжетной композиции на заданную тему. Гуашь	24	16	8	просмотр
	Промежуточная аттестация	Промежуточный просмотр			
	Итоговая аттестация	Итоговый просмотр			

УТВЕРЖДЕН
 приказом директора БПОУ «Чебоксарское
 художественное училище (техникум)»
 Минкультуры Чувашии от 20.08.2018 № 43-о

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 дополнительной общеразвивающей программы
«ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНЫМ ЭКЗАМЕНАМ»

Период обучения – 1 месяц
 Трудоемкость обучения – 210 часов
 Форма обучения: очная

№, последовательность	Перечень наименований разделов и тем	Трудоемкость час	Аудиторные занятия, час. в том числе практические	Самостоятельная работа, час.	Промежуточная аттестация
	Раздел 1. Рисунок	69	46	23	
1	Тема 1. Приемы и техники рисунка. Введение в курс рисунка. Этюд постановки из двух-трех предметов круглой формы на фоне драпировки - контрастных тонов. Карандаш.	6	4	2	
2	Тема 2. Натюрморт из геометрических фигур. Конструктивный рисунок. Карандаш.	9	6	3	
3	Тема 3. Натюрморт из предметов быта контрастных по тону. Карандаш.	9	6	3	
4	Тема 4. Тематический натюрморт из предметов быта, сближенных по тону. Карандаш.	9	6	3	
5	Тема 5. Натюрморт из предметов различной материальности, неярких по цвету. Карандаш.	9	6	3	
6	Тема 6. Натюрморт из предметов и драпировок с нюансными тональными отношениями. Карандаш.	9	6	3	
7	Тема 7. Натюрморт из предметов быта и драпировок с ненасыщенной цветовой окраской. Карандаш.	9	6	3	
8	Тема 8. Натюрморт из предметов и драпировок с насыщенной цветовой	9	6	3	просмотр

	окраской различных оттенков и светлоты. Итоговый тематический натюрморт. Карандаш.				
	Раздел 2. Живопись	69	46	23	
9	Тема 1. Приемы и техники живописи. Введение в курс живописи. Выполнение упражнений по «отмывке» и «заливке». Акварель.	6	4	2	
10	Тема 2. Натюрморт из простых предметов быта, различных по тону. Акварель.	9	6	3	
11	Тема 3. Натюрморт из предметов контрастных по цвету. Акварель.	9	6	3	
12	Тема 4. Тематический натюрморт из предметов сближенных по цвету и тону. Акварель.	9	6	3	
13	Тема 5. Натюрморт из предметов различной материальности, неярких по цвету. Акварель.	9	6	3	
14	Тема 6. Натюрморт из предметов и драпировок с насыщенной цветовой окраской различных оттенков и светлоты. Итоговый тематический натюрморт. Акварель.	9	6	3	
15	Тема 7. Натюрморт из предметов и драпировок с насыщенной цветовой окраской различных оттенков и светлоты. Итоговый тематический натюрморт. Акварель.	9	6	3	
16	Тема 8. Натюрморт из предметов и драпировок с насыщенной цветовой окраской различных оттенков и светлоты. Итоговый тематический натюрморт. Акварель.	9	6	3	просмотр
	Раздел 3. Композиция.	72	48	24	
17	Тема 1. Основы композиции. Виды. Требования.	9	6	3	
18	Тема 2. Масштабность. Пропорции. Выполнить упражнения по заданной теме.	9	6	3	
18	Тема 3. Статика. Динамика. Выполнить упражнения по заданной теме.	6	4	2	
20	Тема 4. Метрический и ритмический порядок. Выполнить упражнения по заданной теме.	6	4	2	

21	Тема 5. Образность в живописи. Выполнить упражнения по заданной теме.	9	6	3	
22	Тема 6. Цвет и тон. Выполнить упражнения по заданной теме.	9	6	3	
23	Выполнение сюжетной композиции на заданную тему. Акварель	12	8	4	
24	Выполнение сюжетной композиции на заданную тему. Гуашь	12	8	4	просмотр
	Промежуточная аттестация	Промежуточный просмотр			
	Итоговая аттестация	Итоговый просмотр			