Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики

Утверждаю

директор

Ануфриев Владимир Николаевич

На заседании ПЦК по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)
Протокол № 4 от 30.08.2022

30.08.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики "Чебоксарское художественное училище (техникум)" Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики

наименование образовательного учреждения (организации)

по специальности среднего профессионального образования

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

код *наименование специальности*

по программе углубленной подготовки основное общее образование

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ

квалификация: художник-мастер, преподаватель

форма обучения Очная **Срок получения СПО по ППССЗ** 3г 10м **год начала подготовки по УП** 2022

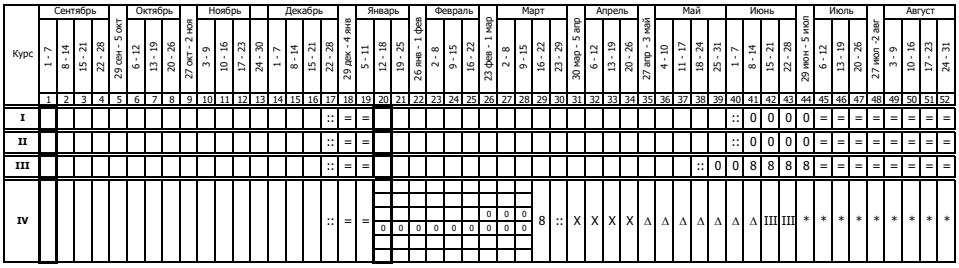
профиль получаемого профессионального образования гуманитарный

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС **от** 27.10.2014 **№** 1389

Ануфриев Владимир Николаевич

1 Календарный учебный график



Обозначения:

	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	0	Учебная практика	Δ	Подготовка к государственной итоговой аттестации
::	Промежуточная аттестация	8	Производственная практика (по профилю специальности)	III	Государственная итоговая аттестация
=	Каникулы	X	Производственная практика (преддипломная)	*	Неделя отсутствует

2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам						Промежуточная аттестация			Практики									ГИА		Каникулы	Всего	Студентов	Групп
										Учебная практика			Производственная практика (по профилю специальности)			Производственная практика (преддипломная)			Подго-товка	Прове-дение				
	Всего		1 сем		2 сем		Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем						
	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.		
I	36	1296	16	576	20	720	2	1	1	4		4									10	52		
II	36	1296	16	576	20	720	2	1	1	4		4									10	52		
III	34	1224	16	576	18	648	2	1	1	2		2	4		4						10	52		
IV	23	828	16	576	7	252	2	1	1	2		2	1		1	4		4	7	2	2	43		
Всего	**129**	**4644**	**64**	**2304**	**65**	**2340**	**8**	**4**	**4**	**12**		**12**	**5**		**5**	**4**		**4**	**7**	**2**	**32**	**199**		

Индекс	Наименование циклов, разделов, (1) дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Дифф. зачеты	Курсовые проекты (работы)	Контрольные работы	Объем образовательной программы, ч.	Учебная нагрузка обучающихся, ч.	Распределение по курсам и семестрам	Максимальная учебная нагрузка
									Курс 1 / Семестр 1 (15 нед.) / Семестр 2 (23 нед.) / Курс 2 / Семестр 3 (15 нед.) / Семестр 4 (20 нед.) / Курс 3 / Семестр 5 (15 нед.) / Семестр 6 (20 нед.) / Курс 4 / Семестр 7 (15 нед.) / Семестр 8 (7 нед.)	
									Нед.	Нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Итого часов (нед.) с учетом консультаций и перерод обучения по циклам								54 36 / 54 36 / 54 36 / 54 36	
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	5	1	11			2106	1404	702	468
ОГСЭ	Учебные общие обязательные									
ОУД	Учебные общие обязательные									
ОУД.01	Русский язык и литература	1	1	10			351	234	117	78
ОУД.02	Математика	1	1				175	117	58	39
ОУД.03	Иностранный язык		1				117	78	39	26
ОУД.04	Обществознание		1				58	39	19	13
ОУД.05	Естествознание		1				58	39	19	13
ОУД.06	Физическая культура		1				117	78	39	26
ОУД.07	Основы безопасности жизнедеятельности		1				58	39	19	13
ОУД.08	Русский язык	1					117	78	39	26
ОУД.09	Литература	1					234	156	78	52
ПО	Профильные дисциплины	3	1	2			1053	702	351	234
ОД.10.01	История мировой культуры		1				117	78	39	26
ОД.10.02	Астрономия		1				58	39	19	13
ОД.10.03	Основы философии		1				58	39	19	13
ОД.10.04	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы		1				117	78	39	26
ОД.10.05	Правовые основы профессиональной деятельности		1				58	39	19	13
ОД.10.06	Информационные технологии в профессиональной деятельности		1				117	78	39	26
РВОО	Региональные ОО									
										1053 / 351
СП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	11	1	10			4914	3276	1638	1092
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл		1				117	78	39	26
ОГСЭ.01	Основы философии		1				58	39	19	13
ОГСЭ.02	История		1				58	39	19	13
ОГСЭ.03	Психология общения		1				58	39	19	13
ОГСЭ.04	Иностранный язык		1				117	78	39	26
ОГСЭ.05	Физическая культура		1				117	78	39	26
ЕН	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл									
ОП	Профессиональный учебный цикл	11	1	10			4797	3198	1599	1066
ОПЗ	Общепрофессиональные дисциплины	10	1	9			2322	1548	774	516
ОП.01	Рисунок	1-5					645	430	215	143
ОП.02	Живопись	1-5					624	416	208	139
ОП.03	Цветоведение		1				117	78	39	26
ОП.04	Русский язык и культура речи		1				58	39	19	13
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности		1				117	78	39	26
ОП.06	Пластическая анатомия		1				207	138	69	46
ОП.07	Практические основы декоративно-прикладного искусства	1					58	39	19	13
ОП.08	Скульптура	1					345	230	115	77
ДР	Региональный(ые) компонент(ы)						180	120	60	40
ДР	Живопись с элементами лепки						180	120	60	40
ПМ	Профессиональные модули						2472	1648	824	550
ПМ.01	Творческая и исполнительская деятельность	4	1				984	656	328	219
РОДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	4-8					984	656	328	219
РОДР										
УП.01	Учебная практика (работа с натурой на открытом воздухе) / (лепка)		2				180	144	4	144
УП.02	Учебная практика (изучение памятников искусства в музеях города)		3				108	72	2	72
ПДП										
ПМ.02	Квалификационный экзамен									
	Всего часов с учетом практик						1296	864		
ПМ.02	Организационно-технологическая деятельность	4	2				1104	736	368	245
РОДК.02.01	Технологии исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	4-8					1104	736	368	245
ДР	Технологии исполнения изделий ДПИ и НИ (авторская/ая работа)						288	192	96	64
РОДР										
УП.03	Практика для получения первичных профессиональных навыков		4				144	144	4	144
ПДП										
ПМ.03	Исполнительская практика		4				144	144	4	144
ПМ.03	Квалификационный экзамен									
	Всего часов с учетом практик						1872	1248		
ПМ.03	Педагогическая деятельность	3	4				360	240	120	80
РОДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		7				85	24	12	48
РОДК.03.01	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		7				63	24	12	48
РОДР										
УП.04	Учебная практика по педагогической работе		8				72	72	2	72
ПДП										
ПП.03	Производственная практика		8				36	36	1	36
ПМ.03	Квалификационный экзамен									
	Всего часов с учетом практик						1332	888		
ПМ.04	Преподавательская деятельность	3	4				297	198	99	66
РОДК.04.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		7				85	24	12	48
РОДК.04.01	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		7				63	24	12	48
РОДР										
УП.04	Учебная практика по педагогической работе		8				72	72	2	72
ПДП										
ПП.03	Производственная практика		8				36	36	1	36
ПМ.04	Квалификационный экзамен	4								
	Всего часов с учетом практик						1332	888		
ПДП										
	Учебная и производственная (по профилю специальности) практики						432	432	12	432
	Учебная практика						432	432	12	432
	Консультирование						432	432	12	432
	Экзамен(ы)						432	432	12	432
	Производственная (по профилю специальности) практика						288	288	8	288
	Консультирование						288	288	8	288
	Экзамен(ы)						288	288	8	288
ГИА	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (преддипломная)		8				144	144	4	144
	Государственная итоговая аттестация						324	324	9	324
	Подготовка выпускной квалификационной работы						252	252	7	252
	Защита выпускной квалификационной работы						72	72	2	72
	Подготовка к государственным экзаменам						180	180	5	180
	Экзамены (по нескольким учебным дисциплинам)						180	180	5	180
	КОНСУЛЬТАЦИИ (4)						200	200	5	
	в т.ч. в период обучения по циклам						100	100	3	
	КОНСУЛЬТАЦИИ (4)						200	200	5	
	в т.ч. в период обучения по циклам						100	100	3	
	ВСЕГО ПО ДИСЦИПЛИНАМ и МДК	32	6	36			11916	8028	3978	2676
	ВСЕГО ПО ДИСЦИПЛИНАМ и МДК с КОНСУЛЬТАЦИЯМИ В ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ ПО ЦИКЛАМ	32	6	36			12116	8128	4078	2676
	Экзамены (без учета физ. культуры)						6	6	6	6
	Зачеты (без учета физ. культуры)						6	6	6	6
	Дифф. зачеты (без учета физ. культуры)						9	9	9	9
	Курсовые проекты (без учета физ. культуры)									
	Курсовые работы (без учета физ. культуры)									
	Контрольные работы (без учета физ. культуры)									

№	Вид элемента	Наименование элемента или операции	Ссылка	Ссылка на проверяемое(ые) требование(я) или другой(ие) элемент(ы)	Наименование документа (НД)
1	Тест	Контекстный элемент	2	[1]	ОПК-5: Умеет
				[2]	ОПК-5: Владеть
2	Тест	Контекстный элемент	3	[1]	ОПК-5: Умеет
				[2]	ОПК-5: Владеть
3	Тест	Контекстный элемент	3	[1]	ОПК-5: Умеет
				[2]	ОПК-5: Владеть
4	Тест	Контекстный элемент	3	[1]	ОПК-5: Умеет
				[2]	ОПК-5: Владеть
5	Тест	Контекстный элемент	3	[1]	ОПК-5: Умеет
				[2]	ОПК-5: Владеть
6	Тест	Контекстный элемент	3	[1]	ОПК-5: Умеет
				[2]	ОПК-5: Владеть
7	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	ОПК-5: Умеет
				[2]	ОПК-5: Владеть
8	Тест	Контекстный элемент	3	[1]	ОПК-5: Умеет
				[2]	ОПК-5: Владеть
9	Тест	Контекстный элемент	3	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
10	Тест	Контекстный элемент	3	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
11	Тест	Контекстный элемент	3	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
12	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
13	Тест	Контекстный элемент	3	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
14	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
15	Тест	Контекстный элемент	3	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
16	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
17	Тест	Контекстный элемент	3	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
18	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
19	Тест	Контекстный элемент	3	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
20	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
21	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
22	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
23	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
24	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
25	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
26	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
27	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
28	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
29	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
30	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
31	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
32	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
33	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
34	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
35	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
36	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
37	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
38	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
39	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
40	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
41	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
42	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
43	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
44	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
45	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
46	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
47	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
48	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
49	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
50	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
51	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
52	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
53	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
54	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
55	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
56	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
57	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
58	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
59	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
60	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
61	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
62	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
63	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
64	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
65	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
66	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
67	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
68	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
69	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
70	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
71	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
72	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
73	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
74	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
75	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
76	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
77	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
78	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
79	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
80	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
81	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
82	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
83	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
84	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
85	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
86	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
87	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
88	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
89	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
90	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
91	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
92	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
93	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
94	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
95	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
96	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
97	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
98	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
99	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов
100	Тест	Контекстный элемент	4	[1]	РОД-35-19: Художественно-проектировочная графической документации
				[2]	РОД-35-19: Технологии использования моделей для создания проектируемых и реальных объектов

Индекс		Содержание
ОК 1		Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
	ОД.02.01	История мировой культуры
	ОД.02.02	История
	ОД.02.03	История искусств
	ОД.02.04	Перспектива
	ОД.02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
	ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности
	ОГСЭ.01	Основы философии
	ОГСЭ.02	История
	ОГСЭ.03	Психология общения
	ОП.01	Рисунок
	ОП.02	Живопись
	ОП.03	Цветоведение
	МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства
	УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе) (пленэр)
	МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства
	УП.02.	Практика для получения первичных профессиональных навыков
	ПП.01	Исполнительская практика
	МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
	МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
	УП.04	Учебная практика по педагогической работе
	ПП.02	Педагогическая практика
ОК 2		Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3		Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4		Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5		Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6		Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7		Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8		Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9		Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10		Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).
ОК 11		Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.
ОК 12		Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.
ПК 1.1		Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.
ПК 1.2		Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.
ПК 1.3		Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.
ПК 1.4		Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).
ПК 1.5		Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.
ПК 1.6		Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
ПК 1.7		Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
ПК 2.1		Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.
ПК 2.2		Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.
ПК 2.3		Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
ПК 2.4		Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.
ПК 2.5		Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.
ПК 2.6		Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.
ПК 2.7		Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.
ПК 3.1		Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.
ПК 3.2		Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 3.3		Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
ПК 3.4		Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 3.5		Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
ПК 3.6		Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

НО	**Начальное общее образование**												
ОО	**Основное общее образование**												
БД	**Базовые дисциплины**												
ОД.01.01	Иностранный язык												
ОД.01.02	Обществознание												
ОД.01.03	Математика и информатика												
ОД.01.04	Естествознание												
ОД.01.05	География												
ОД.01.06	Физическая культура												
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности												
ОД.01.08	Русский язык												
ОД.01.09	Литература												
ПД	**Профильные дисциплины**	**ОК 1**											
ОД.02.01	История мировой культуры	ОК 1											
ОД.02.02	История	ОК 1											
ОД.02.03	История искусств	ОК 1											
ОД.02.04	Перспектива	ОК 1											
ОД.02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	ОК 1											
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности	ОК 1											
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности												
ПОО	**Предлагаемые ОО**												
ОГСЭ	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**	**ОК 1**											
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 1											
ОГСЭ.02	История	ОК 1											
ОГСЭ.03	Психология общения	ОК 1											
ОГСЭ.04	Иностранный язык												
ОГСЭ.05	Физическая культура												
ЕН	**Математический и общий естественнонаучный учебный цикл**												
ОП	**Общепрофессиональные дисциплины**	**ОК 1**											
ОП.01	Рисунок	ОК 1											
ОП.02	Живопись	ОК 1											
ОП.03	Цветоведение	ОК 1											
ОП.04	Русский язык и культура речи												
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности												
ОП.06	Пластическая анатомия												
ОП.07	Практические основы декоративно-прикладного искусства												
ОП.08	Скульптура												
ДР	Рисунок(дополнительная работа)												
ДР	Живопись (дополнительная работа)												
ПМ	**Профессиональные модули**												
ПМ.01	**Творческая и исполнительская деятельность**	**ОК 1**											
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	ОК 1											
УП.01	*Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе) (пленэр)*	ОК 1											
УП.03	*Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)*												
ПМ.02	**Производственно-технологическая деятельность**	**ОК 1**											
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	ОК 1											
ДР	Технология исполнения изделий ДП и НИ (дополнительная работа)												
УП.02.	*Практика для получения первичных профессиональных навыков*	ОК 1											
ПП.01	*Исполнительская практика*	ОК 1											
ПМ.03	**Педагогическая деятельность**	**ОК 1**											
МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	ОК 1											
МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ОК 1											
УП.04	*Учебная практика по педагогической работе*	ОК 1											
ПП.02	*Педагогическая практика*	ОК 1											

	№	Наименование

	Пояснения
	Учебный план образовательной программы - программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам:художественная обработка дерева; художественная керамика), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1389 от 27.10.2014, зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 34873 от 24.11.2014), Устава БПОУ "Чебоксарское художественное училище (техникум)" Минкультуры Чувашии; ·
	1.2. Организация учебного процесса и режим занятий Занятия на всех курсах начинаются с 1 сентября и завершаются 5 июля. Продолжительность учебной недели – шестидневная. Занятия группированы парами, продолжительность занятий – 45 минут.
	Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю. Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарному курсу "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства" является особым видом самостоятельной работы обучающихся, проводится под руководством преподавателя, составляет 792 часа, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя 22 недели (22*6=132 часа в год, 528 часов за весь курс обучения): ОП. 01. Рисунок - 240 ч., ОП.02. Живопись - 240 ч., МДК.02.01. Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства - 312 ч.
	Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе 2 недели в зимний период. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются в количестве 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего (полного) общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются при изучении дисциплины. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся.Предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся училищем при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими знаниями в рамках профессиональных модулей. Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. Реализация основной профессиональной программы по специальности среднего профессионального образования должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профессиональных организациях не реже 1 раза в 5 лет. Время, отведенное для самостоятельной работы по каждой дисциплине, используется студентами для работы с литературой по предметам во внеурочное время. Все дисциплины, включенные в учебный план, имеют завершающий вид контроля в форме экзаменов, зачетов, контрольных или курсовых работ. Зачеты, контрольные и курсовые работы проводятся за счет времени, отведенные на изучение предмета. Перечень лабораторий и учебных кабинетов установлен с учетом профиля подготовки специалистов и перечня изучаемых предметов. Реализация основных профессиональных образовательных программ должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет. Каждый обучающийся должен быть обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий). Библиотечный фонд должен быть укомплектован печатным и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданной за последние 5лет.
	Получение среднего профессионального образования на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования (п.3 ст.68 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", в соответствии с вышеназванным утвержденным ФГОС.
	Срок реализации ФГОС среднего общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена увеличен на 52 недели, в том числе 39 недель - теоретическое обучение, 2 недели - промежуточная аттестация, 11 недель - каникулы.
	Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1404 часа), распределено на изучение базовых и профильных учебных дисциплин общеобразовательного цикла.
	Общеобразовательная подготовка реализуется на первом и втором курсах, студенты получают общеобразовательную подготовку, которая позволяет им приступить к освоению программы подготовки специалистов среднего звена по специальности.
	Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую дисциплину, с использованием традиционных и инновационных методов, включая компьютерные технологии. Промежуточная аттестация проходит в форме дифференцированных зачетов и экзаменов.
	Согласно ФГОС СПО максимальный объем учебной нагрузки обучающихся по циклам программы составляет 6966 часов, в том числе 4644 часа обязательных учебных занятий.
	По дисциплине "Физическая культура" еженедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая все игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.
	Формы проведения промежуточной аттестации:
	Промежуточная аттестация проводится в форме зачетов, дифференцированных зачетов, экзаменов, экзаменов квалификационных. Дифференцированные зачеты, зачеты проводятся за счет времени, отведенного на дисциплину, междисциплинарный курс, экзамены - за счет времени, выделенного ФГОС СПО.

	По завершению освоения профессиональных модулей проводятся экзамены квалификационные, направленные на проверку сформированных компетенций и готовности обучающегося к выполнению определенного вида профессиональной деятельности.		
	Форма проведения государственной итоговой аттестации:		
	Государственная итоговая аттестация проводится в форме государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность" и защиты выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект) (по видам: художественная керамика; художественная обработка дерева). На проведение государственной итоговой аттестации отведено 6 недель, в том числе на подготовку выпускной квалификационной работы - 4 недели, на защиту выпускной квалификационной работы - 1 неделя, на государственный экзамен - 1 неделя.		
	Согласовано		
	Заместитель директора по УВР		И.А. Герасимова
	Председатель ПЦК по специальности ДПИ и НП		Ю.Н. Бубнова

	Код	Наименование ЦК